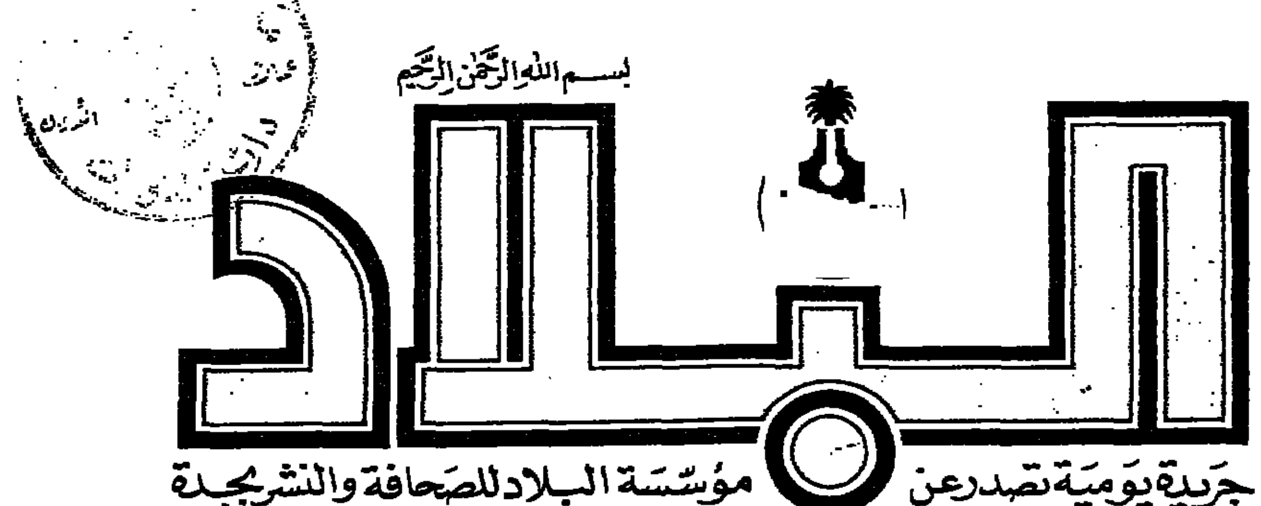
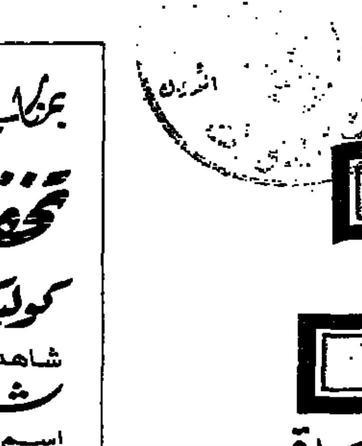
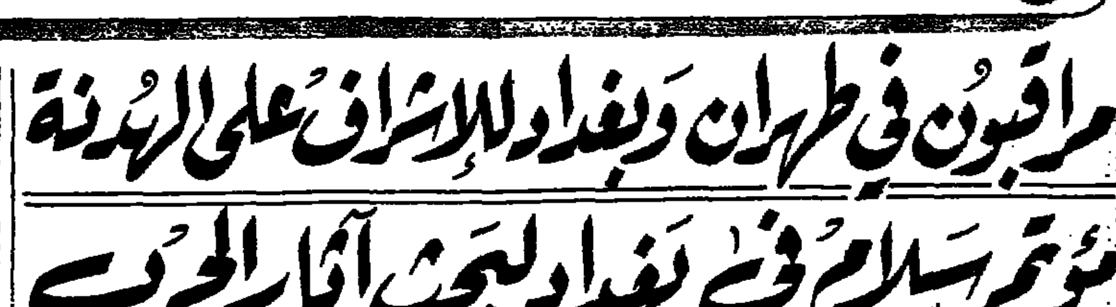




البلاد - السنة ٥٤ العدد ٧٦٧٣ السبت ١٦ رمضان ١٤٠٤هـ الموافق ١٦ يونيه ١٩٨٤م

العدد الأسبوعي

AL-BILAD VOL 54 No. 7673 SATURDAY 16 JUNE 1984



مراقبون في طهران وبغداد للإشراف على الهدنة

مؤتمر سلام في بغداد لبحث آثار الحرب

بغداد - الأمم المتحدة - الوكالات .. يعقد في بغداد في الثامن من شهر يوليو القادم مؤتمر عالمي للسلام تحت شعار الاثار الخطيرة لحرب الخليج على الأمن والسلام العالميين ويستمر ثلاثة أيام .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان المؤتمر سيناقش اثار الحرب العراقية الايرانية وتاثيرها على الامن والسلام كما سيبحث انعكاس استمرار الحرب على السلام العالمي برمته .

هذا وقد ذكر المتحدث باسم منظمة الامم المتحدة ان ايران اعلنت موافقتها من حيث المبدأ على شروط الاشراف على الهدنة الخاصة بوقف قصف السكان المدنيين على النحو الذي اقترحته منظمة الامم المتحدة .

واستطرد المتحدث قائلا ان العراق كانت قد ردت يوم الاربعاء بالايجاب على مقترحات الامم المتحدة بيد انها طلبت بعض الايضاحات يوم الخميس كما ذكر ان توقف عمليات القصف الذي بدا يوم الثلاثاء لايزال مستمرا .

وقد قام سعيد رجائي خورساني السفير الايراني بمنظمة الامم المتحدة بنقل موافقة ايران شفاهة الى دييجو كوردوفيز مساعد السكرتير العام للشئون السياسية الخاصة المكلف بهذه المسألة والذي من المقرر ان يلتقي بالسفير العراقي رياض القيسي يوم الخميس لايضاح بعض النقاط .

وحتى الان لم تنشر شروط الاشراف على الهدنة بيد ان الدوائر الدبلوماسية تذكر انه سيتم تشكيل مجموعتين صغيرتين من موظفي الامم المتحدة تضم اعضاء من المكتب العسكري للسكرتير العام تتمركزان في بغداد وطهران حتى تتمكنا من التوجه على الفور الى السكان الذي قد يحدث فيه انتهاك للهدنة .

وذكرت نفس المصادر ان هاتين المجموعتين لن تشكلان (قوة مراقبين) بمعناها التقليدي .. كما يبدو انه من المفروغ منه ان مجلس الامن لن يكون من سلطته السماح بارسالهم بصورة قاطعة كما هو الحال بالنسبة لمختلف قوات السلام التابعة للأمم المتحدة .

وسيظل هذان الفريقان موضوعين تحت السلطة المباشرة للسكرتير العام للأمم المتحدة الذي اتخذ المبادرة خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي واقترح هذه الهدنة .

وذكر في الامم المتحدة انه بمجرد الاتفاق بصورة نهائية على شروط هذا الاشراف ..

فان بيريز دى كويلار الذي سيصل مساء الخميس الى نيويورك عائدا من جولة استغرقت خمسة عشر يوما في الشرق الأوسط .. سيوجه رسائل تاكيد الى الحكومتين المعنيتين والى رئيس مجلس الأمن لابلاغهم بالترتيبات التي تم اتخاذها .

ومن جهة اخرى ذكر في الاوساط الحكومية في فيينا امس (الجمعة) ان النمسا مستعدة لارسال مراقبين عسكريين الى الجبهة الايرانية العراقية اذا قررت الأمم المتحدة ارسال وحدة الى المنطقة .

ويسود الاعتقاد في فيينا بان بيريز دى كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة يبحث حاليا امكانية ارسال ٣٠٠ ضابط وصف ضابط كمراقبين الى منطقة الخليج للتحقق من احترام العراق وايران لتعهدهما بالتوقف عن قصف الأهداف المدنية

وقد اكد ارووين لانك وزير الخارجية النمساوية ان النمسا مستعدة بالتاكيد وقادرة على المساهمة في قوة للأمم المتحدة في هذه المنطقة بيد انه اوضح ان الامم المتحدة لم تبعث بعد بطلب رسمي للنمسا .

وتمد النمسا قوة الامم المتحدة في الشرق الأوسط بالفعل بالجنود فثمة ٦٠٠ متطوع من الجيش النمساوي متمركزين في مواقع بين سوريا والعدو الاسرائيلي كما توجد وحدة مكونة من ٢٩٩ جنديا نمساويا في قبرص .

القليبي يغادر كوريا

سيول .. واس .. غادر الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي سيول امس متوجها الى هونج كونج بعد زيارة لكوريا الجنوبية استغرقت ثلاثة ايام وقد اجرى القليبي خلال زيارته محادثات مع الرئيس الكوري تشون دو هوان تناولت التعاون بين كوريا والجامعة العربية .

ويذكر ان الامين العام لجامعة الدول العربية يقوم حاليا بجولة في عدد من الدول الاسيوية تشمل كلا من اندونيسيا وتايلاند وبنجلاديش اضافة الى كوريا الجنوبية .

ومن جهة اخرى وصل رئيس وزراء البرتغال ماريو سواريس امس الى سيول في زيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق ثلاثة ايام

وسيجرى خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الكوري تشون دو هوان تتناول دعم وتطوير العلاقات الاقتصادية والسياسية بين البلدين .

إدانة استراليين اشتركا في محاولة انقلابية بجزر القمر

بيرث - استراليا .. ا . ف . ب :.

ادين في بيرث استراليان بالاشتراك في مخطط يستهدف قلب الحكومة في جزر القمر ..

ومن المقرر ان يمكث ادوارد جرينجروف ٤٤ سنة مدير وكالة سفريات وجون باتريك ٤٨ سنة وهو من رجال الأعمال في السجن حتى تقرر المحكمة العقوبة التي ستوقع عليهما .

وكان الرجلان قد اتهما بتسلم مبالغ ضخمة لاعداد انقلاب يستهدف الاطاحة بحكومة جزر القمر ، وكانا قد اعلنا انهما غير مذنبين .

رئيس المتطرفين اليهود يعلن استعداده لنسف المسجد الأقصى

القدس : ا . ف . ب .. أعلن الحاخام مائير كاهانا زعيم حركة - كاش - الدينية المتطرفة مساء أول امس انه على استعداد لنسف المسجد الاقصى وجامع عمر في القدس .

وقال الحاخام كاهانا في مؤتمر صحفي عقده في تل ابيب انني شخصيا على استعداد لنسف هذين المسجدين وبناء معبد يهودي محلهما .. ولو كنت رئيسا للوزراء لاكتفيت بالأمر بنقل المسجدين لمسافة مائة متر من جبل المعبد .. واضاف بقوله : ان اهداف الشبكة الارهابية اليهودية التي اكتشفها البوليس لها مايبررها تماما ولو انتخبت في الكنيست - البرلمان - فانني ساعمل في هذا الاتجاه بالطرق الشرعية .

وستنظر اللجنة المركزية غدا - الاحد - في مدى شرعية القائمة المقدمة من حركة - كاش - بناء على طلب مشترك تقدمت به عدة احزاب سياسية مختلفة - حزب شينوى - والحركة من اجل الحقوق المدنية والحزب الشيوعي ركاح وحزب العمل .

ومن جهة اخرى بدات صباح امس في القدس محاكمة اربعة من اعضاء حركة كاش بتهمة ارتكاب عمليات مناهضة للعرب .

امساكية رمضان	
اذان المغرب	٧,٠٥
اذان العشاء	٩,٠٦
المدفع الأول	١,٥٢
المدفع الثاني	٣,٤٩
الامساك	٤,٠٤
اذان الفجر	٤,١٣
اذان الظهر	١٢,٢١
اذان العصر	٤,٤١

إنفجار مصنع الذخيرة المصري ليس بفعل فاعل

القاهرة .. ق . ن . ا ..

اكد مسئول مصري كبير ان التحقيقات حول الانفجار الذي وقع امس الأول في احد المصانع الحربية اثبتت ان الحادث ليس بفعل فاعل وانه نتيجة تفاعل كيماوي ذاتي .

واشار في تصريح نشرته صحيفة « الاهرام » المصرية امس الى ان الاحصاءات العلمية تقول ان مثل هذه الانفجارات تحدث في مصانع الذخيرة كل ٦ او ٧سنوات .

وكان الانفجار الذي وقع في المصنع قد احدث تصدعات وانهيارات في عدد من المباني المجاورة واصيب نحو ١٨٦ مواطنا باصابات مختلفة توفي احدهم على اثرها .

إجتماع وزراء التخطيط بدول مجلس التعاون يوم الإثنين

هشام ناظر "لـ البلاد" :

بحث الاستراتيجية الخليجية للتنمية

الطائف - عبدالله السفياني

يعقد وزراء التخطيط بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يوم الاثنين القادم بمدينة جدة .

اكد ذلك في تصريح لـ « البلاد » معالي وزير التخطيط هشام ناظر ، واضاف بان وزراء التخطيط سيناقشون في اجتماعاتهم الاستراتيجية الخليجية التي وضعتها لجنة وكلاء الوزارات للتنمية في دول الخليج

واشار معاليه في تصريحه الى ان المبادىء الاستراتيجية وضعت والتزمت بها دول الخليج .. ولكننا نحن الآن بصدد وضع التفاصيل لتلك الاستراتيجية والتي سيعلن عنها فيما بعد ..

واستطرد معاليه قائلا : وسوف يعطي هذا الاجتماع دول المنطقة دفعة قوية للنهضة الشاملة والتي تشهدها دول مجلس التعاون اضافة الى ايجاد صيغة عمل خليجية تخدم مسيرة التنمية في دول المجلس .

الجدير بالذكر ان اجتماع وزراء التخطيط سيضم وكلاء الوزارات بدول المجلس بالاضافة الى الأمين العام لمجلس التعاون عبدالله يعقوب بشارة .

الرئيس الصومالي يندد بمحاولة احتكار السوق الصومالي

مقديشيو .. الوكالات ..

ندد الرئيس الصومالي محمد سياد برى بالمحاولات التي يقوم بها بعض رجال الأعمال في الصومال لاحتكار السوق المحلي في البلاد وتخزين السلع وخاصة في شهر رمضان .

وطالب في حديثه لرجال الأعمال الصوماليين بان يقوموا بعزل اولئك الذين لايتبعون الأساليب السليمة للتجارة في البلاد .

وطالبهم باستثمار رؤوس اموالهم في مجالات الصناعة وتربية الماشية وصيد الأسماك والقطاعات الانتاجية الأخرى مثل الزراعة وذلك لتغطية احتياجات البلاد .

انخفاض اسعار الغاز والبترول في أوروبا

لندن .. ا . ف . ب .. انخفضت اول امس اسعار الغاز والنفط انخفاضا شديدا في اسواق الدفع نقدا في اوروبا وفي الوقت نفسه استمرت اسعار البترول الخام في التدهور ولهذا فان سعر الغاز السوفييتي اصبح ٢٣١ دولارا للطن تسليم شمال شرقي اوروبا اي بنقص ١٦ دولارا عما كان عليه السعر في بداية الاسبوع الماضي .

كما ان سعر طن النفط اصبح يقل ١٠ دولارات عن سعره منذ نحو عشرة ايام وهبط كذلك سعر بترول بحر الشمال ثلاثين دولارا للبرميل عن سعره عن ٢٩,٢٥ دولارا للبرميل بعد ان كان السعر ٣٠,٢٠ دولارا في بداية الشهر .

ويتحدث السماسرة عن وفرة عروض البيع وفي الوقت نفسه لايبدي المشترون اي حماس للشراء والسبب كما يقولون يرجع بالاضافة الى زيادة الوارد الى السوق الى ان المضاربين الذين كانوا قد اشتروا من قبل على امل ان يؤدي تصاعد النزاع الى زيادة الاسعار زيادة كبيرة يسعون في الوقت الحاضر الى اعادة البيع .

اعادة فتح الحدود البرية بين توجو وغانا

لومي .. ا . ف . ب .. علم في لومي ان غانا قررت يوم الخميس اعادة فتح حدودها البرية مع توجو المغلقة من جانب واحد منذ ٢١ سبتمبر ١٩٨٢ .

وذكر مراسل وكالة فرانس بريس في توجو ان هذا القرار الذي سيتم تطبيقه على الفور سيتيح امكانية استئناف التبادل التجاري بين البلدين بعد ان توقف بصورة خطيرة نتيجة لهذا الاغلاق .

وفي الواقع ان سكان غانا تعودوا على التوجه الى توجو للتزود بالسلع الاساسية : الصابون والارز وقطع غيار السيارات التي لا تتمكن بلدهم من استيرادها بسبب عدم توافر العملات الاجنبية نتيجة للكساد الاقتصادي الذي تعاني منه منذ عدة سنوات .

وكانت السلطات الغانية قد ذكرت انذاك انها قررت من جانب واحد اغلاق حدودها البرية من اجل مكافحة تهريب العملات الاجنبية وتهريب البضائع مع الدول المجاورة .

حريق بمحطة كهرباء في الكيان الصهيوني

القاهرة .. الوكالات ..

شب حريق كبير فجر امس في محطة « جنين » لتوليد الكهرباء بالقرب من ميناء حيفا بالأرض المحتلة .

وذكر راديو العدو ان الحريق امتد الى مجموعة من الخطوط الكهربائية الرئيسية .. وان احد العمال في شبكة الكهرباء اصيب بالحروق ونقل الى المستشفى .

وقد استدعيت عشر سيارات اطفاء للمساعدة في اخماد الحريق .

بوليفيا ترفض دفع الفوائد للبنوك الأمريكية

لاباز - ا . ف . ب .. اعلن اوسكار بونيفاز جوتيريز وزير مالية بوليفيا في لاباز ان بوليفيا لن تدفع للبنوك الأمريكية الخاصة ٧,٥ مليون دولار يستحق سدادها امس (الجمعة) كفوائد عن القروض التي ابرمتها .

ويقضي الاتفاق الذي تم توقيعه في مارس الماضي بان تقوم بوليفيا في يوم ١٥ من كل شهر بسداد ٧,٥ مليون دولار من الفوائد ومن اصل الدين الذي يقدر بـ ٦٨٠ مليون دولار اقترضتها بوليفيا من ١٢٨ بنكا امريكيا .

وهذه هي المرة الثالثة على التوالي التي تتخلف فيها بوليفيا عن سداد هذا القسط الشهري .

تشرنينكو يعاني من مرض خطير في الرئة

موسكو . ا . ف . ب .. علم امس - الجمعة - من مصدر دبلوماسي في موسكو ان قسطنطين تشرنينكو عانى من توعك مرتين يوم الثلاثاء الماضي اثناء جلسة افتتاح قمة الكوميكون .

وذكر المصدر نفسه وهو مصدر موثوق به عادة ان السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفييتي قد اجبر على قطع خطابه بسبب وعكة المت به ولم يعرف اسباب هذا التوعك .

ويرى العديد من المحللين الغربيين ان تشرنينكو البالغ من العمر ٧٢ عاما يعاني من انتفاخ في الرئة ينعكس في صورة مشاكل خطيرة في التنفس والنطق .

وكان بعض العيان قد لاحظوا عليه ضعفا معتلا في ١٠ مايو - أيار - الماضي عندما اضطر اثنان من الحرس الشخصي لمساعدته على السير قبيل استقباله لملك اسبانيا في الكرملين .

العدالة بوجهين في دولة العدو

القاهرة .. الوكالات ..

ذكرت صحيفة « الواشنطن بوست » الامريكية ان كثيرا من المراقبين ورجال الفكر في الكيان الصهيوني ينتقدون بشدة ازدواجية العدالة الصهيونية التي تتسم باللين والترفق مع اليهود الذين يقومون باعمال ارهابية في المناطق المحتلة وبالشدة البالغة مع ذوي الفلسطينيين المتواجدين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

واشارت الصحيفة كما ذكر راديو صوت امريكا الى محاكمة ٢٦ مواطنا صهيونيا بتهمة ارتكاب اعمال ارهابية ضد فلسطينيين في الضفة الغربية وان احد المتهمين اعترف بجريمته وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات منها ١٨ شهرا مع وقف التنفيذ .

ونقلت الصحيفة عن المراقبين من اسرائيل قولهم ان هذه العقوبة متساهلة جدا نظرا لجسامة الجريمة التي ارتكبها الجاني وهي نقل عبوات ناسفة وزرعها في سيارات ثلاثة من رؤساء بلديات الضفة الغربية عام ١٩٨٠ .

الرئيس السوداني في جدة

الموقف السعودي تجاه السودان كان بارزا اثر تطبيق الشريعة

آثار تطبيق الشريعة إنعكست على الأمن بشكل ممتاز

جدة : الفاتح محمد الأمين

اكد فخامة الرئيس السوداني جعفر محمد نميري الذي يقوم بزيارة خاصة للمملكة على ان الموقف السعودي الايجابي تجاه السودان كان اكثر بروزا اثر تطبيق السودان للشريعة الاسلامية في وقت تروج فيه أجهزة الاعلام الغربية تجاه السودان كل ماهو مختلف وكاذب .

وقال انه يشعر بثقل الامانة وعظم المسئولية كلما تمت مبايعته على هدى الكتاب والسنه .

واكد الرئيس السوداني على انه مصمم على المضي في طريق الاسلام المضيء وعلى مقاومة اعداء الاسلام في الداخل والخارج .

واشار من ناحية الى الهجوم العادي الذي تم سحقه واشتركت فيه ليبيا والكنائس بالدعم واستغلت بعض المرتزقة وان الخسائر لم تتعد الـ ١٤ شخصا .

كما اشار الى انه تلقى رسالة من الحكومة الايطالية تطلب فيه منه العفو على احد القساوسه الذين اخطاوا وطلب منه الخروج من السودان مؤكدا انه لن ترضى عنه النصارى طالما انه سائر في طريق الاسلام .

ونفى الرئيس السوداني مايتردد عبر اجهزة الاعلام الغربية من انه يعمل على اغتيال بعض الافراد في الخارج وقال ان انسانيته لاتسمح له بمطاردة شخص اعزل وليس له ادنى تاثير في بلاده وعلى بلاده .

وقال ان نفس الاجهزة تروج على اننا اشخاص قساة بتطبيق الحدود الشرعية كقطع يد السارق ونسى هؤلاء اننا بذلك نعطي الدروس والعبر للآخرين كما واننا لانغفل واجبنا عندما نقوم بالعلاج الفوري عقب القصاص مباشرة بواسطة الاطباء المختصين .

وتحدث فخامة الرئيس نميرى عن اثار تطبيق الشريعة الاسلامية في بلاده فقال انها اثار ممتازة وعلى سبيل المثال فان هنالك حوالي ٦٢ مليون جنية كان قد حررها اصحابها في شكل شيكات بدون رصيد قاموا بارجاعها خوفا من العقاب .

الجدير بالذكر ان الرئيس السوداني كان قد استقبل عددا من افراد الجالية السودانية بالمملكة كانوا قد جاءوا للسلام عليه ومبايعته على هدى الكتاب والسنة وقد اطلعهم على حقيقة الأوضاع .

سلطات دبي تعيد ١٣٤ سيرلانكيا الى بلادهم

دبي - ق ن ا · ذكر هنا امس ان سلطات الأمن بمطار دبي الدولي اعادت ١٣٤ عاملا سيريلانكيا الى بلادهم بعد ان ثبت قدومهم للامارات بتاشيرة جماعية مزورة .

وافادت سلطات الامن ان العمال المذكورين كانوا قد وصلوا الى المطار على متن احدى الطائرات حيث تبين بعد التدقيق انه لم تصدر من الجهات المختصة بالدولة اية تاشيرة لعمال سيرلانكيين لهذا العدد وان العملية تدخل في نطاق الاحتيال والنصب التي يتعرض لها الكثير من الاسيويين .

انخفاض سعر الذهب

باريس .. ا . ف . ب ..

ادى ارتفاع سعر الدولار امس الجمعة في باريس الى انخفاض اسعار الذهب .

فقد انخفض سعر السبيكة بمقدار خمسمائة فرنك ليصل الى ١٠١ الف فرنك وانخفض الجنيه نابليون بمقدار ستة فرنكات ليصل سعره الى ٦٢٥ فرنك .

كما هبط سعر الاوقية ليصل الى ٣٧٤,٤٤ دولارا في مقابل ٣٧٧,٣٦ دولارا امس الاول في سوق وصل فيه اجمالي حجم التعامل الى ١٠,٤ مليون فرنك في مقابل ٩,٦ مليون فرنك امس الاول .

محادثات صينية ايطالية غير متوقعة

روما .. الوكالات .. عقد زهاو زيانج رئيس وزراء الصين جولة محادثات ثالثة غير متوقعة مع بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا مساء امس خلال استقبال عقد في السفارة الصينية في روما تكريما لكراكسي .

مصرع ثمانية أشخاص في بوجوتا

بوجوتا .. ا . ف . ب ..

لقي ثمانية اشخاص مصرعهم محروقين واصيب عشرة اخرون بجراح في حريق شب في احد الأوتوبيسات على بعد ٤٦ كم شمالي بوجوتا .. في كولومبيا .

ويرجع الحادث الى تهور السائق الذي اراد ان يحقن كاربيراتير السيارة بالوقود مباشرة وذلك عندما اصيبت بعطل على حدود مدينة زيباكويرا .

الجيش الاسرائيلي يدعم مواقعه في لبنان

القدس ا . ف . ب .. كشفت صحيفة - دافار - الناطقة بلسان الهستدروت امس عن ان الجيش الاسرائيلي يقوم منذ فترة باعمال تحصينات هامة في القطاع الشرقي من لبنان لتدعيم مواقعه في مواجهة القوات السورية .

وذكر مصدر عسكري في القدس انه وقع تبادل لاطلاق نيران الأسلحة الثقيلة والآلية بين الاسرائيليين والسوريين لمدة ساعتين على مقربة من كفر قوق في البقاع ولكنه حادث محلي ومنعزل . واعرب المصدر نفسه عن اعتقاده بان الخطوط السورية والاسرائيلية محددة بوضوح في هذا القطاع الأمر الذي لايعني ان السوريين يحاولون تجديد القتال على الجبهة ولكن لاينبغي ان نستنتج من ذلك انهم غيروا فجأة سياستهم في المنطقة ومع ذلك فان تلك الاحداث يمكن ان تؤدي الى تصعيد الموقف .

أول حكم إعدام بالسودان

الخرطوم - مكتب البلاد - بكري الصائغ :

تم امس الجمعة بساحة العدالة بكوبر تنفيذ حكم الاعدام على المتهم (الواثق صباح الخير) الذي حكمت عليه احدى محاكم الطوارىء بالاعدام مع الصلب لارتكابه جرائم نهب مسلح واعتداءات على ارواح المواطنين

إقتراح صهيوني بتعاون عسكري مع بريطانيا

لندن .. ا . ف . ب ..

اكدت صحيفة « التايمز » البريطانية امس الجمعة ان الحكومة الصهيونية عرضت على بريطانيا انتاجا مشتركا للأسلحة وتبادل التكنولوجيا لاستخدامها في اغراض عسكرية .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصدر وثيق الصلة بالسلطات العسكرية الصهيونية ان هذا الاقتراح قدم في لقاء موشي ارينز وزير حرب العدو الاسرائيلي في الاسبوع الماضي في لندن مع وزير الدفاع البريطاني مايكل هيسلتين .

واوضحت التايمز ان العدو اشار بعبارات عامة الى التعاون العسكري بين البلدين وان هذا التعاون قد يشمل تقديم العدو معلومات عن حرب لبنان بالاضافة الى تقديم رؤوس الاموال والتكنولوجيا العسكرية البريطانية .. واضافت الصحيفة المستقلة قائلة ان البلدين قد يتعاونان في انتاج طائرة تجسس بدون طيار .

واعلنت وزارة الدفاع البريطانية انه ليس هناك اى مشروع للتعاون بين البلدين .

خدام في بيروت :

مبادرة سورية لتذليل العقبات أمام حكومة كرامي

لجنة تحقيق للبحث عن ٢٥٠٠ مفقود في لبنان

بيروت - الوكالات :

وصل امس الى بيروت السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري .

وذكرت انباء العاصمة اللبنانية بيروت ان السيد خدام يحمل معه مبادرة جديدة من الرئيس الاسد لتذليل العقبات التي مازالت تعترض حكومة السيد رشيد كرامي ولاسيما في مجال الاتفاق على القضايا الأساسية المطروحة وفي مقدمتها شئون الجيش ومايتفرع عن ذلك من تفاصيل كالقوة الامنية الاوسعة والاتفاق على المناصب القيادية في المؤسسات الامنية .

وفي هذا الصدد ذكرت مصادر سياسية مطلعة في بيروت ان الجمود الذي يكتنف الموقف السياسي في لبنان سوف يستمر فترة من الوقت انتظارا للتطورات على الساحتين المحلية والاقليمية ، لبلورة الحلول المطروحة لازمة الشرق الأوسط ومن ضمنها ازمة لبنان .

وعن محادثات خدام في بيروت ذكرت مصادر اعلامية ان اتصالا تم ليلة امس بين الرئيس اللبناني امين الجميل ونائب الرئيس السوري لترتيب بحث الموضوعات التي تشكل جدول المحادثات بينهما .

وقد اعرب مصدر حكومي لبناني عن اعتقاده بان زيارة خدام تتيح فرصة كبيرة للتوصل الى تفاهم ليس بين سوريا والحكم اللبناني ولكن بين اطراف المعارضة في الحكومة ايضا .. مؤكدا ان الاتصالات التي سيجريها خدام مع اطراف المعارضة في الحكومة ستركز على ايجاد حلول مشتركة تتناول الاصلاحات الامنية المقدمة قبل انعقاد جلسة مجلس الوزراء المقبلة .

وعلى صعيد اخر علم ان رشيد كرامي قد شكل لجنة جديدة للتحقيق في مسالة الاشخاص المفقودين والمختطفين والذين يبلغ عددهم ٢٥٠٠ شخص منذ الغزو الصهيوني للبنان في عام ١٩٨٢

وتقرر ان تعقد هذه اللجنة جلساتها تحت اشراف وزير الداخلية اللبناني . ويذكر ان هذه المرة الثالثة التي تشكل فيها الحكومة اللبنانية لجنة تحقيق عن مصير المفقودين .

وعلى الصعيد الامني ذكر راديو صوت لبنان ان الهدوء يسود جميع المحاور التقليدية منذ منتصف ليلة امس وحتى صباح امس في العاصمة اللبنانية والضاحية الجنوبية والجبل باستثناء بعض الرشقات النارية التي مازالت تسمع بين حين واخر وخاصة على محاور الاسواق التجارية والبريمو وحى الامريكاني وملرى مخيل ..

واشار الراديو إلى ان الاشتباكات التي تفجرت بين الجماعات اللبنانية المختلفة قد توقفت في الساعة الواحدة والنصف من فجر امس اثر اتفاق العناصر المتحاربة على وقف لاطلاق النار .

اليونانيون يقترعون غدا لاختيار أعضاء البرلمان الأوروبي

اثينا : ا . ف . ب .. يتوجه الناخبون اليونانيون في السابع عشر من يونيو - حزيران - الحالي الى صناديق الاقتراع لانتخاب ٢٤ نائبا في البرلمان الأوروبي ولكن ايضا وبصفة خاصة لتسوية الحسابات السياسية الداخلية بعد ثلاثين شهرا من تولي الحكومة الاشتراكية مقاليد السلطة في البلاد .

وقد طغت المواجهة التقليدية بين الاشتراكيين والمحافظين في اليونان على مناقشة الشئون الاوروبية التي توارت الى المرتبة الثانية في الحملة الانتخابية الساخنة والصاخبة التي شهدها هذا البلد المعروف بولعه الشديد بالسياسة .

وقد طرح على الناخبين اليونانيين سبعة ملايين و ٤٦٠ الف ناخب هذه المرة ست عشرة قائمة اى ضعف القوائم التي طرحت اثناء الانتخابات الاوروبية السابقة التي اجريت في ١٨ اكتوبر - تشرين اول - ١٩٨١ . غير ان المعركة الحقيقية تدور اساسا بين عدد قليل من هذه القوائم وبصفة خاصة قوائم الاحزاب الثلاثة الكبرى .. البازوك الحركة الاشتراكية اليونانية الحاكمة التي يخرج له عشرة نواب وحزب الديمقراطية الجديدة حزب محافظ يخرج له ثمانية نواب والحزب الشيوعي اليوناني الموالي للسوفييت ويخرج له ثلاثة نواب .

ويحرص حزب الديمقراطية الجديدة الذي يتصدر قائمته ايفانجيلوس افيروف رئيس الحزب على ان يقدم نفسه باعتباره بطل الوحدة الاوروبية ولكنه لايرى في انتخابات السابع عشر من يونيو حزيران الا وسيلة لاستعادة السلطة التي فقدها في الانتخابات العامة في اكتوبر تشرين اول ١٩٨١ .

□□ استفتاء « البلاد » الرمضاني :

ضيف « البلاد » الكاتب الأديب عبدالله جفري يقول :

○○ الزواج من الجامعيات لايشكل مشكلة الا فى اذهان بعض الشباب الذى يشكو من عقـدة النقـص

○○ بعض صحفنا تميل الى « الديكور » فى الاخراج أكثر من العناية بالمادة

○ اعتز بكتابات ..
● تركى السديرى ● دكتور بهاء عزى ● محمد عمر توفيق
● دكتور فهد العرابى الحارثى | اذا كتب |


■ حسين سرحان ■ اياد مدنى ■ د . فهد العرابى الحارثى ■ امين قطان

اعداد : شاكر عبدالعزيز

□□ اليوم .. نستضيف فى هذا الاستفتاء الرمضانى الخفيف الكاتب والأديب المعروف الأستاذ عبدالله جفرى .. فى جولة رمضانية نتعرف من خلال اجاباته التلغرافية السريعة عن بعض افكاره حول المراه والفن والأدب والصحافة والسياسة .

□□ البطاقة الشخصية لضيفنا اليوم تقول :
الاسم بالكامل : عبدالله عبدالرحمن الجفرى
العمر : ٤٥ سنة
محل الميلاد : مكة المكرمة
عدد الابناء : (٦) ٣ اولاد ـ ٣ بنات



الجفرى .. والمراه

■ مارأيك فيما يثار حول أن الزواج من الجامعيات مشكلة ؟
□□ لاتشكل مشكلة الا فى اذهان بعض الشباب الذى يشكو من عقده .
■ ورأيك باختصار فى الزواج من اكثر من واحدة ؟
□□ يؤدى الى مشكلات مرهقة للزوج . وتتراوح نسبة « العدل » بمقدار الميل بالحب الى واحدة .. الا اذا كان مضطرا الى ذلك .
■ هل توافق على عمل المراه خارج المنزل ؟
□□ نعم اوافق .
■ وهل تقرا أدب المراه النسائى ؟
□□ اقرأه
■ ولكن فى رأيك الصحافة مهنة تناسب المراه ؟
□□ اوافق (لمن لها هواية ودراسة)
■ هل توافق على ان الطب والتدريس أحسن المهن للمرأه ؟
□□ موافق
■ وتربية الابناء هل هى مسئولية المراه أم مسئولية مشتركة ؟
□□ مسئولية مشتركة .

أنت والصحافة

■ ماهى بالترتيب أحب الصحف اليومية الى قلبك ؟
□□ الشرق الأوسط . المدينة المنورة . الأهرام . السياسة الكويتية .
■ المجلات السعودية والعربية التى تقراها بانتظام ؟
□□ المجلة . والمستقبل . واقرا
■ وأحب كتاب المقالات الى قلب عبدالله جفرى ؟
□□ هم : احمد بهاء الدين . عثمان العمير . اياد مدنى . عبدالله باجبير .
■ وأحسن صفحات متخصصة فى صحفنا هى :
□□ ....
....
■ مارأيك بصحافتنا ؟ وما هى اسباب ضعف بعض صحفنا فى الوقت الحاضر ؟
□□ من اهم اسباب ضعف صحفنا ..
١ ـ الانشائية . والانحطاط باللغة
٢ ـ الميل الى « الديكور » فى الاخراج اكثر من العناية بالمادة .
٣ ـ والاعتماد على وكالات الانباء بدون تمحيص .
■ اذا ماهى الأمور الجوهرية التى تنقص صحافتنا فى الوقت الحاضر ؟
□□ الصحافة الميدانية ـ الصحفى المتخصص ـ المتابعة الصحافية لقضية ما .

اين المسرحية السعودية

■ برأيك هل حقق الفن السعودى الآن شوطا كبيرا ؟
□□ موافق .
■ وأحب المطربين السعوديين الى قلبك ؟
□□ محمد عبده وطلال مداح وابتسام لطفى وعلى عبدالكريم .
■ لكن هل تعتقد ان الفن السعودى مازال محدودا داخل الحدود ؟
□□ غير موافق
■ والفن الشعبى السعودى هل بدأ يأخذ دوره ؟
□□ لا
■ وموقفك من المسرحية السعودية ؟
□□ غير متواجدة
■ اذا هل خرج الفن السعودى خارج الحدود ؟
□□ نعم
■ الجمعية السعودية للثقافة والفنون هل تلعب دورا رئيسيا ؟؟
□□ نعم الى حد ما .
■ هؤلاء الفنانون السعوديون تخطوا حدود الوطن ؟
□□ محمد عبده . طلال مداح . محمد حمزه .

أحب الكتاب والشعراء الى نفسى ..

■ مارايك بالنوادى الأدبية فى بلادنا هل أدت الدور المطلوب منها ؟
□□ لا ..
■ لو سألناك عن أهم الصفحات الأدبية فى صحفنا بالترتيب ؟
□□ موجودة فى الرياض ثم « الأربعاء » الصادرة عن المدينة .
■■ أدباؤنا وشعراؤنا الذين يجب تكريمنا لهم هم ؟
□□ محمد حسين زيدان . حسين سرحان . الأب الشيخ الأديب العامودى .
■ هل ترى أن الأدب فى بلادنا الآن مزدهر ؟
□□ نعم ..
■ ويجب ان ينفتح على العالم الخارجى ؟
□□ نعم ..
■ هؤلاء الأدباء السعوديون اعتز بكتاباتهم ؟؟
□□ تركى السديرى ـ دكتور بهاء عزى ـ محمد عمر توفيق ـ دكتور فهد العرابى الحارثى (اذا كتب)
■ أحب الشعراء الى نفسى هم ؟
□□ محمد الفهد العيسى . غازى القصيبى . عمر ابوريشة . فاروق جويده . كامل الشناوى . محمود درويش .
■ اقرأ لهؤلاء من كتاب القصة وأحبهم الى ؟
□□ محمد علوان . د . عصام خوقير . لطيفه السالم . يحيى باجنيد .

الجفرى .. والسفر

■ هل تحب السفر الى داخل مناطق المملكة ؟
□□ نعم موافق
■ هل تحب السفر الى خارج المملكة فى الاجازات ؟
□□ نعم ..
■ أحب البلاد الخارجية الى قلبى بالترتيب هى :
□□ تونس . أسبانيا . لبنان .
■ هل ترى أن فى السفر عشر فوائد ؟
□□ نعم ..
■ اى مناطق المملكة تحب قضاء الصيف فيها ؟
□□ فى ابها ..

ضعف التضامن العربى

■ هل تقرأ الصفحات السياسية فى الصحف ؟
□□ أحيانا
■ رأيك بأخبار العالم السياسية يوميا هل ارهقت الناس ؟
□□ نعم ..
■ وهل تشد انتباه الجميع ؟
□□ لا ..
■ فى رأى الأستاذ عبدالله جفرى ان الكتاب السياسيين المفضلين عندى هم ؟
□□ أحمد بهاء الدين . عزيز ضياء . محمد الماغوط .
■ ولكن ماهى ابرز المشكلات السياسية الحالية التى يواجهها العالم العربى فى الوقت الحاضر ؟
□□ ضعف التضامن العربى
ـ الخلافات بين النظم السياسية
ـ الخلخلة الاقتصادية فى بعض الأقطار
ـ انتماءات بعض الأقطار للشعارات

برنامج اتمنى أن اشاهده

■ ماهى أحب البرامج التليفزيونية الى قلب الأستاذ عبدالله جفرى ؟
□□ برامج المنوعات ـ المسلسلات الكوميدية ـ المصارعة الحرة .
■ أحب المذيعين الى قلبى هم ؟
□□ امين قطان . على داود . غالب كامل .
■ مارأيك فى برامج الأطفال فى تليفزيوننا ؟
□□ متوسطة
■ البرنامج الذى اتمنى ان اشاهده قريبا ؟
□□ برامج ميدانية ملتصقة بالمشاهدين . برامج ترفيهية بعيدا عن مسلسلات الغم .
■ وماذا عن المسلسلات ؟
□□ متوسطة

أنا .. والأصدقاء

■ هل تزور اصدقاءك باستمرار ؟
□□ أحيانا
■ أحب اصدقائى الى قلبى هم الذين يتمتعون بـ
□□ الصدق . عدم الاستعلاء . الوفاء .
■ بعض اصدقائى اكره فيهم عادات هى ؟
□□ ....
■ مفهومى وتعريفى للصديق الحق وهو الذى يتمتع بـ :
□□ بصفات الحب الذى يبرز مدلوله فى اوقات الشدة والسؤال الدائم .

وانتهى الحوار التلغرافى الخفيف مع الأديب الكاتب الأستاذ عبدالله جفرى .. غدا .. موعدنا مع ضيف آخر .

أزل الأزل آخر
عبدالله ادريس

□□ جاء فى خبر سابق مفاده :
« المشكلة التى يعانيها صندوق النقد الدولى منذ الصيف الماضى هى كيف يستطيع تامين مبلغ ستة مليارات دولار لاقراضها لدول العالم الثالث الأكثر حاجة » .
وجاء الحل على النحو التالى :
وافقت السعودية على امداد الصندوق بنصف المبالغ اللازمة اى ٣ مليار دولار على ان تؤمن الدول الأوروبية الغربية واليابان النصف الثانى .
والمشكلة هى ان المفاوضات بين المملكة والصندوق طالت اكثر من ستة اشهر .
والسبب كما قالت المصادر : ان هناك ضمانات اشترطتها السعودية وكان لابد من توفرها .. هذه الاشتراطات كانت معقولة لأسباب اقتصادية وكحق للمملكة فى المبالغ التى تقرضها وهى :
ان تتم كفالة القرض بما يوازى قيمته من الذهب .
الجهة الأخرى . اعتبرت الشرط صعب التحقيق .
بعد ذلك تم الاتفاق .. وكانت المملكة كعادتها هى الحريصة دائما على تحمل دورها العالمى ليس تجاه الأمة العربية والاسلامية فحسب بل تجاه دول العالم الثالث والاقتصاد العالمى ككل من اجل مستقبل البشرية ولرفاهية الانسان اينما كان .
انها رؤية مستقبلية حضارية



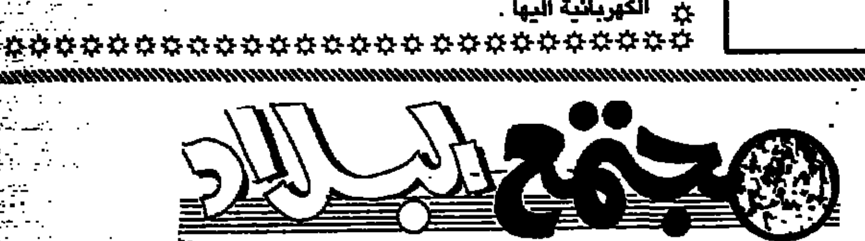
حديقة حيوان الطائف تستقبل اعداد كبيرة من المواطنين

تستقبل حديقة الحيوان فى مدينة الطائف اعداد كبيرة من المواطنين والمصطافين وذلك لمشاهدة انواع الحيوانات التى جلبت من انحاء العالم .
وتحتوى الحديقة التى اقامتها بلدية الطائف على مساحة ٨٥ الف متر مربعا فى منطقة الردف على عدد كبير من الحيوانات والطيور المختلفة .

○ الامير فواز بن عبدالعزيز ○ محمد سعيد فارسى

انعقاد مجلس ادارة مشروع الأمير فواز

□ اليوم يعقد مجلس ادارة مشروع سمو الامير فواز بن عبدالعزيز للسكن التعاونى بجدة اجتماعا هاما يترأسه صاحب السمو الملكى الامير فواز بن عبدالعزيز الرئيس الاعلى للمشروع .. يعقد الاجتماع فى منزل سموه بجدة ويناقش عددا من الموضوعات الهامة التى تهدف الى اتمام انجاز هذا المشروع الاسكانى .. يحضر الاجتماع رئيس المجلس معالى المهندس محمد سعيد فارسى امين جدة والاعضاء .
وقال الدكتور منتظر حكيم عضو مجلس الادارة المنتدب بان هذه البادرة الطيبة تعكس الاهتمام المستمر والمتزايد الذى يبديه سموه لهذا المشروع التعاونى الذى يحمل اسمه .. وهو المشروع الذى حظى بدعم كبير من قبل حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم حفظه الله .
اما عن الجديد بالنسبة للمشروع رد على ذلك :
ان المجلس سيناقش تقريرا عن الانجازات التى تحققت فى الموقع حتى نهاية شعبان الماضى وكذا التقرير المالى عن نفس التاريخ .
وسيعرض فى الاجتماع نتائج زيارة سعادة مدير عام صندوق التنمية العقارية للمشروع واجتماعه مع المهندس محمد سعيد فارسى رئيس مجلس الادارة .. ويبحث الاعضاء الاقتراحات المقدمة للتغلب على مشكلة العجز المالى القائم حاليا فى المشروع نتيجة للتقاعس بعض المشتركين عن الدفع بالرغم من انتهاء العمل فى الفيلات المخصصة لهم .. بما يضمن استمرار مراحل التنفيذ بالسرعة المطلوبة .
وعن موقف الخدمات بالمشروع قال الدكتور منتظر حكيم ان موضوع الخدمات من الموضوعات الهامة التى ستعرض على سمو الرئيس الاعلى للمشروع .. خاصة وان هناك اقتراحات مطروحة بالنسبة لتوصيلات خدمتى الهاتف والمجارى العامة .. كما سيعرض فى الاجتماع ماتم انشاؤه من مبان عامة مثل المدارس والمساجد .
واختتم الدكتور منتظر حكيم تصريحاته قائلا : بان المشروع قد شهد بحمد الله ودعم المسئولين قوة دفع عالية .. فقد تم انهاء بناء ٩١٤ فيلا انتهت اعمال التشطيبات بالكامل فى ٤٧٤ فيلا وسكنت ١٢٠ عائلة فى المشروع حتى الآن وسيتم اسكان باقى الفلل بمجرد مد التوصيلات الكهربائية اليها .



الاثنين القادم : اجتماع لجنة التخطيط لدول « مجلس التعاون »

□□ معالى وزير التخطيط . هشام ناظر . يترأس يوم الاثنين القادم لجنة التخطيط الاقتصادى والاجتماعى لدول مجلس التعاون الخليجى التى تجتمع الاثنين . الاجتماع المقبل يحضره وزراء التخطيط فى دول « المجلس » .


□ هشام ناظر □ صالح كامل ■ عبدالله الدارى

« عبدالله الدارى » : مديرا لادارة الصحافة « بالرابطة »

□□ صدر قرار معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى بتعيين الاستاذ عبدالله احمد الدارى مديرا لادارة الصحافة والنشر خلفا للاستاذ محمد محمود حافظ الذى عين مديرا للاقاليم الدولية .
الاستاذ الدارى سبق وان عمل رئيسا لتحرير جريدة اخبار العالم الاسلامى ورئيسا لتحرير مجلة رابطة العالم الاسلامى وهو من الكفاءات الصحفية الجيدة

صالح كامل فى البحرين

□□ الشيخ صالح كامل رجل الاعمال المعروف سافر هذا الاسبوع الى البحرين فى زيارة خاصة تستغرق عدة ايام .

ندوة

« عن امراض الاطفال فى الصيف » . تلقى ندوة بجمعية فتاة ثقيف بالطائف وذلك فى العشرين من هذا الشهر .
تلقى الندوة الدكتورة « سميره جامنى » اخصائية امراض الاطفال بمستشفى الهدى العسكرى بالطائف الندوة هى اول نشاط للجنة الصحية بالجمعية وقالت مديرة الجمعية « خديجة خوجه » بان الدعوة مفتوحة للامهات الراغبات فى الاستماع للندوة وستحضر جميع العاملات بالجمعية .

مبروك

□ يسار سمير لطفى نجح من الصف الاول الابتدائى الى الصف الثانى .
□ نجح الطالب عمر سالم العطاس من الصف الثانى الى الثالث بمدرسة عقيل بن ابى طالب بتقدير جيد جدا .

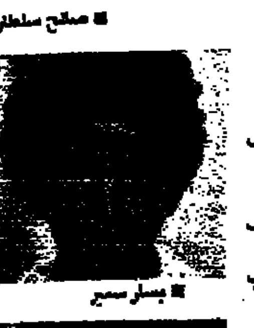
□ « محمد الاعرج » الموظف بالجهاز المركزى بامانة مدينة جدة رزق بمولود اسماه احمد .
□□ نادر سلطان الشانع يعيش فرحة كبيرة هذه الأيام بمناسبة نجاحه من الصف الثانى الى الثالث مبروك .

تبرعات

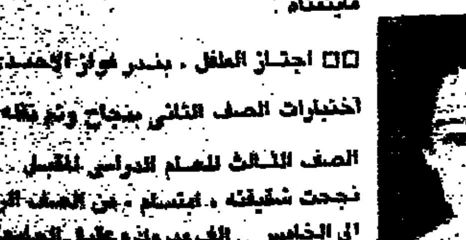
ابها : ايمان القحطانى
تلقت الجمعية الخيرية النسائية « بالخميس » تبرعات نقدية من بعض المحسنين بالمنطقة
فقد تلقت الجمعية التبرعات التالية .
فاعلة خير ٥٠١٠ ريال . فاعلة خير ٥٠٠٠ ريال فاعلة خير ٤١٥ ريال . فاعلة خير ١٢٠٧ ريال . فاعلة خير ١٥٠ ريال . فاعلة خير ٩١٤ ريال . فاعلة خير ١٠٠٠ ريال . فاعلة خير ٥٠٠ ريال
عبدالله حبتر ـ سليمان حبتر ٥٥٠٠ . [illegible] الحارثى ١٠٠٠٠ . ناصر شارع زيد المرزوقى [illegible] . حرم على عبدالخالق الشهرى ١٠٠٠٠ المؤسسة [illegible] ٢٠٠٠٠٠ . عبدالله صالح العباد ٢٠٠٠٠ . عبدالله بن زيلد ١٠٠٠ . فاعلة خير ٢٠٠٠٠ . بنك الجزيرة [illegible] فاعلة خير ٢٠٠٠٠ . فاعلة خير ١٠٠٠ . البنك الامريكى ٨٠٠٠٠ .


■ صالح سلطان ■ نادر سلطان ■ بشر فواز

□□ الصغير صالح سلطان الشانع يتلقى هذه الايام تهانى وهدايا الاهل بمناسبة نجاحه من التمهيدى الى الروضة . ويقول انه لن يرضى بالقليل عن المشكوره فى المستقبل .. مبروك وربنا يحقق لصالح مايتمناه .
□□ اجتاز الطفل « بندر فواز الحمدى » اختبارات الصف الثانى بنجاح وتم نقله الى الصف الثالث للعام الدراسى المقبل . كما نجحت شقيقته « ابتسام » من الصف الرابع الى الخامس .. الف مبروك وعقبال العامة .


■ يسار سمير




■ عمر سالم

كلمة البلاد

ماذا بعد الهدنة بين العراق وإيران

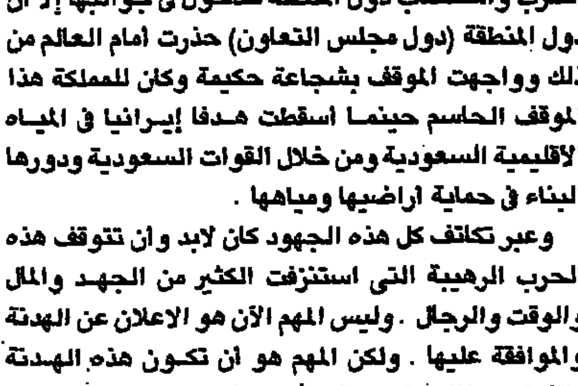
■■ اتفاق طهران وبغداد على هدنة لوقف اطلاق النار يعني ان هناك رؤية مشتركة لدى العراق وايران على ان استمرار هذه الحرب لايخدم سوى أعداء الأمة الاسلامية . وان استمرارها ايضا يستهدف انهاك قوة البلدين في المجالات العسكرية والاقتصادية والبشرية أيضا حيث ذهب عشرات المئات ضحايا لهذه الحرب التى استنزفت الكثير من المقادير الاقتصادية في هذين البلدين .

وهذا الاتفاق خطوة فعالة لاقرار سياسة امنية شاملة في هذه المنطقة التى هددت بانفجارها امن الخليج ومن ثم امن العالم ـ حيث تلعب هذه الحرب والتى تجاوزت سنواتها الاربع دورا خطيرا في تدمير كل قواعد الأمن والسلام ـ والوصول إلى نقطة محددة لبداية اقرار سياسة امنية جديدة عبر هذه الهدنه يكشف ان هناك اتجاهات إيجابية في فهم ابعاد الموقف وخطورته والنتائج المترتبة عليه . كما يكشف ايضا الأهمية الدولية للجهود التى قامت بها الكثير من عواصم العالم للوصول إلى قرار لوقف اطلاق النار ومن ثم العمل على اقرار سياسة امنية شامله لاقرار الاستقرار عموما .

لقد قامت الأمم المتحدة بجهد كبير في سبيل تقويض هذه الحرب والعمل على أن تكون كل عوامل الأمن اساسية في برنامج معروف ـ وتضاف لجهود الأمم المتحدة جهود دول المنطقة وسعيها لان تضع هذه الحرب أوزارها وبسرعة خاصة وان عمليات الاعتداء العسكرى امتدت للسفن التجارية التى تمخر عباب الخليج ـ وهذا الاعتداء يكمن من خلفه الاهداف الساعية لتوسيع دائرة الحرب واستقطاب دول المنطقة للدخول في جوانبها إلا أن دول المنطقة (دول مجلس التعاون) حذرت أمام العالم من ذلك وواجهت الموقف بشجاعة حكيمة وكان للمملكة هذا الموقف الحاسم حينما اسقطت هدفا إيرانيا في المياه الاقليمية السعودية ومن خلال القوات السعودية ودورها البناء في حماية اراضيها ومياهها .

وعبر تكاتف كل هذه الجهود كان لابد وان تتوقف هذه الحرب الرهيبة التى استنزفت الكثير من الجهد والمال والوقت والرجال . وليس المهم الآن هو الاعلان عن الهدنة والموافقة عليها . ولكن المهم هو أن تكون هذه الهدنة بالفعل (بيانا عمليا) وان تترجم لواقع يعايشه البلدان (ايران والعراق) وان تكون خطوة لتفهم ابعاد المشكلة الايرانية العراقية ـ وليس هناك اى مانع من ان يظل صوت العقل هو سيد الموقف بين طهران وبغداد ـ وان يتفهم البلدان وبعمق الابعاد المأساوية لاستمرار هذه الحرب وخطرها الكبير عليهما أولا .. ومن ثم على بقية دول المنطقة .

وليس هنا اى شك الآن في أن التفاؤل الذى يحوم حول العراق وايران الآن لتفهم ابعاد الموقف والموافقة على الهدنة سيكون تفاؤلا عربيا إسلاميا شاملا وسينعكس هذا التفاؤل ليكون بابا لاقرار سلام شامل في هذه المنطقة الهامة من العالم .



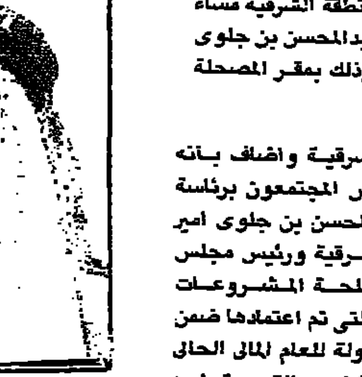
برئاسة أمير المنطقة الشرقية :

مناقشة مشروعات المياه والمجارى الجديدة اليوم

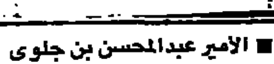
الدمام : محمد حسين الشومي

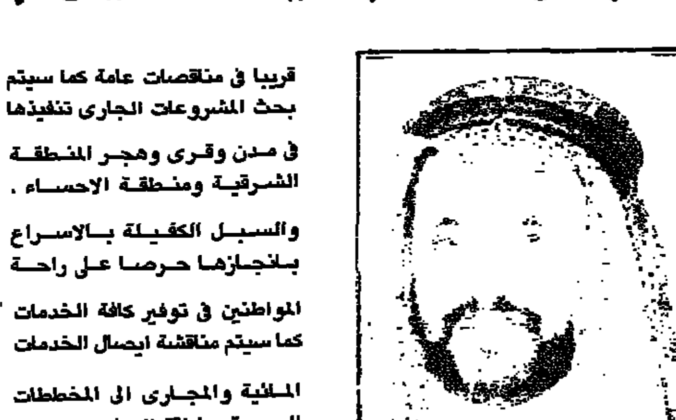
يعقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية مساء اليوم السبت اجتماعه الدورى برئاسة الأمير عبدالمحسن بن جلوى امير المنطقة الشرقية ورئيس ادارة المصلحة وذلك بمقر المصلحة الجديد بالدمام والذى افتتح مؤخرا .

ومن المقرر ان يناقش المجتمعون العديد من الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال . ومنها مناقشة ترسية بعض المشروعات الحيوية بالمنطقة الشرقية صرح بذلك سعادة الأستاذ عبدالله محمد البابطين مدير عام المصلحة بالمنطقة الشرقية واضاف بانه سوف يناقش المجتمعون برئاسة الأمير عبدالمحسن بن جلوى أمير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة المشروعات الجديدة والتى تم اعتمادها ضمن ميزانية الدولة للعام المالى الحالى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ والتى ستطرح



■ الأمير عبدالمحسن بن جلوى





قريبا في مناقصات عامة كما سيتم بحث المشروعات الجارى تنفيذها في مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية ومنطقة الاحساء . والسبل الكفيلة بالاسراع بانجازها حرصا على راحة المواطنين في توفير كافة الخدمات كما سيتم مناقشة ايصال الخدمات المائية والمجارى الى المخططات الجديدة بمنطقة الدمام .

مساجد جديدة لمنطقة عسير

كتب : رزقان الألمعى

جدة : تمت مؤخرا الموافقة على انشاء عدد من المساجد بمنطقة عسير ، رجال المع ، وقناء والبحر ومسجد الجمعة بالعيص . وكذلك تم ارساء اعادة ترميم مساجد اخرى في كل من بنى ثوعة . والنصب الفرس . واليمنة . وجامع السوق بمنطقة محائل وتبلغ التكاليف الاجمالية لهذه المساجد سبعة ملايين ريال .

ويأتى الاهتمام ببيوت الله انطلاقا من حرص وزارة الحج والأوقاف على تشييد هذه المساجد بما يتفق وقداستها الدينية لخدمة المصلين . في كافة القرى والهجر من مملكتنا الحبيبة .

وزارة التجارة :

٢٠ رمضان الحالى اخر موعد لملأ استمارات استيراد القمح

الطائف : ناصر الحميدى ـ محمد عيد الوذيناني

ذكرت وزارة التجارة الى ان اخر وعد لملء استمارات استيراد تقاوى القمح هو يوم ٢٠ رمضان الحالى .

واكدت على ان من يتاخر عن هذا التاريخ يسقط حقه في الاستيراد وكانت وزارة التجارة قد اصدرت بيانا أكدت فيه حرصها الدائم على مصلحة المزارع كما ذكرت فيه .

وحرصا من هذه الوزارة على مصلحة المزارع فقد دعت لعقد عدة اجتماعات شارك فيها عدد من المعنيين بزراعة القمح في المملكة من كبار المزارعين وممثلين عن الشركات الزراعية وعن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق وعن الغرفه التجارية والصناعية بالرياض بالاضافة الى الممثلين عن هذه الوزارة وبعد المداولات المطوله تقرر مايلى :

١ ـ تحديد كمية تقاوى القمح التى يسمح باستيرادها للموسم القادم

٢ ـ تحديد سعر بيع تقاوى القمح للمزارع داخل المملكة بالفى ريال للطن الواحد نقدا (اى بواقع ريالين اثنين لكل كيلو جرام واحد) كحد اعلى وفي راى الوزارة ان هذا السعر مناسب جدا

بعد جمع كل البيانات عن كمية التقاوى المطلوبة والمساحات التى ستزرع الموسم القادم ستعلن الوزارة عن الكمية المسموح بها لكل مستورد وعندها يملأ المستورد اذن الاستيراد الرسمى ويرفق معه كشوفات باسماء المزارعين الذين وكلوه باستيراد تقاويهم والمساحات التى سيزرعونها وذلك خلال الفترة من ١٥ شوال وحتى ١ ذى الحجة ١٤٠٤ هـ .

□ عند ملء الاستمارات توضح الاصناف التى تقبلها الصوامع

اخر موعد لوصول شحنات التقاوى الموانىء السعودية هو اليوم العاشر من شهر ديسمبر ١٩٨٤ .

■ د . سليمان السليم

٣ محاضرات دينية وثقافية بنادى الطائف الادبى

الطائف .. فهد الحارثي

ضمن نشاط نادى الطائف الادبى يخطط حاليا لاقامة ثلاث محاضرات دينية وثقافية خلال شهر شوال القادم كما يجرى طبع ثلاث كتب جديدة من ضمن اصدارات النادى والتى ستظهر للنور قريبا كما سيجرى حوار مفتوح وجلسة للنقاش بين اعضاء مجلس ادارة النادى وصحفى الطائف ..

لتحسين مستوى الخدمات :

منطقة تبوك للهاتف والتلكس تناشد المشتركين التعاون معها بحسن استخدام الأجهزة

تبوك : البلاد

وجهت منطقة تبوك للهاتف والتلكس السعودى توضيحا الى المشتركين بهدف تحسين الخدمات جاء فيه :

تسعى منطقة تبوك للهاتف والتلكس السعودى الى تقديم افضل الخدمات الى مشتركيها الاعزاء وذلك من واقع الشعور بالمسئولية والواجب الوطنى الذى يحتمه انتماؤنا الى هذا البلد الكريم .

وكما يتطلع المواطن الكريم الى الحصول على افضل الخدمات وتلبية احتياجاته على ارفع مستوى فان الدولة بالمقابل تتطلع الى تعاون المواطن وحرصه على الحفاظ على كل ماتقدمه له الدولة من خدمات .

وبهذه المناسبة فقد تلاحظ للمنطقة أمران رأينا ضرورة التنويه عنهما لما لهما من آثار سيئة على نوعية الخدمة الهاتفية وكفاءتها مما يضر بسمعتنا كهاتف سعودي من ناحية وتدني الخدمة المقدمة للمواطن من ناحية اخرى .

يقوم بعض الاخوة المواطنيص بنقل هواتفهم من مكان الى اخر دون الرجوع الى المختصين بالهاتف السعودي مما يترتب عليه قصور بين في التوصيلات قد يؤدى الى تدنى مستوى الخدمة نظرا للحساسية الشديدة للاجهزة بالاضافة الى استخدام افياش عادية تؤدي في معظم الاحيان الى وضع الهاتف في فيش الكهرباء واحتراق الجهاز على الفور .

والنتيجة معاناة المواطن من سوء الخدمة واستنفاذ وقت وجهد فنيي الاعطال في معالجة الامر .

لذلك فاننا نهيب بالاخوة المواطنين عدم اجراء اية تعديلات او اضافات على التسليك الداخلي والامتناع عن تأمين اجهزة خاصة من الاسواق لعدم كفاءتها وقدرتها على الاستجابة للمقاسم المركبة (السنترالات) ويمكن الرجوع للهاتف السعودي في أى من الامور المشار اليها ونحن دائما في خدمتكم .

ونخاطب ضمائر الذين اعتادوا وضع عملات اجنبية او قطع معدنية بهواتف العملة بهدف توفير قروش زهيدة غير عابئين بتعاليم ديننا واستخفافا بمصالح مواطنينا .

والوجه الاخر لهذا التصرف ينعكس على مرتكبيه قبل غيرهم في عدم امكان استخدام الهاتف نظرا لما يسببه هذا العمل من تعطيل للهاتف وعدم كفاءة تشغيله .

مشروعات للانماء والخدمات بالعمران والقارة

الدمام .. محمد حسين الشومى

يقوم مركز التنمية الاجتماعية بالجفر بتنفيذ العديد من المشاريع والأنشطة الاجتماعية والثقافية والصحية والزراعية وذلك بالعمران والقارة .

وقد بلغت ميزانية المركز واللجان الاهلية التابعة له للعام المالى الحالى مليون ومائتين وستة وستين الف ريال اضافة الى مساهمة الاهالى بهذه المشروعات والتى تبلغ اكثر من خمسين بالمائة من اجمالى الميزانية المشار اليها ..

وتشمل هذه المشاريع عددا من المشاريع والخدمات المختلفة بينها مشروع تحسين عدد من المساكن بمنطقة خدمات المركز وتدعيم انشطة الشباب بالاندية الريفية وعمل برنامج صيفى خلال العطلة الصيفية لتشغل وقت فراغ الشباب بما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالنفع والخير .

بالاضافة الى تنظيم معسكر اجتماعى للشباب واعداد وتدعيم الملاعب الرياضية وتنظيم دورة تدريبية على الآلة الكاتبة باللغة العربية وتحسين مستوى الأسر المعيشي وتدريب القيادات المحلية وتمديد شبكات المياه للمساكن التى لم تصلها الشبكات لبعض الأسر بالاضافة الى تدريب المزارعين على استعمال السماد الكيماوى وتشجيع المزارعين على زراعة فسائل النخيل وتعويدهم على عمل مستودعات في مزارعهم وتدريبهم على استعمال الآلات الزراعية البسيطة وتربية الابقار والأغنام . كما ينظم المركز ضمن انشطته الثقافية مسابقة لاحسن صحيفة حائطية .

■ توفير كافة الخدمات الصحية والثقافية والزراعية لسكان المنطقة

ويهدف المركز الى تنظيم وتعميم الارشاد الاجتماعى لمحاربة العادات الضارة واتباع العادات الحسنة في مختلف جوانب الحياة بما يتلاءم وتعاليم الدين الاسلامى الحنيف وتكوين الجمعيات التعاونية وتنظيم خدماتها وتكوين الأندية الريفية والرياضية بالقرى والمدن المختلفة لشغل وقت فراغ النشء في الأنشطة الاجتماعية والرياضة والثقافية وتكوين لجان لبحث الاحتياجات العامة بالمنطقة والعمل على مواجهتها بالاشتراك مع الوحدات الأخرى بالاضافة الى تشجيع استغلال الخامات المحلية في التصنيع الريفى وتطوير الصناعات المحلية وتنظيم برامج النشاط النسوى ورعاية الطفولة

اجراء المقابلات للطلاب والطالبات

بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة ـ محمد جمال عتابى

قررت كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة اجراء المقابلات الشخصية للطلاب والطالبات الجدد المتقدمين للالتحاق بها وذلك اعتبارا من يوم الأحد ١٨ رمضان ١٤٠٤هـ الموافق ١٩٨٤/٧/١٧م حتى الأربعاء ٢١ رمضان ١٤٠٤هـ ١٩٨٤/٧/٢٠م .

وتقبل الكلية هذا العام حوالى ٢٠٠ طالب وطالبة مقسمة كالآتى ٨٠ طالبا ، ٨٠ طالبة و٢٠ طالبا في التقنية الطبية و٢٠ طالبة بقسم التمريض .

والجدير بالذكر ان الكلية حددت ٨٥٪ الحد الأدنى للقبول بها لطلبة وطالبات الطب و٧٥٪ للقبول للعلوم الطبية المساعدة وعلى المتقدمين الحضور للتسجيل بعمادة القبول والتسجيل ثم المراجعة بمكتب التسجيل وشئون الطلاب بالكلية لتعبئة بطاقة المقابلة على ان يحضروا معهم بطاقة الترشيح وصورة من شهادة الثانوية العامة مع كشف الدرجات وعدد ٢ صورة فوتوغرافية .

■ محمد رضا عبيد

٥٨ مدرسة و ٨٠٠ معلمة بمنطقة نجران

الباحة : عبدالله على المليص

وصل عدد المعلمات بمنطقة نجران الى حوالى ٨٠٠ معلمة كما وصل عدد المدارس الابتدائية بالمنطقة الى ٥٨ مدرسة بالاضافة الى مدرسة لتحفيظ القران الكريم وروضة للأطفال ووصل عدد المدارس المتوسطة الى ٩ مدارس .

ذكر ذلك للبلاد الأستاذ شديد غازى المطيرى مدير تعليم البنات بنجران .

وقال ان عدد ازدياد المدارس يعكس مدى تطور المنطقة وتغيير الصورة التى انطبعت في الأذهان .

مضاعفة حملات مكافحة التسول بالطائف

الطائف / عبدالله السفيانى

أوضح الأستاذ عبدالله احمد بالعمش مدير مكتب مكافحة التسول بالطائف (للبلاد) أن هناك حملات مكثفة يقوم بها مكتب التسول بالطائف خلال شهر رمضان وذلك من أجل الحد من انتشار هذه الظاهرة والتى تسيء الى سمعة الوطن الغالى واضاف مدير مكتب التسول بالطائف انه يرجو من جميع وسائل الاعلام تبصير المواطنين حتى يتسنى للجميع القضاء على هذه الظاهرة واشار الى أن ظاهرة التسول لا تتناسب مع ماانعمه الله به على هذه البلاد الكريمة المعطاء حيث أن حكومتنا الرشيدة وبتوجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الأمين قد وضعت القواعد التنظيمية التى تكفل الحياة الكريمة للفرد والجماعة والمجتمع السعودى فانشئت بذلك المؤسسات الاجتماعية والتى تعتبر وحدة شاملة لبناء الانسان السعودى .

واهاب مدير مكتب مكافحة التسول بالطائف من عموم المواطنين المحسنين الاتصال بالجمعيات الخيرية لتكون مشاركتهم فعلية في المكان المناسب والجمعيات الخيرية بدورها ستبحث عن المستحقين .





■ جهود مكثفة للحد من ظاهرة التسول



■ مشروعات جديدة لخدمة الطلبة في ابها

ثلاث شركات متخصصة تنفذ مشروع أبها الجامعى

ابها : على زايد عسيرى

علمت البلاد أن هناك ٣ شركات متخصصة في مجال التخطيط الجامعى والتى سبق لها تخطيط ٧٠ جامعة وفي انحاء متفرقة من العالم ستقوم بتنفيذ مشروع الدراسات والتصاميم الجامعية لمدينة ابها .

ويعد المخطط نقلة في انحاء متفرقة من العالم . اما عن هذا المخطط الذى يعد نقلة تاريخية في مجال التعليم الجامعي بمدينة ابها فيحوى على كافة المرافق التى يتطلبها حى جامعى مثله ومنها سكن للطلاب واخر لاعضاء هيئة التدريس و ٦ كليات مختلفة وتعد المرحلة الأولى من هذا المشروع ومنها كلية الطب والتربية والهندسة والعمارة والاقتصاد والادارة والزراعة وكلية العلوم الادارية وقد اخذ في الاعتبار استيعاب المخطط الجامعى الحديث لـ ١٥ ألف طالب وطالبة .

مشهد من يوم بدر:

الإيمان والطغيان.. وجهاً لوجه

بقلم: عزت محمد ابراهيم

ما اكثر المشاهد الاسلامية العظيمة في ايام الاسلام ووقائعه الخالدة التي يمكن للمسلم في حاضره ان يتمثلها فيسترجع في مخيلته عظمة الاسلام في ماضيه التليد . ليستمد منها عونا وزادا لحاضره الزاهر . ومستقبله المرجو .

وهذا مشهد من يوم بدر . حيث تلتقي الفئة القليلة المؤمنة . بالفئة الكثيرة الباغية . وحيث يلتقي الايمان والطغيان وجها لوجه . اما الايمان فيتمثل في بلال بن رباح . واما الطغيان فيتمثل في امية بن خلف وبلال بن رباح هو داعي السماء . ومؤذن رسول الله . واحد الثمانية السابقين الاولين إلى الاسلام . وواحد من المستضعفين في الارض . الذين صب عليه العذاب صبا . فما هانوا وما يئسوا من رحمة الله . وانما صبروا وصابروا . واستهانوا بالعذاب حتى نصر الله دينه . واعلى كلمته . وصدق للمؤمنين من عباده وعده . واستخلفهم في الارض . كما استخلف الذين من قبلهم .

وقد كان من المؤمنين السابقين الى الاسلام من يجد لنفسه جنة من اذى قريش في حماية قومه وعشيرته . وقد كان من المستضعفين في الارض من يجد مندوحة لنفسه في النطق بكلمات الكفر وقلبه مطمئن بالايمان . الا بلالا . فما اكثر ما كان يحتمل من العذاب الاليم . فما يزيد على قوله كلمة : احد . احد .

كان مولاه امية بن خلف - يخرجه إذا حميت الظهيرة في بطحاء مكة . ثم يامر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره ثم يقول : لا تزال هكذا حتى تموت او تكفر بمحمد . وتعبد اللات والعزى . وكان يطاف به على الرمال المتهبة في وقدة الشمس ويدفع في جسمه بالحديد المحمي . ويوضع الحبل الغليظ في عنقه يجره منه الصبيان والولدان من سفهاء مكة . فما يزيد على قول : احد . احد . وان كلمة واحدة غير هذه الكلمة ينطق بها لسانه في اللات والعزى تنجيه من هذا العذاب . ولكنه يضن بها على معذبيه . فان الحوا واطعموه في تخفيف العذاب قال : ان لساني لا يحسنه . ويمضي في قوله الذي يطمئن به قلبه : أحد . أحد . حتى رآه ابو بكر الصديق يوما في عذابه ذاك المقيم المتصل فاشتراه من مولاه بسبع اواق من ذهب . تزيد او تنقص باختلاف الروايات . وقيل ان سيده قال لابي بكر . لو ابيت الا اوقية لبعتك . يريد ان يلقي في نفسه شيئا من الندم على صفقة خاسرة . ولكن الصديق لم يكن يشترى لنفع . ولم يكن يشترى ابتغاء عرض الدنيا . وانما كان يشترى ابتغاء وجه الله ومرضاته . فكان رده ان لو ابيتم الا مائة اوقية لاشتريت . ولا حاجة في دليل على ذلك . فان شئت الدليل . فالتمسه فيما يقول بلال للصديق وهو خليفة للمسلمين يرجو بلالا ان يقيم ولا يفارق المدينة : ان كنت قد اعتقتني لتمسكني فسبيل ذلك . وان كنت اعتقتني لله . فخلني ومن اعتقتني له . فقال الصديق : ما اعتقتك الا لله . قال بلال : فاني لا اؤذن لأحد بعد رسول الله . قال فذاك لك . فاقام حتى خرجت بعوث الشام فخرج معها .

وما كان ابو بكر رضى الله عنه يريده على ان يقيم لحاجة يرجوها منه . ولا مكسب يربحه من ورائه . وانما كان يرتجى منه حب الصحبة لمؤذن رسول الله . وما كان اشق على بلال ان يؤذن بعد وفاته عليه السلام . فكان يشرق بالدمع كلما جاء ذكر محمد في كل اذان .

واطال بلال صحبة رسول الله . فكان يمشي بعنزته (رمحه) يسعى بها بين يديه حتى ياتي المصلى فيركزها امامه فيصلي اليها . وقد كان من ايثاره له واعزازه اياه ان اتاه يوما جماعة من ابى البكير يقولون : زوج اختنا فلانا . فقال عليه السلام : اين انتم عن بلال . فسكتوا . ثم عادوا ثانية يقولون : زوج اختنا من فلان . فاعاد عليهم مقالته في الاولى . فانصرفوا . وعادوا ثالثة يقولون ما قالوه . فقال : اين انتم عن بلال . اين انتم عن رجل من اهل الجنة . فزوجوه .

وكان ايثار عمر بن الخطاب لبلال من ايثار النبي له . فكان يقول : ابو بكر سيدنا . واعتق سيدنا . وقد اذن له يوما في الدخول عليه ومعه صهيب . واخر قوما من سادة العرب . فيهم ابو سفيان وسهيل بن عمرو بن الحارث . حتى ورم انف ابى سفيان فقال لاصاحبه . لم أر كاليوم قط . ياذن لهؤلاء العبيد ويتركنا على بابه . وتاتيه كلمة الحق من صاحبه سهيل : ان كنتم غضابا فاغضبوا على انفسكم . دعى القوم ودعيتم . فاسرعوا وابطاتم . فكيف بكم إذا دعوا يوم القيامة وتركتم .

* * *

ذلك هو بلال .

اما امية بن خلف فقد كان واحدا من رؤوس المشركين الذين اطالوا عذاب المؤمنين برسالة محمد . والذين تصدوا لدين الله حربا باليد واللسان . وفي السر وفي الجهر . وفي الخفاء والعلانية . وبكل وسيلة تيسرت . وكل طريقة اتيحت .

ولم يكن امية يقتصر في تعذيبه للمؤمنين على بلال واصحابه من المستضعفين في الارض . وانما كان يمتد ايذاؤه وشره إلى كل من امن بدين الله . واعتنق رسالة نبيه . ومنهم من ذوى قرباه ابن عمه عثمان بن مظعون الذى اذاه في نفسه حتى اخرجه من بطن مكة .

ولم يسلم رسول الله من شره وايذائه . فكان اذا رآه همزه ولمزه . وقد نزل فيه قول الله تعالى

«ويل لكل همزة لمزة . الذى جمع مالا وعدده . أيحسب ان ماله أخلده . كلا لينبذن في الحطمة . وما ادراك ما الحطمة . نار الله الموقدة . التي تطلع على الافئدة . انها عليهم مؤصدة في عمد ممددة» .

وكان يشارك في الهزء والسخرية . فهو ياتيه على انفراد . ويأتيه في رهط من قومه . وفي هذا الرهط نزل قوله تعالى

«ولقد استهزىء برسل من قبلك فحاق بالذين سخروا منهم ماكانوا به يستهزؤون» .

وكان امية بن خلف احد هؤلاء الذين اعترضوا النبي طوافه بالكعبة يقولون هلم يا محمد فلنعبد ما تعبد . وتعبد ما نعبد . فنشترك نحن وانت في الأمر . فان كان الذى تعبد خيرا مما نعبد كنا قد اخذنا بحظنا منه . وان كان ما تعبد خيرا مما تعبد كنت قد اخذت بحظك منه . فانزل الله تعالى قوله فيهم

«قل يا ايها الكافرون . لا اعبد ما تعبدون . ولا انتم عابدون ما اعبد . ولا انا عابد ما عبدتم ولا انتم عابدون ما اعبد لكم دينكم ولي دين» .

اكان لمثل هؤلاء ان يلتقوا مع النبي في رسالته الطاهرة النقية من كل شائبة . ومدار حديثهم هو مدار المنفعة والحظ الوفير . والنظر الى الكسب ياتي من هذا الحرص البادىء في نظرة هنا ونظرة هناك . لا يريدون ان يفوتهم مكسب ان كان في حسبانهم هنا . او كان في حسبان غيرهم هناك .

بل هي نظرة المؤمن النقي السريرة الذى اذا امن فقد هان على نفسه كل ربح او منفعة . وصغر في عينه كل عذاب وهوان في سبيل مرضاة الله الذى يهون في سبيله كل عذاب وهوان .

* * *

وحان يوم بدر حين استنفر ابو سفيان اهل مكة ليمنعوا عيرهم . واوعبت قريش فلم يتخلف من اشرافها غير ابى لهب بن عبد المطلب . فبعث مكانه العاص بن هشام بن المغيرة . وكان امية بن خلف قد اجمع القعود لا يزمع مشاركة قومه في هذا اليوم . ولكن اراد الله ان يحق كلمته . وان يصدق فيه محكم تنزيله . وان يحيق بالذين سخروا ماكانوا به يستهزؤون . فاتاه عقبة بن ابى معيط وفي يده مجمرة يضعها بين يديه ويقول : يا ابا على استجمر فانما انت من النساء . حتى استنفره الى يوم يلقى فيه هلاكه .

واستشار الرسول اصحابه فاحسنوا المشورة . وقام المقداد بن عمرو فقال : يا رسول الله . امض لما اراك الله فنحن معك . والله لا نقول كما قالت بنو اسرائيل لموسى : «اذهب انت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون» . ولكن اذهب انت وربك فقاتلا انا معكما مقاتلون . فو الذى بعث بالحق لو سرت بنا إلى برك الغماد «موضع باليمن» لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه .

فقال سعد بن معاذ : «... امض يا رسول الله لما اردت فنحن معك . فو الذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ما تخلف منا رجل واحد» ..

واستبشر الرسول خيرا فقال والله لكاني انظر مصارع القوم . ودعا ربه يستمد منه العون والتاييد . فهو يقول . «اللهم هذه قريش قد اقبلت بخيلائها وفخرها تحادك . وتكذب رسولك . اللهم فنصرك الذى وعدتني . اللهم احنهم الغداة» ..

واستفتح ابو جهل الدعاء في معسكر قومه وقد خاب كل جبار عنيد . فاحنى الله اقطعهم للرحم غداة يومهم ذاك

* * *

والتقى الايمان والطغيان وجها لوجه : بلال وامية . اولهما بين الفئة القليلة الصابرة المؤمنة المجاهدة . وثانيهما في الفئة الكثيرة الباغية المعتدية المنتفخة الاوداج . المعتدة بالقوة والعتاد . المقبلة بخيلائها وفخرها . وهما يلتقيان - الى ذلك - التقاء بالغريم . فلكم طال على بلال من امية عذاب . ولكم اتصلت له مهانة . ولكم استمر تعذيب وايلام .

قال عبدالرحمن بن عوف رضى الله عنه .

كان امية بن خلف صديقا لي بمكة حتى اذا كان يوم بدر مررت به وهو واقف مع ابنه علي بن امية اخذ بيده . ومعي درع قد استلبتها فانا احملها . فلما رآني ناداني فقال . هل لك في . فانا خير لك من هذه الادرع التي معك .

وطرح ابن عوف الادرع من يده واخذ بيد امية وابنه يقودهما اسيرين . وانهما لفي ذلك اذ راهما بلال فصاح : راس الكفر امية بن خلف . لا نجوت ان نجا . وعبثا حاول ابن عوف الابقاء على اسيريه . فقد اتصل صراخ بلال : لانجوت ان نجا . ثم رفع عقيرته باعلى صوته . يا انصار الله . راس الكفر امية بن خلف . لانجوت ان نجا . فاحاطوا بهما حتى اصبحوا بينهم في مثل المسكة . وابن عوف يذب عنهما . فما اغنى عنهما من الله شيئا . وخلف رجل سيفه فضرب رجل علي . فصاح امية صيحة عظيمة . واراد ابن عوف ان يدفعه الى النجاة بنفسه . فكان انصار الله اسبق منه . فهبروهما باسيافهم حتى فرغوا منهما .

الكسب الحلال من اسباب قبول الدعاء

عن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

«ان الله تعالى طيب لا يقبل الا طيبا . وان الله امر المؤمنين بما امر به المرسلين فقال تعالى «يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا» وقال تعالى «يا أيها الذين أمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم» : ثم ذكر الرجل يطيل السفر اشعث أغبر . يمد يديه إلى السماء : يارب يارب . ومطعمه حرام ومشربه حرام . ولبسه حرام . وغذى بالحرام . فاني يستجاب له» رواه مسلم .

تعليق للنووى :

قوله صلى الله عليه وسلم «ان الله تعالى طيب» عن عائشة رضى الله عنها قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «اللهم انى اسالك باسمك المطهر الطاهر . الطيب المبارك . الأحب اليك الذى اذا دعيت به اجبت . واذا سئلت به أعطيت . وإذا استرحمت به رحمت . واذا استفرجت به فرجت» . ومعنى الطيب المنزه عن النقائص والخبائث . فيكون بمعنى القدوس . وقيل طيب الثناء ومستلذ الأسماء عند العارفين بها . وهو طيب عبادة لدخول الجنة بالأعمال الصالحة وطيبها لهم . والكلمة الطيبة : لا اله الا الله .

قوله صلى الله عليه وسلم «لا يقبل الا طيبا» اى فلا يتقرب اليه بصدقة حرام . ويكره التصدق بالرديء من الطعام كالحب العتيق والمسوس . وكذلك يكره التصدق بما فيه شبهة . قال الله تعالى «ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون» فكما انه تعالى لا يقبل من المال الا الطيب كذلك لا يقبل من العمل الا الطيب الخالص من شائبة الرياء والعجب والسمعة ونحوها . وقوله تعالى «يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا» . وقوله تعالى «يا ايها الذين أمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم» المراد بالطيبات الحلال . في الحديث دليل على ان الشخص يثاب على ما ياكله اذا قصد به التقوى على الطاعة او احياء نفسه . وذلك من الواجبات . بخلاف ما اذا أكل لمجرد الشهوة والتنعم .

قوله «ومطعمه حرام . ومشربه حرام . وغذى بالحرام» اى شبع . وهو بضم الغين المعجمة وكسر الذال المعجمة المخففة من الغذى بالكسر والقصر واما الغداء بالفتح والمد والدال المهملة فهو عبارة عن نفس الطعام الذى يؤكل في الغداة قال الله تعالى «قال لفتاه اتنا غداءنا» .

قوله «فاني يستجاب له» اى استبعادا لقبول اجابة الدعاء . ولهذا شرط العباد لقبول الدعاء اكل الحلال . والصحيح ان ذلك ليس بشرط . فقد استجاب لشر خلقه ابليس فقال «انك من المنظرين» .

من سن سنة حسنة ومن سن سنة سيئة

اخرج مسلم وغيره من حديث جابر رضى الله عنه وفيه فجاءه يعنى النبي - صلى الله عليه وسلم - اقوام حفاة عراة عامتهم من مضر .. فتمعر وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم لما راى بهم من الفاقة .. فقال «يا ايها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة» الآية إلى أخرها وقرا الآية التي في الحشر «اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون» تصدق رجل من ديناره . من درهمه . من ثوبه . من صاع بره .. حتى قال : ولو بشق تمره . قال . فجاء رجل من الانصار بصرة كادت كفه تعجز عنها بل قد عجزت . ثم تتابع الناس حتى رأيت كومين من طعام وثياب . حتى رأيت وجه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يتهلل كانه مذهبة . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من سن في الاسلام سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها من عمل بها بعده من غير ان ينقص من اجورهم شيء ومن سن في الاسلام سنة سيئة ..» الحديث - اى فعليه اثمها واثم من عمل بها من غير ان ينقص من اثامهم شيء - وفي رواية عن غير مسلم ثم تلا هذه الآية : «ونكتب ما قدموا واثارهم» .



في المرآة

العلاقة بين الناس ينبغي لنا ان نقيمها على الرفق في تقدير الأمور . وان نصونها عن العنف الذى يقطع حبل الصلة ولا يترك مجالا لربطه مرة اخرى . فالقلوب تتقلب . والناس لا غنى لهم عن التعاون والمودة .

فانت مع اصفيائك واصدقائك ينبغي ان تحسن العشرة . وان تسعى الى ادامة المودة القائمة على المحبة والتعاون على الخير مع الاحتفاظ لنفسك بما تراه من شؤونك الخاصة التي تحب ان تغلق عليها صندوق قلبك لأن الافراط في الثقة بالغير قد يؤدى الى اضرار اذا انقلبت المحبة الى عداوة .

وانت مع خصومك ينبغي لك ان تصون لسانك عن السوء والفحش لان جراحات اللسان لا تلتئم واحتفظ لنفسك بخط الرجعة وانت في موقف الرجل المتزن الحليم فاذا صارت الخصومة وفاقا وانقلبت العداوة الى صداقة ومحبة كان موقفك سليما وشعور الاخرين هو المحبة والاحترام لشخصك .

احبب حبيبك هونا ما
عسى ان يكون عدوك يوما ما
وابغض بغيضك هونا ما
عسى ان يكون حبيبك يوما ما

لتأملاتك

- الاختيار يدل على العقل . كما يدل توريق الشجرة على حسنها .
- اعدل الناس من انصف عقله من هواه .
- تمام العلم التواضع .
- بإصلاح المال يدوم الافضال .

امثال حكيمة

ما انتفع المرء بمثل عقله
وخير ذخر المرء حسن فعله
من جعل النمام عينا هلكا
مبلغك الشر كباغيه لكا

دعاء مبارك

اللهم انى اعوذ بك من الجوع فانه بئس الضجيع . واعوذ بك من الخيانة فانها بئس البطانة .

توجيه نبوى

خيار امتي علماؤها . وخيار علمائها حلماؤها .

من حكم الطيور

وهذه الحكم نقلها الى الناس سليمان بن داود عليه السلام .

وقع هدهد في فخ نصبه صبى وراه سليمان عليه السلام في يد الصبى

فقال له هدهد . ما هذا .

قال الهدهد ما رأيت الفخ حتى وقعت فيه يا نبى الله .

قال وسجل . فانت ترى الماء تحت الارض اما ترى الفخ ؟

قال الهدهد يا نبى الله اذا نزل القضاء عمى البصر

نداء وتذكير للتبرع للمجاهدين الافغان في هذا الشهر الكريم شهر رمضان

لسماحة الشيخ : عبد العزيز بن عبد الله بن باز

الحمد لله وحده . والصلاة والسلام على من لانبي بعده . وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد

فيقول الله تبارك وتعالى (مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء) الآية .

ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر) ويقول صلى الله عليه وسلم (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا) وشبك بين اصابعه ويقول صلى الله عليه وسلم (من جهز غازيا فقد غزا ومن خلفه في اهله بخير فقد غزا) .

فمساعدة المجاهدين والمهاجرين الافغانيين من افضل القربات . ومن اعظم الاعمال الصالحات من الزكاة وغيرها . ومن حكمة الزكاة في الاسلام والصدقات . ان يشعر المسلم برابطة تجذبه نحو اخيه . لانه يشعر بما يؤلمه . ويحس بما يقع عليه من كوارث ومصائب . فيرق له قلبه . ويعطف عليه . ليدفع مما اتاه الله بنفس راضية . وقلب مطمئن بالايمان .

والمجاهدون الافغان والمهاجرون منهم - وفقهم الله - جميعا يعانون مشكلات في حياتهم فرغم ان عدوهم وعدو الدين الاسلامي يضربهم بقوته واسلحته . وبكل مايستطيع . فانهم - بحمد الله صامدون ومصرون على مواصلة الجهاد في سبيل الله كما تتحدث عنهم الاخبار والصحف . لم يضعفوا ولم تلن شكيمتهم . الا ان مشكلتهم نتجت من الدمار الذى حل بديارهم . والتخريب الذى احدثته اسلحة الروس وطائراتهم . والفاقة التي حلت باهليهم . مما تسبب في هجرة جماعية الى الباكستان فقد ذكرت الانباء الاخيرة بان عدد اللاجئين الافغان قد وصل الى ثلاثة ملايين كلهم هربوا من ديارهم واماكن رزقهم واصبحوا بدون ماوى ولا مصدر رزق الا مايسره الله من افاء الله عليه بنعمة ليجود بما يستطيع .

وانها لدعوة اوجهها لاخواننا المسلمين في كل مكان في هذا الشهر الكريم المبارك الذى تضاعف فيه الحسنات وتلغى فيه السيئات وتقال فيه العثرات وتفتح فيه ابواب الجنة بان يقدموا لاخوانهم الافغان مما اتاهم الله من رزق ومال بالصدقات التي لايراد بها الا وجه الله . ومنها الزكاة التي فرضها الله في اموالهم حقا لمن حددهم الله جل وعلا في سورة التوبة وهم ثمانية . يدخل اخواننا المجاهدون والمهاجرون الافغان في ضمنهم .

والله تبارك وتعالى عند مافرض الحق في مال الغنى لاخيه المسلم في ايات كثيرة من كتابه الكريم كقوله تعالى (والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم) وقوله سبحانه (امنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين امنوا منكم وانفقوا لهم اجر كبير) .

فانه يثيب المسلم على مايقدر لاخوانه ثوابا عاجلا وثوابا اخرويا يجد جزاءه عنده في يوم لاينفع فيه مال ولابنون الا من اتى الله بقلب سليم . كما ويدفع عنه في الدنيا بعض المصائب التي لولا الله سبحانه ثم الصدقات والاحسان لحلت به او بماله او بولده فدفع الله بلاءها بصدقته الطيبة وعمله الصالح يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (مانقص مال من صدقة) ويقول صلوات الله وسلامه عليه ان الصدقة تطفيء الخطيئة كما يطفيء الماء النار ويقول صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح (اتقوا النار ولو بشق تمرة) .

واخوانكم الافغان ايها المسلمون يقاسون الام الجوع والغربة والحرب الفردي فهم في اشد الحاجة الى الكساء والطعام . وفي حاجة الى الدواء كما ان المجاهدين منهم في اشد الضرورة الى هذه الاشياء والى السلاح الذى يقاتلون به اعداء الله اعداءهم فجودوا عليهم ايها المسلمون مما اعطاكم الله . واعطفوا عليهم يبارك الله لكم . وتاسوا برسول الله صلى الله عليه وسلم في اهتمامه بمن في مثل حالة المهاجرين الافغان الذين طردوا من ديارهم وبيوتهم كما جاء في الحديث الصحيح عن جرير بن عبد الله البجلي رضى الله عنه قال (كنا في صدر النهار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء قوم مجتابي النمار او العباء متقلدي السيوف . عامتهم من مضر بل كلهم من مضر . فتمعر وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم لما راى بهم من الفاقة فدخل . ثم خرج . فامر بلالا فاذن واقام فصلى . ثم خطب فقال (يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا) والاية التي في الحشر (اتقوا الله ولتنظر نفس ماقدمت لغد) تصدق رجل من ديناره من درهمه . من ثوبه . من صاع بره . من صاع تمره . حتى قال . ولو بشق تمره . قال فجاء رجل من الانصار بصرة كادت كفه تعجز عنها بل قد عجزت . قال ثم تتابع الناس حتى رايت كومين من طعام وثياب . حتى رايت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم تهلل كانه مدهنه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سن في الاسلام سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها من بعده . من غير ان ينقص من اجورهم شيء . ومن سن في الاسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده . من غير ان ينقص من اوزارهم شيء) رواه مسلم في صحيحه . ثم هذه النفقة تؤجرون عليها وتخلف عليكم كما قال الله سبحانه وتعالى (وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين) وقال النبى صلى الله عليه وسلم (يقول الله عز وجل يا ابن ادم انفق ننفق عليك) فنسال الله عز وجل ان يضاعف اجركم ويتقبل منكم ماتجودون به وان يعين المجاهدين الافغان ويثبت اقدامهم في جهادهم وان ينصرهم على عدو الاسلام وعدوهم انه سميع مجيب وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم .

الرئيس العام
لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
عبد العزيز بن عبد الله بن باز

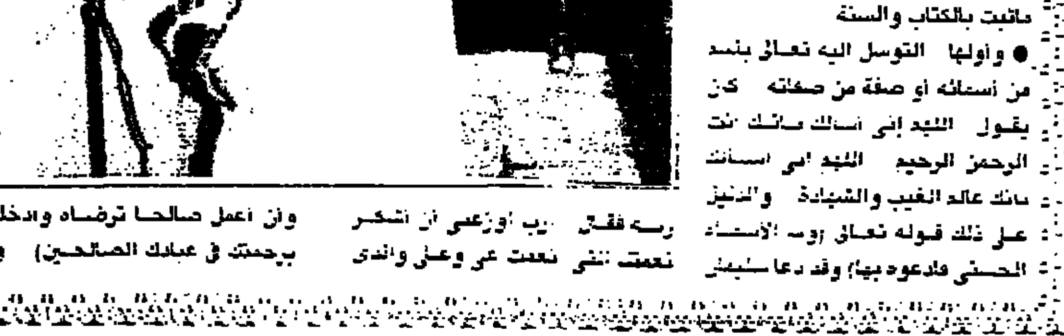
حتى يكون العمل صالحاً : التوسل الذي يريده الله

○ في حياة المسلمين كثير من البدع الضالة التي يرفضها الاسلام .. من ذلك ما الفه بعض جمهور المسلمين من التقرب الى الله بالتوسل اليه بحق فلان او جاه نبى كان او ولى . او التوسل بحق الأماكن والمشاهد كالبيت الحرام ومقام رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وغيرهما من قبور الصالحين فهذا يخالف ما ورد به الكتاب والسنة لأن الله امرنا بدعائه والاستعانة به وحده . قال تعالى «وإذا سالك عبادى عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون» .

● والتوسل الذى حدده الاسلام ماثبت بالكتاب والسنة

● واولها التوسل اليه تعالى باسم من اسمائه او صفة من صفاته كان يقول اللهم إنى اسالك بانك انت الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك بانك عالم الغيب والشهادة والدليل على ذلك قوله تعالى «ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها» وقد دعا سليمان ربه فقال «رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدى وان اعمل صالحا ترضاه وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين» وقد روى ابو داود والنسائي واحمد وغيرهم ان النبى صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقول في تشهده «اللهم إنى اسالك بالله الواحد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تغفر لى ذنوبى إنك انت الغفور الرحيم» .. فقال صلى الله عليه وسلم «قد غفر له قد غفر له»





● الثانى التوسل إلى الله بالعمل الصالح كان يكون عمل عملا يبتغى به وجه الله فيتوسل إلى الله بهذا العمل ان يصرف عنه السوء وقد ورد في القران قوله تعالى «الذين يقولون ربنا إننا امنا فاغفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار» وقوله تعالى «ربنا امنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين» والنصوص القرانية في ذلك كثيرة وما رواه البخارى ومسلم والنسائي وغيرهم من قصة اصحاب الغار التى رواها عبدالله بن عمر عن رسول الله قال «انطلق ثلاثة رهط ممن كان قبلكم حتى اووا المبيت إلى غار فدخلوه فانحدرت صخرة من الجبل فسدت عليهم الغار فقالوا إنكم لا ينجيكم من هذه الصخرة إلا ان تدعوا الله بصالح اعمالكم فانفرجت الصخرة عن الغار لتوسلهم إلى الله بصالح اعمالهم» .

● الثالث التوسل إلى الله بدعاء رجل صالح كان يرى المسلم نفسه في ضيق وكرب فيطلب من رجل صالح ان يدعو له ربه ليفرج عنه كربه . وقد وردت في ذلك احاديث كثيرة من ذلك ما رواه البخارى عن انس بن مالك انه قال «اصاب الناس سنة على عهد النبى صلى الله عليه وسلم فبينما النبى صلى الله عليه وسلم يخطب في يوم الجمعة قام اعرابى فقال يا رسول الله هلك المال وجاع العيال فادع الله لنا ان يسقينا فرفع يديه يدعو الله اللهم اغثنا ورفع الناس ايديهم معه يدعون فطلعت من ورائه سحابة مثل الترس فلما توسطت السماء انتشرت ثم امطرت فوالذى نفسى بيده ما وضعهما حتى صار السحاب مثل الجبال . ثم لم ينزل عن منبره حتى رايت المطر يتحادر على لحيته» .

متمنيا للخريجين التوفيق والتقدم

الامير ماجد بن عبد العزيز فى حفل جامعة الملك عبد العزيز بجده

شرف لى ان أرى أعمدة بلادنا يرتقون للاحسن

برعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة احتفلت جامعة الملك عبد العزيز بجده مساء الاربعاء الماضي بتخريج دفعة جديده من طلبتها وذلك بحضور معالى وزير التعليم العالى ونائب الرئيس الاعلى للجامعات الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ ..

وادلى حضرة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز بتصريح بهذه المناسبة الغالية قال فيه :

فى البداية يطيب لى ان انتهز فرصة لابارك لجميع الطلبة الذين تخرجوا وادعو الله ان يوفقهم فى حياتهم العملية وان يوفق بقية زملائهم الذين سيلحقون بهم بأذن الله فى الاعوام القادمة .. ولا يفوتنى إلا ان اقول بان ذلك شرف لى ان ارى اعمدة بلادنا يرتقون للاحسن هذا واخيرا اتمنى للجميع التوفيق .

ثم ادلى معالى الدكتور رضا محمد عبيد مدير الجامعة بتصريح اخر للبلاد قال فيه : الفرحة لاتسعني وانا ارى ابنائى وهم يتخرجون والفرحة تغمرهم ... والفرحة كبيره جدا جدا بتخريج هذا العدد وادعو الله ان يوفقهم لما يحبه ويرضاه وان يوفق بقية زملائهم الموجودين بالجامعة .. ومره اخرى ادعو الله عز وجل ان يوفقهم لما فيه الخير والسداد ولخدمة مليكهم وبلادهم واتمنى التوفيق للجميع .

وبهذه المناسبة صرح (للبلاد) الدكتور محمود محمد سفر وكيل وزارة التعليم العالى فقال : انني فى كل مرة اتشرف بحضور حفل تخريج فى مثل هذه الليلة المباركة من شهر رمضان اشعر بشيء من الاعتزاز والزهو بان الله وفق قيادة هذه البلاد الى الاستثمار الجيد والعميق فى مجال العلم والتعليم العالى بوجه الخصوص حتى برزت لدينا بحمد الله وفضله سبع جامعات عريقات تقوم بتخريج شباب وشابات للوطن فى جميع التخصصات وتمنى للخريجين التوفيق

وقال نسال الله ان يديم عليهم التوفيق ويعينهم وان يوفقهم لخدمة هذا الوطن تحت قيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين .

وتوالت فقرات الحفل حيث القى معالى مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد كلمة بهذه المناسبة قال فيها الحمد لله الذى اكرمنا بالاسلام وانار طريقنا بنور العلم والمعرفة والصلاة والسلام على نبى الهدى سيدنا محمد الذى اول ما انزل عليه (اقرا باسم ربك الذى خلق) وبعد

صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز

امير منطقة مكة المكرمة

صاحب المعالى الاستاذ حسن بن عبد الله ال الشيخ وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الاعلى للجامعات

اصحاب المعالى والسعادة ضيوفنا الكرام

اخوانى وزملائي

ابنائي الطلبه

ايها الحفل الكريم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

باسم جامعة الملك عبد العزيز ارحب بكم اجمل ترحيب . واحييكم إحسن تحيه فى هذا اليوم الاغر الذى تقطف الجامعة فيه ثمار جهدها وعملها المتواصل . وهو يوم عزيز علينا جميعا . ويتكرر فى مثل هذه الفترة من كل عام .

ايها الحفل الكريم

منذ ان سلكت المملكة العربية السعودية طريق العلم والتنمية بقيادة رائد النهضة التعليمية جلالة الملك فهد بن عبد العزيز اول وزير للمعارف ونحن نرى ونشاهد ان الانجازات التى تمت فى هذا المجال تعتبر معجزة ليس لها مثيل فى العالم . ففى سنوات قليله فى عمر الامم انجزت المملكة فى حقل التعليم مالم تنجزه دول كثيرة فى العالم . والذى يقرا احصاءات التعليم فى المملكة يجد انها تؤكد هذه الحقيقة . والمملكة العربية السعودية عندما تخطو هذه الخطوات الكبيره فى هذا المجال انما تنطلق فى ذلك من ايمانها العميق بان التعليم هو التنمية الحقيقية لاى مجتمع .. فالانسان هو عنصر التنمية الاساسي وكل وسائل التنمية مسخرة لاسعاد وتحقيق الرفاهية والتقدم فى حياته .

وكلما كانت الامة على قدر كبير من التعليم والثقافة والمعرفة الفنية واذا اقترن هذا بتسخير كل ما اكتسبته فى هذا المجال لاغراضها التنموية كلما كانت من الدول المتقدمة والمتطورة .

ايها الحفل الكريم .

اننا نحمد الله سبحانه وتعالى ان الجامعات السعودية بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بالدعم المتواصل من حكومة جلالة الملك المفدى لحركة التعليم فى المملكة وبجهود المخلصين وعلى راسهم معالى الاستاذ حسن بن عبد الله ال الشيخ استطاعت فى فترة قصيرة من عمرها ان تتقدم وتكون محط انظار العالم العربي والاسلامي وها نحن نرى اعدادا كبيره من طلاب العلم فى هذه الدول يتوجهون الى الجامعات السعودية لتلقى دراساتهم وعلومهم كما نرى ان خريجي الجامعات السعودية يقبلون فى الجامعات العالمية الرفيعة المستوى ويثبتون جدارتهم وتفوقهم . وهذا ايضا من المفاخر التى تتباهى بها الجامعات السعودية .

صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز

اسمح لى ان اتقدم لسموكم الكريم شخصيا باسمي واسم منسوبي جامعة الملك عبد العزيز بخالص الشكر واطيبه لرعايتكم وتشريفكم اليوم حفلنا هذا ولدعمكم ورعايتكم الدائمة لهذه الجامعة واهتمامكم الشخصي بكل امورها فمنذ ان تشرفت بتسليم ادارة هذه الجامعة وانا اجد فيكم كل دعم وتشجيع ورعاية وتوجيه ولا غرو فى هذا فجامعة الملك عبد العزيز عزيزة عليكم لانها منهل من مناهل العلم والمعرفة ولانها تقع تحت رعايتكم ومسئوليتكم وفوق هذا انها تحمل اسما عزيزا عليكم اسم والدكم العظيم مؤسس هذا الكيان الكبير الذى ننعم فيه جميعا بالامن والطمانينة والاستقرار والسلام والتقدم والرفاهية بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين .

كما يسعدني ان اتقدم باسمي واسم منسوبي الجامعة لصاحب المعالى الاستاذ حسن بن عبد الله ال الشيخ وزير التعليم العالى نائب الرئيس الاعلى للجامعات ونائب رئيس المجلس الاعلى الموحد للجامعات بخالص الشكر على رعايته الدائمة ودعمه المتواصل لجامعة الملك عبد العزيز وكل الجامعات السعودية .

كما يسرني ان اتقدم لزملائي الوكلاء والامين العام والعمداء واعضاء هيئة التدريس والاداريين وجميع العاملين بالجامعة بخالص الشكر على مابذلوه من جهود مخلصة وتعاون طيب جعل حصيلتنا هذا العام اكثر اشراقا واعظم اثرا ودعائي للجميع بان يسدد الله خطانا ويوفقنا لما يحبه ويرضاه حتى نكون فى مستوى المسئولية المنوطه بنا وان نحقق امال مليكنا وامتنا فينا .

ايها الحفل الكريم :

ان مقارنة اعداد الخريجين فى الماضى وفى الحاضر تثبت جهود اعضاء هيئة التدريس فى هذه الجامعة للوصول الى هذه النتائج المشرفة :

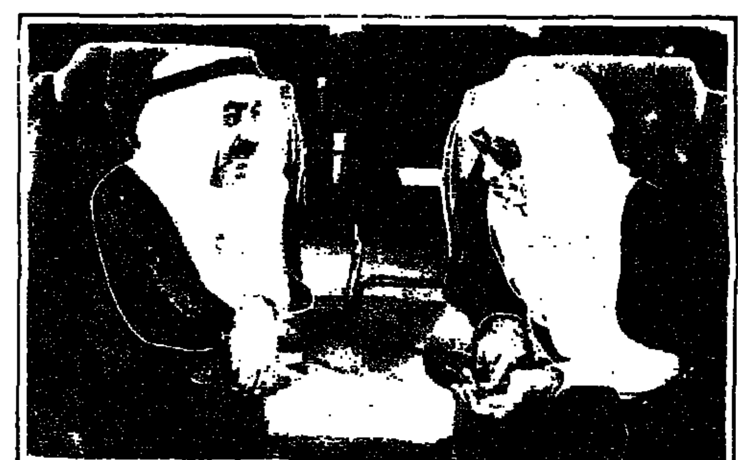
ففى عام ١٣٩٥/١٣٩٦هـ تخرج من هذه الجامعة ٧٧ طالبا

وفى عام ١٣٩٦/١٣٩٧هـ تخرج من هذه الجامعة ٥٣٥ طالبا وطالبه

وفى العام الماضى ١٤٠٢/١٤٠٣هـ تخرج من هذه الجامعة ١٦٠٢ طالبا وطالبه .

واليوم تخرج هذه الجامعة ١٨٤٠ طالبا وطالبة حصلوا على درجة البكالوريوس و ٣٣ طالبا وطالبة حصلوا على درجة الماجستير و ٣٦ طالبا وطالبة حصلوا على درجة الدبلوم العالى والدبلوم الخاص وطالبا واحدا حصل على درجة الدكتوراه .

د . محمود سفر : اشعر بالاعتزاز بأن الله وفق قيادة هذه البلاد الى الاستثمار الجيد والعميق فى مجال العلم والتعليم العالي





● معالي وزير التعليم العالي ومعالي مدير جامعة الملك عبد العزيز اثناء الحفل

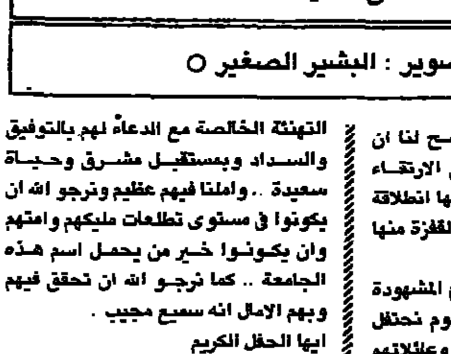


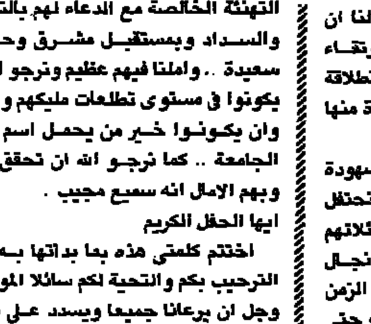


● طابور عرض الخريجين يمر امام سمو الامير ماجد

○ تغطية ○ مصطفى الفقيه ○ عصام خليل كويتى ○

○ تصوير : البشير الصغير ○





نظرة الى هذه المقارنة يتضح لنا ان جامعتنا تعمل دائما على الارتقاء بمسئولياتها عاما بعد عام .. انها انطلاقة التطور السريع انها اقرب الى القفزة منها الى التحول التدرجي .

وان هذا اليوم لهو من الايام المشهودة فى تاريخ هذه الجامعة فاليوم نحتفل ونفرح مع اولياء امور طلابنا وعائلاتهم واهليهم وذويهم بتخرج هؤلاء الانجال الاعزاء بعد ان قضوا معنا فترة من الزمن ينهلون من مناهل العلم والمعرفة حتى وصلوا الى المستوى الذى يؤهلهم لحمل شهادة هذه الجامعة فاليهم والى ذويهم التهنئة الخالصة مع الدعاء لهم بالتوفيق والسداد وبمستقبل مشرق وحياة سعيدة .. واملنا فيهم عظيم ونرجو الله ان يكونوا فى مستوى تطلعات مليكهم وامتهم وان يكونوا خير من يحمل اسم هذه الجامعة .. كما نرجو الله ان تحقق فيهم وبهم الامال انه سميع مجيب .

ايها الحفل الكريم

اختتم كلمتي هذه بما بدأتها به وهو الترحيب بكم والتحية لكم سائلا المولى عز وجل ان يرعانا جميعا ويسدد على طريق الخير خطانا لخدمة مليكنا وامتنا وان يوفقنا لتحقيق امال جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وولى عهده الامين .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ثم القى الدكتور رضا كابلي عميد القبول والتسجيل كلمة جاء فيها قوله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله

سيدى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة

معالى وزير التعليم العالى ونائب الرئيس الاعلى للجامعات ونائب رئيس المجلس الاعلى الموحد للجامعات

اصحاب المعالى

معالى مدير الجامعة

زملائي

اخواني الخريجين

ايها الحفل الكريم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

قال الله تعالى فى كتابه الكريم .. بسم الله الرحمن الرحيم (الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها فى السماء تؤتي اكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون) .

انها شجرة طيبة فجامعة الملك عبد العزيز قد غرست شجرة طيبة فى ارض مباركة ونبت زرعها وتولت الجامعة طلابها باوجه الرعاية والعناية الكاملة فحصدت وجنت الثمار لتقدم السواعد الفتية من خيرة الشباب السعودي المثقف على احدث وسائل المعرفة متشبعا بالايمان شاكرا لله الذى انعم عليه بنعمة العلم ليقوم بدوره فى خدمة وطنه الغالي ولسد احتياجات المجتمع تمشيا مع خطط الدولة الطموحة التى يرعاها قائد هذه الامة وراعى التعليم الاول صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو عهده الامين .

انني ارى اليوم اندفاع جيل جديد من الشباب السعودي يطلب المزيد من العلم متعطشا الى المعرفة الواعية .

ونحن نعلم جميعا ان ميادين الخدمة تحتاج الى متخصصين فى الطب والهندسة والعلوم والاداب والاقتصاد وهؤلاء الخريجون سوف يسهموا فى النهضة العلمية والاجتماعية لبلدنا الحبيب .

ان تراث هذا الوطن وثقافته الاسلامية التى تنبعث من كتاب الله الكريم والتى انتشرت فى جميع انحاء العالم الاسلامى هى خير وبركة وسلام ويجب على هذا الجيل من الخريجين العمل على الحفاظ عليها .

صاحب السمو ايها الحفل الكريم : ان جامعة الملك عبد العزيز تقف اليوم شامخه بين جامعات العالم العربى ماكان لها ان تصل الى هذا المستوى وان ترقى الى هذه المرتبة فى هذه السنوات القليلة لولا العناية التى لقيتها من صاحب الجلالة الملك المعظم والاهتمام الذى تلقته من معالى وزير التعليم العالى ومن معالى مدير الجامعة والحرص على الحفاظ عليها ورقيها وتقدمها لتصبح فى مصاف الجامعات المتقدمة فى العالم .

لقد استطاعت هذه الجامعة التى بدات بتخريج ٧٧ طالبا فى عام ١٣٩٦/١٣٩٧هـ ان تحتل مكانة مرموقة بين شقيقاتها فى البلاد العربية بحيث اصبحت صرحا علميا متميزا على ضوء ماحققته خلال عمرها القصير فقد خطت بخطى ثابته وقوية بالاف الخريجين الذين يساهمون الان فى صنع المستقبل المشرق لهذا البلد الامين .

ان هذه الجامعة قد قفزت باعداد خريجيها فى العام الماضى الى ١٦٠٢ طالبا وطالبة وفى العام الحالى الى ١٩١٠ طالبا وطالبة .

صاحب السمو ايها الحفل الكريم انه ايمانا من جامعة الملك عبد العزيز فى مواجهه احتياجات المجتمع السعودي وحفاظا على ان تبقى هذه الجامعة مصدرا للطاقة البشرية فانها تعمل حاليا على زيادة التركيز على الدراسات العليا وهى تخرج اليوم ٧٠ طالبا وطالبة منهم طالب حصل على درجة الدكتوراه .

لقد عملت هذه الجامعة على توسيع دائرة الدراسات العليا بحيث تشمل جميع كليات الجامعة فى معظم التخصصات كالاداب والاقتصاد والهندسة وعلوم الارض والعلوم وعلوم البحار والارصاد لانها وجدت ان الدلائل تسير نحو التشبع فى الاحتياجات على مستوى الدراسات الجامعية الاولى فى الوقت الذى يزيد فيه الطلب على التخصصات المتعمقة فى مستوى الدراسات العليا وايمانا منها على ان تكون جامعتنا مصدرا للطاقة البشرية وسوف تعمل على زيادة التركيز على الدراسات العليا وتنويعها وتعميق جذورها .

لذلك ابارك لابنائنا الخريجين ولاولياء امورهم واسرهم نتاج جهدهم وحصيلة سهرهم واقدم التحية لمعالي وزير التعليم العالي ومعالى مدير الجامعة والمسؤولين بالجامعة وزملائى عمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس الكرام على جهودهم

واسال الله العلى القدير ان ينفعنا بما علمنا ويزيدنا علما

كما القيت كلمة الخريجين حيث القاها الطالب عبد الناصر عبد الله الهلالى من كلية الطب وقال فيها الحمد لله الذى علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

صاحب السمو الملكي الامير : ماجد بن عبد العزيز

امير منطقة مكة المكرمة

معالى وزير التعليم العالى الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ

معالي مدير الجامعة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد واصحاب المعالى والسعادة واساتذتنا الكرام

اباءنا الاعزاء

ايها الحفل الكريم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : ـ

هذا الشكر الذى ازجيه اليوم ليس منى فحسب وانما من هذه الوجوه السمر التى ترقب هذا اليوم بفرحة غامرة اكاد احسها تسرى فى عروق الجميع كما تسرى فى عروقي .

لقد منحنا نحن ابناء هذا الوطن رائد التعليم الاول فى بلادنا جلالة الملك فهد هذه الفرصة التى ننطلق بعدها لنكون ضمن من سبقونا لاداء المهمة تجاه هذا الوطن الكبير الذى نفخر ونعتز بانكم ومن سبقكم كان له شرف البناء .

فارضنا التى نعيش عليها ايها الاخوة نسيج يختلف عن كل ارض فمن هذه البلاد خرج الاشعاع العلمى على صهوة جواد عربى يجوب افاق الدنيا يشع العلم والمعرفة فى ربوعها وهذا هو التاريخ يعيد نفسه مرة ثانية ان هذا الصرح الشامخ الذى اقترن باسم موحد الجزيرة يسره ان يكون دائما فى مستوى المسئولية فيقدم للوطن هؤلاء الابناء الذين سينضمون من الان فى مسيرة البناء والتطور .

ان احلامنا التى كنا نحلم بها نجدها اليوم تتجسد فى هذا اللقاء الخير لقاء الابناء بالاباء فى فرحة العمر الغامرة التى نحسها وهى تتسلل الى اعماقنا .

فلقد امضينا سنوات طوال كان همنا ان نرى هذا اليوم وقد رايناه

انني ياصاحب السمو ويا ايها الحفل الكريم نيابة عن زملائي واصالة عن نفسى اعاهدكم بان نكون جميعا عند حسن ظنكم وثقتكم بنا فنمضى للمشاركة فى المسيرة التى بدأتموها بايمان المسلم ووعى العربى الذى يعي تاريخه وقيمة وتراثه واذا كان لى من كلمة اقولها فهى ان اقدم الشكر كل الشكر لاولئك الذين واكبوا تحصيلنا العلمى فاساتذتنا الافاضل هم من الصفوة التى ادت واجبها معنا وتؤدى واجبها لمن ياتي من بعدنا .

واننا ونحن نغادر هذا الصرح الشامخ نقول كلمة حق ان هذه الجامعة هي بيتنا الكبير اليها ناوى وسنساهم معها ونعمل من اجل خير هذا الوطن ورفاهيته .

وفى الختام نرفع اكف الضراعة الى الله بان يحفظ لنا رائد التعليم الاول جلالة الفهد الذى قدم للتعليم وما يزال ما يجعلنا نفخر ونعتز بهذا البلد المعطاء الامن

وان يحفظ سنده ولى عهده المحبوب الامير عبد الله بن عبد العزيز وليمتعكم ايها الحاضرون بالصحة والعافية .

ومن الله عليكم التحية والسلام

● سمو الامير ماجد بن عبد العزيز ومعالى وزير التعليم العالى ومعالى مدير جامعة الملك عبد العزيز لحظة وصول سموه الى مقر الحفل





● الامير ماجد يهنىء احد الذين حصلوا على درجة الماجستير

● معالي الدكتور رضا عبيد يتحدث للبلاد

● احد الخريجين يعبر عن فرحته اثناء لقاء البلاد معه



السفير الماليزي لدى المملكة يتذكر

جئت الى المملكة قبل ٣٥ عاما وتلقيت فيها كل مراحلي الدراسية

شرفني جلالة الملك عندما كان وزيرا للمعارف بشهادة موثقة بتفوقي في احدى المراحل الدراسية بالمملكة

في هذا اللقاء الذي اجرته (البلاد) مع السيد داتو مختار احمد سفير ماليزيا لدى المملكة .. حلقنا معه في ذكريات جميلة .. حيث روى لنا في هذا الحديث ذكرياته قبل (٣٥) عاما .. عندما لمست اقدامه لاول مرة ارض المملكة طالبا للعلم .. حيث قضى معظم مراحله الدراسية في هذه الديار المقدسة .. ونال التعليم الجامعي هنا ايضا .. وفي معرض ذكرياته قال بان علاقته مع هذه الجريدة بدأت منذ ذلك الوقت .. كما انه زامل في مقاعد الدراسة عددا كبيرا من ابناء المملكة الذين يتبواون الآن مناصب كبيره .. وتربطه بهم علاقات حميده حتى الآن .

ويقول الدبلوماسي الماليزي .. بان علاقته بوزارة الخارجية الماليزية لم تبدأ مع عمله كدبلوماسي .. حيث انه ولاول مرة وعندما كان يتلقى تعليمه الجامعي في القاهرة ولكي يوفر ما يعينه على مواصلة التعليم التحق بالسفارة الماليزية هناك كساع .. حتى انه وبعد ان انتقل لمواصلة تعليمه الجامعي في المملكة .. لم يفارق العمل كساع في السفارة الماليزية ايضا بجدة . واستمر العمل فيها حتى تبوا منصب السفير .

ولم ينس السفير الماليزي عندما جاء ترتيبه السابع في المملكة بين (٩٦) طالبا .. حيث نال شهادة موثقة بهذه المناسبة من جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز عندما كان جلالته وزيرا للمعارف .. ومازال يحتفظ بهذه الشهادة .



■ السفير الماليزي خلال حواره مع الزميل عبد الرحمن عبد الملك .

تصوير : محسن سالم

■ داتو مختار وذكريات جميلة في ربوع المملكة .

علاقته بالمملكة

بعد ان اثنى سعادته على جريدة (البلاد) لهذا اللقاء قال لقد عرفت جريدة البلاد السعودية منذ ٣٥ سنه على الاقل فقد كنت طالبا ماليزيا وفدت او جئت الى المملكة في سنه ١٣٧٠ هـ يعني سنه ١٩٥١ م قبل حوالى ٣٤ او ٣٥ سنه

واذكر انني وصلت الى مدينة جدة يوم الاثنين اذا لم تخنى الذاكرة في ١٩ شوال سنه ١٣٧٠ هـ وكانت جدة مدينة صغيرة هادئه وفي تقديري كان سكان جدة منذ حوالى ٣٥ سنه في حدود ٢٠ او ٣٠ الف نسمة فقط .

حضرت الى المملكة وعمري ثلاث عشرة سنه وكمسلم شاب يافع كنت مقبلا على نوع من الحياة لم اكن اعرفها عندما كنت في ماليزيا . طبعا كاي حاج دخلت عند شيخ او مطوف اسمه زاميرامبو رحمه الله وكان الوسيط وكيل المطوف في جدة اسمه على مسعود وبعد يومين او ثلاثة في جدة لم اكن استطيع ان اتكلم لا باللغة العربية ولا الانجليزية ولا الفرنسية بل كنت اعرف اللغة الماليزية وادركتني حكمة الله ورحمته كاي شاب ماليزي مسلم وقد وفدت الى هذه الاراضي المقدسة الرحله لاداء فريضه الحج اولا ثم مواصلة الدراسة في مكة المكرمة .

تعلمت اللغة العربية

وفعلا اديت فريضه الحج في سنه ١٣٧٠ هـ سنه ١٩٥١ م ولكن بين طريق وصولي الى مكة المكرمة في ٢١ شوال سنه ١٣٧٠ هـ الى ان ياتي موعد الحج نحو شهرين ـ في هذه المدة كنت ادرس اللغة العربية بطريقة عجيبه

وكان من الصعب جدا ان ارسم حروف اللغة العربية رغم معرفتي لها بعض الشيء وكنت اتشوق ان اتعلم هذه اللغة واي شيء كنت اراه امامي اسال الناس الموجودين وباللغة الماليزية مثلا ناس ماليزيين اقدم مني موجودين في المملكة اذهب اسالهم مثلا ترابيزه وتعلمت بالحروف اللاتينية ثم ارى ترابيزه في شكل مربع او مستطيل يعني بالاشارة ارى ترابيزه مدوره او ترابيزه مستطيلة طبعا ومن الصعب جدا ان افهم الكلمات هذه ولكن بذلت من الجهود ما جعلني استطيع خلال ٤٥ يوما ان التقط اللغة العربية هذا في شهر ونصف مما مكنني ان اتخاطب مع الباعة

التحاقي بالمدرسة

في اول محرم سنه ١٣٧١ هـ اخذني شقيقي وقد سبقني الى المملكة وادخلني مدرسة الفلاح بمكة المكرمة على اساس ان يتم التحاقي واختباري لكي انتسب والتحق بالمدرسة فعلا امتحنني في اللغة العربية استاذي المبجل الشيخ عبد الرحمن زين رحمه الله وكان استاذا معروفا في مدرسة الفلاح في مكة المكرمة وكان يسالني عن اللغة العربية ماذا اعرف عن اللغة العربية وكيف اعرب كتب محمد بالقلم فعلا انا اعربت كتب فعل ماض محمد فاعل مرفوع بالضمه .. (الباء) حرف جر القلم مجرور بالباء وبعدين سالني الجار والمجرور يعود الى من ؟

ما كنت اعرف ولا استطيع ان ارد عليه وبعدين امتحني في الحساب وبعدين سالني انت اتممت دراستك في ماليزيا سنه كم ؟ قلت له سنه خامسة ابتدائي قال انت يجب عليك ان تعيد السنه علشان تصلح اللغة العربية يعني تفهم هذه اللغة .

وفعلا التحقت بسنه خامسة ابتدائي وكنت اتعلم الحروف الابجدية وكان فيه (٤) فصول وكل فصل له ٣٠ او ٤٠ تلميذا وانا كنت في الفصل الرابع ومن هنا انطلقت حواسي الجديده في مدرسة الفلاح بمكة المكرمة وكان من ضمن زملائي في سنه خامسة ابتدائي معالي الدكتور محمود محمد سفر والاخ الدكتور درويش جستنيه وشقيقه محمد صالح جستنيه واستمرينا في دراسة الابتدائي في الفلاح الى ان حصلت على الشهادة الثانوية العامه من وزارة المعارف ودخلت مدرسة الفلاح عام ١٩٧١ شهر محرم في سنه خامسة ابتدائي وكنت في الفصل الرابع بعد امتحان نصف السنه الاول في الخامسة الابتدائي سنه ١٣٧١ هـ طلعت الرابع في الفصل يعني ترتيبي كان الرابع وبعد ذلك دخلت امتحانا اخر سنه وكان ترتيبي الثاني في سنه سادسة ابتدائي كان يوجد (٣) فصول ا . ب . ج ولما دخلت امتحان نصف السنه في سنه سادسة ترتيبي كان الثالث لما دخلت امتحان الشهادة الابتدائية اما كنت في فصل وفي نهاية السنه كان ترتيبي الاول على الثلاثة فصول وعدد التلاميذ ١٢٢ تلميذا وكان ترتيبي الاول في الشهادة

وكان من كبار اساتذتي فضيلة الشيخ علوى مالكي والد الدكتور محمد علوى مالكي ودرست على يد المدرسين بالمسجد الحرام ومدرسة الفلاح وطبعا الاستاذ اسحاق عزوز والشيخ محمد رضوان والشيخ انعم والشيخ حسن سنارى وهؤلاء الشيوخ الكبار وبعض كبار العلماء في مكة كانوا قمة في التفاني في اداء الواجب وتعليم ابناء الامة الاسلامية بصفة عامه وابناء المملكة بصفة خاصة وقد تخرج على ايديهم الكثير والكثير من العلماء من كبار رجال الحكومة الموجودين الان في مناصب كبرى في المملكة

الحصول على الشهادة المتوسطة

اخذت الشهادة المتوسطة بعد سنتين من اخذ الشهادة الابتدائية امضينا سنتين فقط ودخلنا امتحان شهادة الكفاءة وكان ترتيبي الثاني على ما اعتقد في المنطقة الغربية وبعد ذلك جلست ثلاث سنوات اخرى ونلت الشهادة الثانوية عام ١٣٧٧ هـ سنه ١٩٥٨ م بعد ان امضيت المرحلة الثانوية وكانت المرحلة الابتدائية سنتين والكفاءة سنتين والثانوية العليا ثلاث سنوات

التحاقي بكلية التجارة

وبعد ما اتممت الدراسة الثانوية في مكة المكرمة ذهبت إلى القاهرة والتحقت بكلية التجارة جامعة القاهرة وامضيت حوالى ٤ سنوات في كلية التجارة جامعة القاهرة وكان زملائي حينئذ في كلية التجارة جامعة القاهرة منهم الان سعادة الدكتور غازي عبيد مدني وكيل جامعة الملك عبدالعزيز وكذلك من زملائي في مكة المكرمة الدكتور درويش جستنيه والاخ صالح حسين جستنيه .

وطبعا معالي الدكتور محمود محمد سفر فقد تخرج من شعبة العلوم والتحق بكلية الهندسة بجامعة القاهرة على ما اعتقد وكان معي كذلك دبلوماسي سعودي على كثير من الاخلاق ورجل الشعر والفن الاخ محمد صالح باخطمة وهو الان من كبار موظفي وزارة الخارجية في جدة وزميل اخر كان يدرس معنا واصبح في منصب وزاري كبير معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة وسعادة الاخ وكيل وزارة التجارة الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق .

ومن زملائي في الدراسة لكن انا سبقتهم بسنة واحدة في المرحلة الثانوية هو معالي الدكتور محمد عبده يماني . فانا لما اخذت الشهادة الثانوية عام ١٣٧٧ هـ وغادرت المملكة وذهبت الى القاهرة اواصل دراستي في اخر المرحلة الثانوية وبعد ذلك انشئت وفتحت جامعة الملك سعود في الرياض وكنت من ضمن اول مجموعة من الطلبة الذين التحقوا بجامعة الملك سعود بالرياض .

صادف ان اخا ولكن ماليزيا مسلما اسمه عبد البديع ادريس يريد ان يذهب الى القاهرة معنا . وكان يدرس في مكة المكرمة ثم التحق بكلية الاداب جامعة الملك سعود في الرياض بعد سنة واحدة كان يدرس في مكة المكرمة ويدرس في نفس الوقت في جامعة الملك سعود في الرياض لما كنت في القاهرة كطالب اقيمت سفارة ماليزيا وكنت ادرس على حسابي وكان على ان اقتصد بعض المال وما كان على الا ان اقدم نفسي للعمل في السفارة الماليزية في القاهرة وكنت مازلت طالب في السنة الثانية في كلية التجارة جامعة القاهرة

التحقت بالسفارة الماليزية كساع وتدرجت في الوظائف حتى اصبحت سفيرا

البداية وظيفة ساع

التحقت بالعمل في البداية كساع وموظف في الهاتف من اجل ان اقتصد بعض المال لكي اعيش في نفس الوقت اكمل دراستي .

وكان ارتباطي في السفارة حتى بعد ان انتهيت من الدراسة وعدت الى ماليزيا في عام ١٩٦٢ هـ بعد اربع سنوات من وجودي في القاهرة وبعد ان التحقت بالعمل في السفارة كنت عامل تليفون في السفارة ورجعنا لماليزيا بعد (١١) سنة من الغياب ثم عدت الى ماليزيا وواصلت العمل .

وتدرجت من ساع الى عامل تليفون في الهاتف للشئون الادارية في سفارة ماليزيا بعد عام ١٩٦٣ وواصلت العمل حتى علم ١٩٦٦ هـ .

واصبحت في وضع احسن في السلم الوظيفي في السفارة ولكن في عام ١٩٦٦ هـ حبذت ان اعود الى جدة والتحق بالعمل في سفارة ماليزيا في جدة كموظف محلي والتحقت في وظيفة كاتب ومساعد شئون الاعلام في السفارة الماليزية في جدة .

بداية عملي الدبلوماسي

واصلت العمل لمدة سنتين ونصف حتى ١٩٦٨ هـ ١٣٧٨ هـ حتى رقيت الى وظيفة ملحق اعلامي في السفارة كموظف دبلوماسي فاصبحت دبلوماسيا منذ حوالى (١٦) سنة ومرت الايام حتى وصلت الى ملحق اعلامي بالمرتبة الثانية والاول خلال ١٥ عاما من العمل المتواصل في سفارة ماليزيا فقط .

والتحقت في وظيفة سكرتير اول للاعلام في السفارة الماليزية في جدة .

ورشحت بان اكون سفيرا لماليزيا في المملكة العربية السعودية وانتظرت موافقة المقام السامي على تعيني كسفير .

وصلت ماليزيا وعدت الى جدة وقدمت اوراق اعتمادي الى صاحب الجلالة الملك فهد المفدى حفظة الله ورعاه سفيرا فوق العادة ومفوضا بين ماليزيا والمملكة العربية السعودية طبعا قبل ذلك ذهبت الى وزارة الخارجية وقدمت صورة من اوراق الاعتماد لصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل، تمهيدا ليقدمها لجلالة الملك المفدى .

انني قد عشت في هذا الوطن الاسلامي العربي الكبير كل حياتي ولو اضفنا فترة اقامتي في القاهرة الى فترة اقامتي في المملكة قبل وبعد . يعني يمكن ان ياتي المجموعة ٣٥ سنه من العمر مرت على في هذه البقعة المقدسة بالاضافة الى ٥ سنوات في القاهرة وكنت كذلك اثناءها ارجع الى المملكة العربية السعودية كلما اعود الى ماليزيا لانني مرتبط بهذه الاراضي المقدسة وبمكة المكرمة بالذات

امنياته في شهر رمضان

واستطرد السفير الماليزي يتحدث عن امنياته في هذا الشهر الكريم بان يجمع الله شمل المسلمين ويوحد كلمتهم . وان يكون النصر حليفهم في كل خطوة .. ويستردوا الاراضي التي يحتلها العدو الغاشم .. كما اكد في معرض حديثه بان للمملكة دورا كبيرا في جمع كلمة المسلمين .. ومساعدتهم ماديا ومعنويا .. واشاد بدور جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز في هذا المجال وعن رمضان في المملكة قال بان الصيام هنا متعة لاتدانيها متعة لان الارض المقدسة والتي ابنثق منها نور الاسلام وعم ارجاء المعمورة الاسلامية .. فالصيام في هذه الديار المقدسة ومهبط الوحي امل كل مسلم .. واضاف يقول بانه يشعر بنعمة كبرى وراحة ليست من بعدها راحة .. ويشكر المولى على ان انعم عليه هذا الفضل العظيم ..

وقال بان المملكة وفي اطار مساعداتها اللا محدودة للمسلمين تعمل كثيرا في توفير كل سبل الراحة لحجاج بيت الله الحرام .. فقد وفرت كل احتياجات ضيوف الرحمن .. واصبح الحاج في هذه الديار ينعم بالراحة والطمانينه وهو يؤدي فريضته المقدسة .



■ شون اوهيجين . السفير الايرلندي .

السفير الايرلندي يزور المنطقة الشرقية

■■ في بداية الاسبوع الماضي غادر سعادة سفير ايرلندا لدى المملكة السيد شون . او هيجين جدة متوجها الى الرياض والمنطقة الشرقية في مهمة عمل التقى خلالها بعدد من المسئولين في الرياض والاحساء والظهران .

وقد عاد مساء يوم الاربعاء الماضي الى جدة حيث باشر عمله في السفارة .



■ د . احمد محمد على والسفير الماليزي اثناء توقيع الاتفاقية

٨ ملايين دولار قرض لماليزيا من البنك الاسلامي للتنمية

تم توقيع اتفاقية بين البنك الاسلامي للتنمية وماليزيا على قرض بمبلغ ثمانية ملايين وربع المليون دولار امريكي .

ويقدم البنك الاسلامي هذا المبلغ في شكل تموين جزئي لانشاء معاهد فنية مهنية في ثلاث ولايات في ماليزيا وقد وقعها عن البنك الدكتور أحمد محمد على رئيس البنك الاسلامي للتنمية ومن الجانب الماليزي سعادة السفير الماليزي لدى المملكة السيد داتو مختار أحمد .

بدء المرحلة الاخيرة للمبنى الجديد للسفارة الكندية

■ اقام السيد داويت فول فورد سفير كندا لدى المملكة حفلا بمناسبة البدء في المرحلة الاخيرة لبناء المبنى الجديد للسفارة الكندية بالحي الدبلوماسي في الرياض .. وذلك يوم ٢٨ من شعبان الماضي وقد وجه سعادته الدعوة لحضور هذه المناسبة لعدد من المسئولين في وزارة الخارجية وكذلك شخصيات من رجال الاعمال الممثلين للشركات المنفذة لمشروع بناء السفارة في الرياض .

■ دوايت فول فورد السفير الكندي .

القنصل الكندي في اجازة

■■ غادر جدة متوجها الى كندا السيد فرانسو كارل القنصل في السفارة الكندية لدى المملكة وذلك لقضاء اجازته السنوية لمدة شهر يعود بعدها ليباشر عمله في السفارة .

● من صحف العالم

التضخم يهدد الاقتصاد الاسرائيلي

حقق التضخم القياسي في الدولة اليهودية زيارة جديدة في الشهر الماضي عندما ارتفعت الاسعار بنسبة ٦. ٢٪ وكان معدل التضخم في الاشهر الاربعة الاولى من عام ١٩٨٤ قد وصل الى ٧٢٪ وهو ما يعادل ٤٠٦٪ على اساس سنوي .

○ شامير

وهذا التضخم الذي ينطلق بسرعة الصاروخ يبلغ الان اكثر من ضعف معدل التضخم في عام ١٩٨٣ حيث وصل الى ١٩٠٪ وهو بذلك يحتمل ان يجعل فرص فوز ائتلاف الليكود الحاكم في الانتخابات العامة في يوليو القادم تهبط الى النصف .

وتجدر الاشارة الى ان فهرس تكلفة المعيشة الذي اعلنه مؤخرا المكتب المركزي للاحصاءات كان الاعلى بالنسبة لشهر مايو وفي اكتوبر الماضي بلغت نسبة الزيادة في الاسعار ٢١.١٪ ولكنها جاءت بعد تخفيض قيمة العملة المحلية الاسرائيلية الشيكل مقابل الدولار الامريكي بنسبة ٢٣٪

وقد حذر صندوق النقد الدولي مؤخرا من ان مستوى التضخم لدى اسرائيل يعرض للخطر كل نظامها الاقتصادي . ومن ثم فقد حث صندوق النقد الحكومة الاسرائيلية على اتخاذ المزيد من الخطوات والاجراءات الفعالة لكبح الزيادات في الاسعار .

ومن ناحية اخرى اعترف وزير مالية الكيان الصهيوني ايجال كوهين اورجاد ، بان الخطوات التي كان قد اتخذها منذ ازمة اكتوبر والتي كانت تستهدف تقليل العجز المستمر في ميزان المدفوعات الاسرائيلي قد ساعدت في زيارة معدل التضخم ولكنه اصر على ان البدائل كان يمكن ان تؤدي الى ارتفاع حاد في المعدلات الخاصة بالبطالة .

وعلى اية حال ففي وقت سابق من هذا الشهر اعلن المكتب المركزي للاحصاءات ان البطالة قد ازدادت بنسبة ٤٣٪ في الاشهر الستة التي تبدا من اكتوبر حتى مارس . وقد اضافت هذه الزيادة ٨٠ الفا الى طوابير العاطلين عن العمل ، اي ما نسبته ٧.٥٪ من اجمالي القوة العاملة داخل اسرائيل

ومع اقتراب موعد الانتخابات العامة ، المقرر اجراؤها في اواخر شهر يوليو القادم ، يتعرض وزير مالية العدو لضغوط متواصلة من رفاقه في الحكومة والحزب لارغامه على التخلي عن سياساته الراهنة ، واللجوء بدلا من ذلك الى الاساليب القصيرة الاجل والتي من شانها على حد قولهم ان تخلق مناخا اقتصاديا اكثر ايجابية خاصة في اليوم الذي تبدا فيه المعركة الانتخابية

وقال جاد يعقوب المتحدث الاقتصادي لحزب العمل المعارض ان ارقام شهر مايو عن التضخم قد كشفت عن افلاس السياسة الاقتصادية للحكومة

« عن : الايكونومست »

فيتنام تزمع سحب ١٠ الاف جندي من كمبوديا

هانوي .. ا . ف . ب .. علم في هانوي من مصدر موثوق به ان فيتنام ستسحب من كمبوديا حوالي عشرة الاف من جنودها في الفترة من ٢١ حتى ٣٠ يونيو حزيران الحالي في حضور مندوبي الصحف الاجانب

واوضح المصدر نفسه ان موعد هذا الانسحاب القادم سيعلن عنه رسميا ما بين لحظة واخرى .

وقد اجرت فيتنام انسحابين جزئيين لجنودها المرابطين في كمبوديا والذين يتراوح عددهم بين ١٥٠ الف و ١٧٠ الف جندي وقد تم الانسحاب الاول في يوليو تموز ١٩٨٢ والانسحاب الثاني في مايو ايار ١٩٨٣ .

الرئيس الهندي :

حوادث البنجاب مؤامرة خارجية

نيودلهي .. أ . ف . ب .. اكد رئيس الاتحاد الهندي زائيل سنغ وهو من طائفة السيخ ان حوادث البنجاب انما هي نتيجة مؤامرة بين بعض القوى الاجنبية المعادية وبعض العناصر غير الوطنية في الهند .

واضاف الرئيس الهندي قائلا في نيودلهي ان الطريقة السيئة التي استغل بها المعبد الذهبي في امريستار في البنجاب شمال غربي الهند الذي تحصن فيه مئات من السيخ المسلحين قد اصاب بالدهشة جميع الاناس الطيبين وقال سنغ يتعين علينا الحفاظ على قدسية جميع اماكن العبادة وصونها من عبث العناصر غير المرغوب فيها .

وكانت حوادث البنجاب قد بلغت ذروتها يوم ٦ يونيو الحالي عندما اقتحم الجيش معبد امريستار الذهبي وهو اكثر مقدسات السيخ مكانة لديهم وتفيد بيانات مختلفة بان مئات الاشخاص قد قتلوا .

بعد اليونسكو :

واشنطن تهدد بالانسحاب من الاتحاد الدولي للبريد

واشنطن .. ا . ف . ب .. هددت الولايات المتحدة بالانسحاب من الاتحاد الدولي للبريد وهو هيئة تابعة لمنظمة الامم المتحدة في حالة نجاح الدول العربية في التوصل الى طرد العدو الصهيوني من هذه الهيئة .

واوضح جون هيج المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الحكومة الامريكية ستتصدى بجميع ما لديها من وسائل دبلوماسية لهذه المحاولة المؤسفة التي تبذلها الدول العربية من اجل التوصل الى طرد اسرائيل لدى المؤتمر التاسع عشر للاتحاد الذي سيعقد من ١٨ يونية حزيران الحالي الى ٢٧ يولية تموز المقبل في هامبورج بالمانيا الاتحادية .

واضاف المتحدث قائلا ان طرد العدو الاسرائيلي من الاتحاد الدولي للبريد لدى مؤتمر هامبورج سوف يدفعنا على الفور الى استدعاء وفدنا ووقف اشتراكنا في انشطة الاتحاد الدولي للبريد ووقف مساهمتنا لهذه الهيئة .

واشار هيج في هذا الصدد الى ان الولايات المتحدة صرحت في مناسبات عدة بان اي اعتداء على حق اسرائيل في الاشتراك في انشطة اية منظمة تابعة للامم المتحدة سيكون له عواقب واثار خطيرة على استمرار اشتراك الولايات المتحدة ودعمها للمنظمة .

عقد جلسة رابعة للحوار الفلسطيني

دمشق .. ا . ف . ب .. اكد بسام ابو شريف المتحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في دمشق انه ستعقد في عدن جلسة رابعة للمناقشات بين التحالف الديمقراطي الفلسطيني واللجنة المركزية لمنظمة فتح في الاسبوع القادم .

ومما يذكر ان الجلسة الثالثة للحوار كانت قد اختتمت يوم الاربعاء في عدن وقد ضمت التشكيلات الاربعة لهذا التحالف الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة تحرير فلسطين والحزب الشيوعي الفلسطيني وممثل منظمة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

○ عرفات

وجاء في بيان وزع على الصحف ان هذا الحوار يهدف الى ايجاد قاسم مشترك اعظم كفيل بتعزيز صفوف منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف المتحدث بقوله ان الجلسة المقبلة ستخصص لمناقشة خطة عمل مقدمة من التحالف الديمقراطي تتعلق بالاصلاحات التنظيمية الضرورية داخل منظمة التحرير الفلسطينية وخاصة مبدا القيادة الجماعية .

الكونجرس يوافق على انتاج ٢١ صاروخا ام اكس

واشنطن .. ا . ف . ب .. وافق مجلس الشيوخ الامريكي بـ ٥١ صوتا ضد ٤١ على انتاج ٢١ صاروخا (ام اكس) عابرة للقارات في العام المقبل وذلك رغم معارضة الحزب الديمقراطي الذي ينادي بالغاء هذه الصواريخ من ميزانية الدفاع التي تجرى مناقشتها حاليا .

وكان مجلس النواب قد وافق منذ اسبوعين على حل وسط يقضي بانتاج ١٥ من هذه الاعتمادات المخصصة لمواصلة انتاج صواريخ (ام اكس) اذا لم يعد السوفييت الى



○ هارت

مفاوضات جنيف حتى شهر ابريل نيسان المقبل .

وسيقوم مجلس الشيوخ والنواب بعد ذلك بوضع حل وسط للتوفيق بين موقفيهما من هذه القضية خلال اجتماع مصالحة

وقد عارض بعض اعضاء مجلس الشيوخ بشدة خلال المناقشات انتاج هذا النوع من الصواريخ ومن بينهم جاري هارت وتيد كيندي سيناتور ماساشوسيت الذي صرح قائلا انه صاروخ بلا مهمة وسلاح بلا ماوى واعرب باتريك ليهاي سيناتور فيرمونت من جانبه قائلا انه ليس سلام الامن بل سلام القبر

سفير جديد لتشاد في أفريقيا الوسطى

بانجي .. ا . ف . ب .. صرح الحاج مولى سيد السفير التشادي الجديد في جمهورية افريقيا الوسطى في بانجي بان حالة الحرب الدائمة التي تشهدها بلاده منذ ما يقرب من عقدين ترجع الى التدخل الخارجي .

وقد ادلى الدبلوماسي التشادي الذي ارتقى الى مرتبة سفير للمرة الاولى في بانجي بهذه التصريحات اثناء تقديم اوراق اعتماده للجنرال اندريه كولينجيا رئيس دولة افريقيا الوسطى ومن المقرر ان يتم عمل ترتيبات لرفع التمثيل الدبلوماسي لافريقيا في نجامينا الى نفس المستوى .

ويرى السفير التشادي ان تضافر جهود دول المنطقة اصبح اكثر من ذي قبل ضرورة حتمية للتصدي لفقدان الموارد والاسراف في استهلاك الطاقة .

واشار رئيس افريقيا الوسطى في رده الى ان دولة افريقيا الوسطى على اعتقاد دائم وجازم بان السلام هو الشرط الاساسي للتقدم في افريقيا

هذه الدنيا

السباق الرهيب للتدمير

□□ السباق النووي بين واشنطن وموسكو تجاوز كل الحدود المعقولة وغير المعقولة أيضا . فالصراع بين العاصمتين اعطى انطباعا خرافيا حول تلك الامكانيات الهائلة الموظفة لخدمة تطوير الأسلحة النووية والعمل على ان تكون هذه الأسلحة ذات فعاليات سريعة . ولا احد يستطيع حتى الآن ان يتكهن عن نتائج هذا السباق . أو في أي شيء من الممكن أن تستخدم هذه الترسانات النووية العملاقة والتي يتم تطويرها وبأسلوب علمي راق يوميا .

دراسة كشف عنها البنتاجون من أن موسكو حققت تطورا كبيرا في هذا المجال وهذا معناه ان أجهزة المراقبة الأمريكية لم تتوقف عن متابعة أخر تطورات مايحدث في الترسانة السوفيتية ـ وبالمقابل فان الصمت المطروح في أروقة الكرملين يكشف أيضا أن « عيون » السوفييت تلتقط كل شيء في الترسانة الأمريكية . وبالتالي فان السباق عبر الأجهزة (المراقبة والعيون) تبرز له ملامح جديدة وأشكال خطيرة ـ وهو مايدفع العالم بهدوء لشفير الهاوية :

□ العلاقات الأمريكية السوفيتية هي علاقات ذات طابع خاص ـ فهي علاقات تعتمد على القوة أحيانا ـ على بسط النفوذ أحيانا اكثر ـ على تبادل الابتسام بين الزعماء ـ على الود ـ على البرقيات المتبادلة ـ ولكن أبرز مافي هذه العلاقات هو مناطق النفوذ والقوة العسكرية ـ ومن هنا فان لعبة الصراع المقسمة بين واشنطن وموسكو لاتزال في أوج عظمتها ذلك ان استمرار هذا الصراع يضع الكثير من المواقف السلبية للدولتين ومن هنا تنكشف ابعادا جديدة في هذه العلاقة الغريبة ـ ولعل ماحدث في مؤتمر سولت ١ ومؤتمر سولت ٢ يعطي انطباعا عاما بأن هذه المؤتمرات ليست سوى صيغة اعلامية فحسب ذلك ان التجارب النووية مستمرة ـ والاستعراض العسكري قائم ـ وهذه المؤتمرات ليست الا اداة من ادوات الاعلام الأمريكي السوفييتي المشترك لاعطاء العالم صورة عن جهودها في دفع عجلة السلام العالمي . وحقيقة الأمر يدركها العالم بأسره ـ لأن الصراع المستمر في الساحة الأوروبية بشأن الصواريخ الأمريكية جعل موسكو تفقد اعصابها أكثر من مرة ـ وجاءت تصريحات العديد من المسئولين السوفييت لتتهم الولايات المتحدة ـ والعكس في المقابل أيضا حيث تأتي تصريحات المسئولين في واشنطن لترد نفس الحديث !

□ الأرقام الفلكية المطروحة لزيادة الانفاق العسكري في موسكو ـ وهي أرقام غير معلنه ـ جعلت واشنطن تعيش في قلق كبير ـ وهذا مادفع كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي لحث المسئولين في الادارة الأمريكية لدعم موقف الرئيس ريجان اثناء مناقشة للكونجرس الأمريكي لموازنة الدفاع وأشارت المصادر الأمريكية الى ان الطفرة التي حدثت للأسلحة السوفيتية حدثت في (الكم) فقط وليس في (الكيف) أي في العدد وليس في النوعية حيث زادت ١٦ مرة بينما انخفضت في مجالات عسكرية أخرى ١٠ مرات ـ فيكون الناتج في هذه الحالة هو الزيادة ٦ مرات . وعلى الرغم من ذلك فان واشنطن في مقابل هذا ترغب ان تكون هي في مقدمة هذا السباق وان تكون الترسانة الأمريكية في عمل دائب لتقديم المزيد من التقدم في تطوير مجالات الأسلحة بكل ألوانها . ومما يدفع واشنطن لمزيد من السرعة ـ التقارير التي سربت من موسكو والتي تعدى ان الاتحاد السوفيتي انفق في عام ١٩٨٢ ٥٥ ألف مليون دولار على الأسلحة بينما واشنطن انفقت في نفس العام ٥٠ ألف مليون دولار !

مظاهرات احتفاء بعودة زعيم حزب « بلانكو »

مونتفيديو ـ ا ف ب ـ حذرت سلطات اوروجواي المشتركين في المظاهرات التي تنظم اليوم السبت في مونتيفيديو لاستقبال الزعيم السياسي ويلسون فيرايرا الدوناتي لدى عودته من المنفى من المخاطر التي يتعرضون لها حيث ان تلك المظاهرات لم يصرح بها

ومن المنتظر ان يعود زعيم حزب بلانكو (يمين وطني معارض) الذي اختاره حزبه ليمثله في الانتخابات العامة المزمع اجراؤها يوم ٢٥ نوفمبر تشرين اول القادم غدا السبت الى اوروجواي على ظهر سفينة ترفع العلم الارجنتيني وتعتبر سلطات اوروجواي عودته بعد احد عشر عاما قضاها في المنفى بمثابة تحد واعلنت عزمها القاء القبض عليه لدى وصوله الى البلاد .

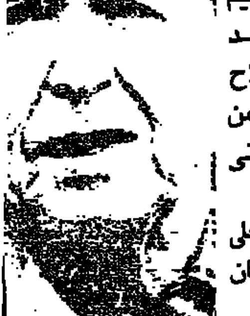
وقد نبهت السلطات في بيان اذيع على مجمل شبكة التلفزيون في البلاد السكان الى احتمالات وقوع احداث مؤسفة وغير مرغوب فيها قد تسفر اليوم السبت عن سقوط ضحايا ابرياء وعن اضرار بالملكية الخاصة .

واوصت السلطات ابناء اوروجواي بالابتعاد عن اماكن التجمعات وابرزت ان محرضين وجماعات من المتطرفين سيحاولون التسلل بينهم لاثارة الاضطرابات .

ريجان مستعد للقاء تشيرنينكو

واشنطن .. ا . ف . ب .. عقد الرئيس الامريكي رونالد ريجان مؤتمرا صحفيا اذاعه التلفزيون . وصرح ريجان بانه على استعداد للقاء الزعيم السوفييتي تشيرنينكو حتى ولو لم يعد الاتحاد السوفييتي الى مفاوضات نزع السلاح النووي في جنيف الا ان ريجان اكد انه لابد من الاعداد لمثل هذه القمة مع وضع جدول زمني محدد لها .

واوضح ريجان قائلا ان الولايات المتحدة على اتصال بالسوفييت وان الدولتين تجريان مشاورات دبلوماسية سرية فيما بينهما .



○ ريجان

واضاف ان الباب مفتوح الا ان السوفييت لايبدو انهم يرغبون في التفاوض معنا . وامتنع ريجان عن وصف تصريحاته بانها بمثابة دعوة لعقد مثل هذه القمة . واخيرا قال ريجان انه لايود القيام بمبادرات سياسية في هذا الصدد عشية انتخابات الرئاسة .

في مؤتمر قمة الدول الصناعية بلندن اكد ريجان على دعم الولايات المتحدة الثابت لحلف شمال الاطلنطي الذي يبدو اكثر توحيدا وقوة من اي وقت مضى واشار الى ان الدول الغربية احرزت تقدما هائلا على الصعيد الاقتصادي منذ عام ١٩٨١ خاصة بفضل الانتعاش الذي تحقق في الولايات المتحدة .

واكد الرئيس ريجان ان قانون الهجرة الذي يبحثه الكونجرس حاليا امر ضروري لاننا فقدنا السيطرة على حدودنا وليس باستطاعة اي بلد البقاء في مثل هذه الظروف واضاف انه يتفهم مع ذلك مخاوف الجالية الاسبانية وقال انه يؤيد اعلان عفو عام بالنسبة للمهاجرين بصورة غير مشروعة والذين وصلوا الى الولايات المتحدة حتى عام ١٩٨٢ .

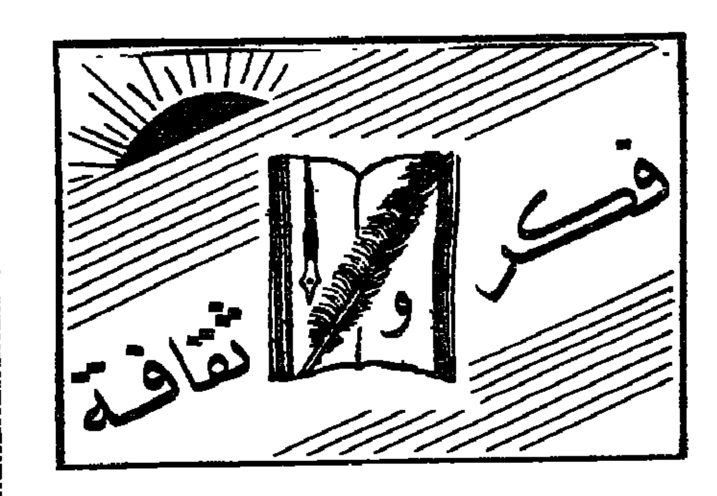
وصرح ريجان بانه على استعداد للاشتراك في مناظرة مع منافسه الديمقراطي في انتخابات الرئاسة في نوفمبر واكد ان احتمال استقالته خلال فترة رئاسته الثانية في حالة اعادة انتخابه امر غير وارد .

اتفاق للدفاع بين الفيلبين والولايات المتحدة

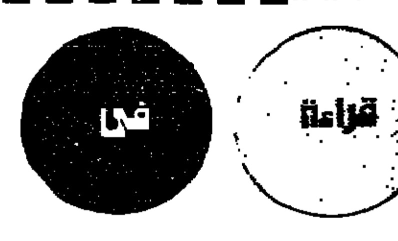
مانيلا . ا . ف . ب .. علم في مانيلا ان الولايات المتحدة والفيلبين ابرمتا اتفاقا للدفاع في حالة الهجوم الخارجي على الفيلبين بعد ان اجتمع مجلس الدفاع المشترك للبلدين .

ولم يكشف المشتركون في الدورة السادسة والعشرين للمجلس عن اي تفصيلات بشان هذا المشروع الذي وافقت عليه الدولتان رسميا .

وترتبط الفيلبين التي كانت مستعمرة امريكية منذ عام ١٨٩٨ الى عام ١٩٤٦ والولايات المتحدة بمعاهدة دفاع وقاما بعمل مناورات مشتركة شمالي الارخبيل في نهاية شهر مايو ايار



إعداد : عبدالله الدريس



يتهم اعداء المذهب السريالى (السريالزم) بـانه تحـويل للرومانسية الى الابتذال والسخف .

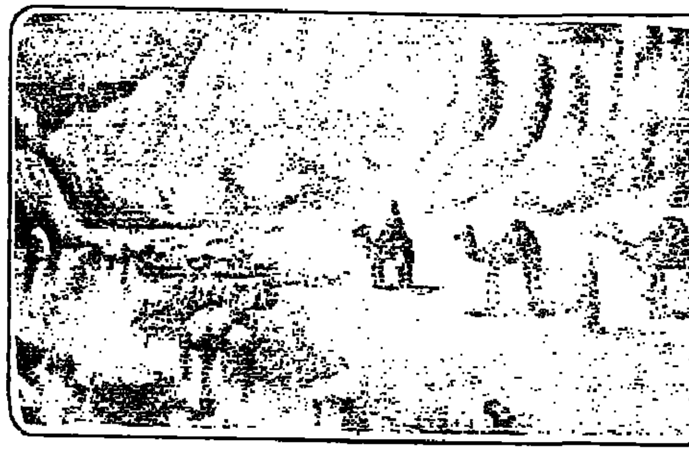
والمعروف ان الكاتب او الفنان الذى يأخذ بهذا المذهب يفضل الا يرتبط بالاوضاع المعروفة فى المذاهب الاخرى ويابى التقيد فى المسرحية مثـلا بالقـالب الواحد يصب مسرحية فيه كما هى حال الكاتب الكلاسيكي او الكاتب الواقعي ويؤثر التنقل فى المسرحية الواحدة بين الاجواء المختلفة منطلقا بعيدا عن العرف والتقاليد يحاكي سمات الرومانسية .

والسريالزم هى نوع من التلقائيـة مزج فعـل العقل البـاطن بالعقـل الواعي ومن ذلك المـزج فى المسـرحيـة الواحدة والقصة الواحدة او الصـورة او التمثال الواحد بين تجارب العقل الواعي والعقل الباطن .

وفيه لايخضع الفنان .. كاتبـا او شاعـرا او رسامـا لاصول المنطق السليم فى التفكير فلسيريالزم قواعـد من اهمها ان تضفى سمات العقل الباطن وصبغته على سمات العقل الواعي وصبغته فى عملية المزج بين تجارب كـل منهما فى رواية الكاتب او قصيدة الشاعر او لوحه الرسام او تمثال المثال وهنا توشـك الرومانسيـة ان تقترب من السيريالزم فمن اهم اصول الرومانسية طغيان العاطفة والخيال على الامور العقلية رغم استنكار اعداء السريالية وقد تكون لاولئك وجهة نظر منطقية فالتحلل فى السريالزم نشـا فى ظروف مابعـد الحرب العـالمية الاولى ١٩١٤ ـ ١٩١٨ التى زعزعت القيم الاخلاقية فى العقل القديم الذى اخـذ يهتز بنسبيـة (اناشتـاين) وتحليـلات (فرويـد) السيكولوجية التى خرجت بمنطق قوى فى قدرة العقـل البـاطن على تسـير حيـاة الانسـان والتحكم فى سلوكـه وبالتالي فى التاثير على عقله الواعي .


○ لماذا يتجه الكاتب للاسلوب السريالى فى كتاباته ؟!

الابتكار



ماذا يعنى الصباح للمرء ، وماذا يعـد له .. ؟ اليس يستقبله بكل الحب والبشر والأماني .. ؟ او ليس يسعى فى دروبـه وحنـايـاه سعي الرضى ، والأمـل النضر .. ؟ وكذلك يسلم مطمئنا بما اوتى من إيمان وذخائر كريمة ، الى ما اعد الله له من قضاء وقدر .. ! ها هو ذا الطريق الموصل الى عمله ، وقد اعتاد ان يقطعه ، ايراه جديـدا متغيرا ، أم ان العين وقد ألفت معالمه حتى لم تعد تميز مايطرأ عليه من تطوير وتبديل .. ؟

ياسر فتوى

لا اقول الا ان هناك نـوعين من الناس . فالأول وهو الأغلب الأعم من يقطع طريقه الى عمله ، باستمرارية طبيعية تـزدحم فى راسه هواجسه الخاصـة . كما يتتابع فى مخيلته حشد حافل من صـور حياتـه اليـوميـة . امـا الثـانى وهو النفـر القليـل من النـاس . ذاك من يلفت انتباهه اى تغيير يطرأ على معالم طريقه المعتادة . فيجذبه جذبا قويا الى الامـعـان ، والتـبصر ، والى استغراق فى التامل والتفكير .. اتراه اذا ماثاب بعد ذهـول الا يقـول : وهو يـرى بام عينيـه تسابق الناس الى اعمالهم بارتال متـزاحمـة من السيـارات التى تـوحى بسـرعتهـا الى معنـى التسابق الحقيقى فى الحياة . لا الى مـثـل تـلك المـنـاحـرة والتـزاحم .. الا يقول : شتـان بين ماض كنا نعيشه ببساطته وهدوئه . ونسعى به الى اعمالنا كـذاك ببساطة وتـؤدة . وبين حاضرنا اليوم . ومستقبلنـا فى الغـد . وقد ارتبـط كل منـا الى عجلة رهيبة تدور بعنف وعنف فلا تكل ولا تمـل . حتى كاننـا أصبحنـا جزءاً منهـا . نتحـرك ضمن جهـاز آلى ضخم نـطلق عليـه تجاوزا (الحيـاة فى هذا العصر) .. ولو اجبنـا بـعـد ملاوة فى إمعان وتفكير لوجدنا ان الأمر بديهي ومسلم به . وإلا كيف نعيش حياتنا ونعاصرها ، وقد فرضت علينا بكل مقوماتها ومعطياتها الحديثـة . فهى لنا ونحن منها .. ومع هذا لابد ان يتساءل احدنا فيقول :

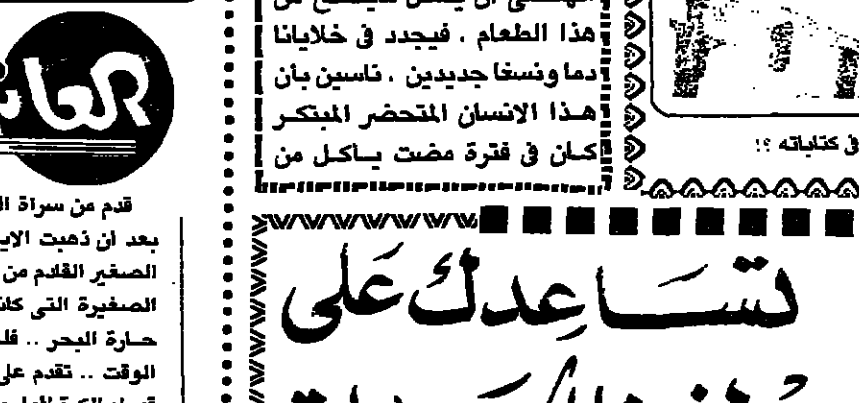
لقـد وفـدت اليـنـا هـذه الحضارة الحديثـة . فتلاءمنـا معهـا ، ولكننـا بنفس الوقت تسـابقنا الى استهـلاكها فكـان مثلنا بذلك . كمن يـاكل طبيـخ غيـره ويبتلعه . كـطفل بـدون اضـراس ، أو عـجـوز فـقـد اضـراسه ، ولم يتمكن جهـازنا الهضمى ان يتمثل مايصلح من هذا الطعام . فيجدد فى خلايانا دما ونسغا جديدين . ناسين بأن هـذا الانسان المتحضر المبتكـر كـان فى فترة مضت يـاكل من طبخنا ويتهافت على موائـدنا ، ولكنه كان يتميز عنا بانه يحول طعـامنـا ويمثله جـديـدا فى حجـرات كيـانـه . ليستمـر فى حياته مجددا ومبتكرا .

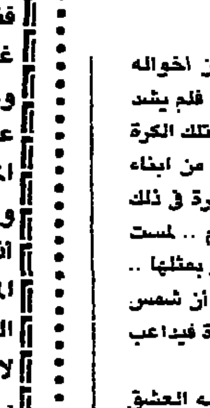
ورب مـن يـقـول : ومـا العمـل .. ؟ وقد فتحنـا اعيننا بعد نوم طويل لنرى مدى بعد المسـافة التى تفصلنـا عنـه ، فحاولنا ان نلحق به ونطارد فى مضمـاره . فلم نستـطع حتى التعلق فى غبـار الطرد .. ولا مندوحة ممن يعلق فيجيب .. ولهذا انكفانا فكان مثلنا فى ذلك كمن يـاخذ حقنـة (البنسلين لتوقظ منه خاملا) فافـرطت فى صدمته والامه . فانكمش عـلى نفســه محسـورا . وارتضى ان يكون مقلدا مغمورا .

وفى رأيـي : ان مثـل هـذا يـخـالف طبيـعـة الحـيـاة ، ومقوماتها . ولئن كان هناك هوة ومـسـافـات بيـنـنـا ـ نـحـن المستهلكين لمـعطيـات الحيـاة الحديثة وحضـارتها وبين من يعطيها ويقبض ثمنها غاليـا ـ ماديا ومعنويا ـ فالأمر ليس كما يـتـصـوره المـتـواكـلون اليـائسون . بـل نستطيـع أن نتجاوز كل العقبـات . فيما لو التقـطنا انفـاسنا فى غمار هذا التتابع التقليدى وانحرفنا ولو قليـلا عن مسار تيـاره الجارف لنبتكر ونبدع . فنقدم جديدا ، نه سماتنا الواضحـة فيعـرف الآخـرين بنـا . فهـو الابتكـار الشامل الذى لايقتصر المبتكـر فيه على علم وفن وأدب وغيره مـن العلم . فـلكـل عـلم وفـن فارسهما .

فالمبتكر هو الذى لايسير على الطريق الذى سارت عليها الف قافلة وقافلة ويخـاف ان يحيد عنهـا محاذرة الضيـاع .. وهو الذى لايـرضى ان يكون كـرجع الصـدى ، ويبقى كيانـه كـظل ضئيـل لحقيقة قصيـة لايعرف عنها شيئا . ولايريد ان يعـرف حـتى اى شيء .: بـل هــو ـ واعني المبتكر ـ ذاك الذى الفت عيناه التطلع الى قرص الشمس المتـوهـج من غيـر انكسـار ولاتململ . فنفذت اضواؤها الى حجرات قلبه وذهنـه . فبعثت قـوى الابتكـار المختبئـة فى روحـه ، فلم يـر من الطرق الا جـديدهـا .. وهـو ان اراد ان يحرث حقلا . فبمحراث يختلف عن محـراث أبيه . ومحـاريث جيرانه . ومن أراد أن يستنبت زهـرة ثـالثـة بين زهـرتـين متميـزتين بلونهمـا حـاول ان تكـون جامعـة بلونها لذينـك اللونين . او أن ينسج قطعة من النسيـج . فينسجها عـلى نول يختلف عن غيـره . وبخيـوط مختلفة ايضا وبرسوم وألوان اكثر اختلافا . فتعرف القطعة بـه . ويقدم جـديدا مبتكرا .. وكـذلك مايمنعـه فى ابحاره أن ينشر شراعا ثالثا لسفينة ذات شـراعـيـن . أو يـضـيـف (موصلة) جـديـدة يعين له مـؤشرهـا سمتا آخـر . فينحو منحـاه ويـوصله الى معـالم جـديـدة وارض بكـر .. كمـا لايضير الشاعر وهو واقف على قاعدة صلبـة من لغته وتـراثه بـان يبتكـر تشبيهـا جـديـدا واستعارة جديـدة . وان يحلق بخيال مجنح يستطيع ان يحوم به فوق قمم مضيئة يبعده عن الاسفاف او الانحدار الى مهاو سحيقـة ومنـاخـات ضبـابيـة معتمة .

فضـرورة الابتكـار شـرعـة الحياة ومستلزماتها وهو عطاء العقل النير والذهن الوقاد . فما احـوجنا اليـه . وما اعـظم ان يتمثل فى كل فرد منا . معلما كان أو متعلمـا ـ طالبا او عـاملا ـ زارعا او حاصـدا . شاعـرا أو اديبا . فنانا او متذوقـا . ولئن كنـا فى واقعنـا اليـوم احـوج للعلوم التجـريبيـة والتقنيـة المتقدمة الى تمثل وهضم وابتكار فذاك لايمنع أن نكون مبتكرين فى كل شيء فالحياة صرح متكامل يقـوم عـلى قـواعـد ولبنـات متماسكة من كل عطاء وابتكار . ولايـذهلنـا سبق من سبقـوا . فنسقط ما بأيدينا وننكفيء على غصص وحسـرة .. وقد كـان ومـازال من ابناء امتنـا وديننا عقول مهاجرة ابتكرت فى اعـلى المستـويـات علمـا شـامخـا واختراعات مرموقـة . ولا ازال اذكـر محاضـرة لعـالم عـربى المنبت والتربية واصبح فرنسى العلم والمعرفة والوطن وقد قدم لالقاء محاضـرته بـوصف كان بـالنسبة له ولنـا لا اعظم ولا أمجـد اعتزازا فهـو من ابنـاء المتخلفين كمـا يزعمـون ولكنه استطاع ان ينقض نظرية نيوتن فى جاذبية القمـر للمد والجـزر البحـرى ـ وارانا بفـانـوسـه السحـرى كيف رصد تغيـرات حـركة مـوجـة فى البحـر لمـدة سنتين وأمثاله من ابناء امتنـا ومعتقـدنا السـامى كثيـرون ـ فلذلك اقول من غير سرف ولا مخيلة رب مبتكـر ومسـابقـة لاتصدر عنه فى علم وعمل لهما اثـر وجذب يمحـوان كل عثـار ويعمـلان على النهـوض صعدا ممـا يـعـزز مكـانتنـا ويثبت شخصيتنـا كامـة كانت رائـدة ومازالت فى ريادتها بما تعطى وتبتكـر .. !





قدم من سراة الحجاز مع والدته الى جدة ليظل قريبا من اخواله بعد ان ذهبت الايام بوالده الذى كان فى حياته كل شيء .. فلم يشد الصغير القادم من هناك شيء فى هذه المدينة بقدر ما شدته تلك الكرة الصغيرة التى كانت تتناقل بين اقدام الصغار من انداده من ابناء حـارة البحر .. فلم يكن قـد رأى مثلها فى قـريته الصغيـرة فى ذلك الوقت .. تقدم على استيحاء ليشارك اولئك الصغار لعبهم .. لمست قدماه الكرة لاول مرة .. احس بنشوة لم يسبق له ان احس بمثلها .. شعر بنفسه وقد اصبح عاشقها من اول لمسة .. تمنى لو ان شمس ذلك اليوم لاتغرب ابدا ليظل يجرى خلف معشوقته الكرة فيداعب سطحها الناعم بقدميه الصغيرتين .

لم تمـارس معه المعشـوقة اسلوب (التقل) فبادلتـه العشق ومنحته الطاعة .. لتمر الايام بعد ذلك على العاشقين فتزيد من الفتها وطاعتها له بعد ان اصبحت شاغله الذى رسم من خلاله وحاضره ومستقبله ..

كان انداده من ابناء ذلك الحي يستيقون بخيالاتهم الزمن فى بعض الليالى ليتحدثوا عن امانى المستقبل فمنهم من كان يتمنى ان يكون طيارا وآخر يتمنى لو كان طبيبا وهكذا .. اما هو فكان لايتمنى الا ان يعيش بجوار من يحب .. فهو لايريد الا ان يكون لاعب كرة . كان يحلم فى يقظته باصوات الجماهير المعجبة التى احتشد بها ملعب الكرة وهى تناديه (تعيش يابطل) ..

ومضى الزمن يجر خلفه الكثير من الايام قبل ان ياتى اليوم الذى تحـول حلم ذلك الفتى الى حقيقة ليستمـع لاول مرة الى الهتـافات الحقيقية التى تصاعـدت من حناجـر المعجبين الذين امتـلأت بهم مدرجات ملعب (الصبان) العتيقة وهم يهتفون (تعيش يابطل)

كـانت أصوات الجمـاهير تنسيـه معنى يتمـه المبكر وطفـولتـه القـاسية كان يجد فيهـا الحاضر العـذب ببـريقـه وأضـوائـه وخصوصيته .

وتلف عجلة الزمن من جديـد فتترك الاعواد بذبولهن عن قدمى الفتى .. فتبدأ المعشوقة فى التمرد حاليا كحال غالبية النساء ينطبق عليها جزء مما قاله الشاعر

اذا شاب رأس المرء أو قل ماله
فليس له فى ودهن نصيب


○ احمد عبد الغفور عطار

مشكلات لغوية تساعدك على الاقتراب من لغتنا الجميلة

التانيث والتـذكيـر فى اللغـة العربية والجمع .. هما الموضوع الرئيسى للكتاب الجديد المعنون .. مشكلات لغوية .. الذى صدر هذا الاسبوع فى سلسلة مطبوعات تهـامـة عن دار تـهـامـة للنشر والمكتبات .

الكتـاب اضـافـة جـديـدة الى البحـوث اللغويـة .. عبارة عن بحث مستفيض للدكتـور شوقي النجار الاستاذ المساعد بجـامعة الامام محمد بن سعود بالرياض .

المؤلف هو احد الذين خصصوا مجهودهم العلمي للدفاع عن لغتنا الجميـلة وكسب الانصـار لهـا بتبسيـط قواعـدها وازالة مـا قد يشـوبهـا من لبس وقـد صيـغ بـاسلوب علمي ولكن فى مفهـوم القارىء العادي .

الاصدارات اللغوية تحتل خطا رئيسيا فى اهتمامات تهامـة للنشر والمكتبات حيث اصدرت من قبل كتـاب قضايـا ومشكلات لغـويـة للاستاذ احمد عبد الغفور عطار .

نشاطات ثقافية لنادي الطائف الادبي والجمعية

الطائف : فهد الحارثي

فرع جمعية الثقافة والفنـون ونـادى الطائف الادبي يقـومـان بنشاط ثقافي خـلال شهر رمضـان ويقوم النادي الادبي والجمعيـة بـاقامـة عدة محـاضـرات دينيـة وثقافية وامسيات شعرية .

كما يستقبل فرع الجمعية هناك الهـواة والموهـوبـين فى مجـالات الفنـون الموسيقيـة والتشكيليـة والمسرحية حيث تم توفير مـدرب للجنة الفنون الموسيقية والكورال ومدرب للجنه المسرح وذلك لتنمية المواهب الشابه فى هذه المجالات ايضا سيستقبل المنتدى الشعرى التابع للجنـة الثقافيـة الهواة فى هـذا المجال عـلى مدي يـومـين فى الاسبوع .



الدفاع عن القصة المحلية المعاصرة ايضا

دائما عندما التقى باى كاتب من كتاب القصة المحلية يتبادر الى ذهنى اتهام الدكتور عبد الله الغذامى للقصة المحلية فهو يعتقد بانها لم تواكب المرحلة التى تمر بها بلادنا او بمعنى اخر هى لم تنقل هذا الواقع بكل تفاصيله :

وبينما يتفق معظم (الاكاديمين) على هذا التصور والانطباع عن القصة المحلية اجد سؤالى يتراجع قليلا خاصة عندما اجد الجواب مناقضا للمفهوم التقليدي حيث يبعد كتاب القصة المحلية خـاصة الشباب او من كتاب القصة الحديثة التهمة ويدافعون بقولهم ان دور القاص ليس هو دور المصور الفتوغرافي وليس مهمته ان ينقل الواقع الذى يعيشه .

فالزميل حسين على حسين وهو من كتاب القصة الحديثة يعتقد مثلا بان المرحلة تحتاج الى وقت وحتى الان عمر القصة القصيرة عشر سنوات او ١٢ سنه وحسب اعتقاده ان هذه المدة غير كـافية والقصة القصيرة عمرها قصير فى المملكة .

وهو هنا ينبه الى قضية هامة وهى ان القصة القصيرة لايمكنها ان تسجل (مرحلة) ولكن هذا لايتم الا ضمن روايه .

انه يتفق مع من يقول بان القصة لم تسجل المرحلة ولكنه كما قال بان الوقت مازال مبكرا .. اما مايستحق ان يسجل ولم تهتم به القصة المحلية فهو مرحلة الطفرة الاقتصادية والسعى للقضاء على الامية والتعليم والبناء وهذا بالطبع لايمكن ان يسجـل فى لقطه فى قصـة قصيرة كما قال حسين ولكن يمكن ان يتم فى رواية .

قـاص اخر هـو الزميل عـلى الحسون سـألتـه ايضـا : هـل من الضـرورى ان يكون القاص مسجلا لمرحلة معينة ام انه يختلف عن هذا المفهوم وغير مطالب بذلك ؛

يرى بان القـاص الذى يكتب القصة القصيـرة او الطويله غير مطالب ان يسجل لمرحلة (ما) ولكن الروائى هـو المطالب لان فيهـا جانب مهم

على نحو اخر يرى بعض النقاد بانـه من الطبيعي ان يـعكس القـاص الفنان ابعـاد واقعه سـواء عن طريق رصد معـالم واقعه الباطنى والنظر الى دواخل الذات الانسانيـة او عن طريق تسجيل ابعاد عالم خارجي وبهذا الانطباع خرج الناقد الدكتور نصر محمد عباس من خلال تقييمه ودراسته للقصة السعوديه المحلية انقل لكم هنا بعض ماتوصل اليه هذا النـاقد من خـلال معايشتـه ودراسته للقصة المحلية فهو يرى بان القصة السعودية تقف فى هذا الزمن الصعب موقفا جريئا يجتاز بعمق الرؤيه ودقة التصوير كل مراحل التوقع داخل اطر الانهزامية والعجز عن استلهام الواقع المتطور والواعى لكل متطلبات التغير التى يعيشها الانسان العربى بعامة والمواطن السعودي على وجه خاص

ويؤكد بتـدد بان محاولات الشباب من كتاب القصة وكاتباتها اكثر التصاقا بهذا الواقع ومعبرة تعبيرا جريئا وصادقا عن معاناة هذا الانسان

ثم هـو ايضا يؤيد الراى الذى يقـول ان القصة السعـوديـة المعاصرة اتخذت على عاتقها معالجة وقائع الحياة بمفهومها العام وان بقى بعض انتاج كتاب القصة متحركا ضمن اطار البيئة المحلية

اننا لانستطيع ان نتجاهل اهمال القصة المحلية لجانب من حياتنا المعاشه والفترة المرحليه ولكن هذا لايعنى (عقم) تجـربة القصـة المحلية المعاصره بحد ذاتها انما هو اهمال متعمد فى بعض الاحيان خاصة اذا اعتبرنا ان مفهوم او الرؤية التى تنطلق منها القصـة الحديثة يجب الا تكون ناقله بل هى تستوعب التجربة وتهضمها

اخيرا هل القصة المحلية اخفقت فى اداء رسالتها لا اظن ذلك

أبو ريشه يلقي قصائده على شرائط الفيديو

تستطيع استعادة الامسية الثقافية الناجحة التى نظمها مؤخرا نادي جدة الادبى والثقافى للشاعر الكبير الاستاذ عمر ابو ريشه .. والاستمتاع اكثـر من مرة بـالقصائـد الجميلة التى سعـد بهـا جمهـور النـادي والذى حضر الامسيـة التى نـظمت خـلال شعبـان المـاضي وتميـزت بحضور لم يحدث من قبل .

قام النادي بتسجيل الامسية كاملة وطرحها للبيع على شرائط فيديو اوكل الى تهامة للمكتبات هـذه العملية .. الاستاذ عبد الاله جدع مديـر الادارة المركـزية لمكتبـات تهامة قال المؤشـرات الاولية للمبيعـات تدل عـلى اقبال واضـح لهذا الشريـط الذي يتم لاول مـرة فى السـوق الثقـافية .. ممـا يجعل من الممكن تكرارها مـع شعراء اخرين .. واضاف ان كميـات كافيـة من الشريـط قد تم تامينها وتوزيعها على مكتبات تهـامة ومـراكز التوزيع التابعة لها .


○ عمر ابو ريشة .. امسية على شرائط كاسيت

بسمات الدكتور نصيف

تداعب وتصف العلاج



غلاف كتاب بسمات للدكتور حسين يوسف نصيف

بسمات .. ديوان زجلي جديد اصدرته تهامة للنشر والمكتبات لمعالي الدكتور حسن يوسف نصيف .. في سلسلة مطبوعات تهامة .. الديوان اضافة جديدة الى ماسبق صدوره للمؤلف تحت عنوان تسالي طلب فيها من القارىء .. اقرا ، تمتع ، ابتسم .

بسمات .. يحتوى على ٦٩ لوحة كاريكاتورية لاهتمامات معظمها اجتماعية بداخل كل منها فكرة او عتاب رقيق او رد على مداعبة شعرية لصديق .. وهى باختصار روشته او وصفة طبية تظهر فيها خبرة النصيف واضافته الى فن الزجل .

بسمات صدر في مائة صفحة وحجم الجيب .. ويمكن اعتباره رفيقا لا غنى عنه اثناء رحلات الصيف .

كتاب بين .. الأدب والصحافة

الصحافة كانت من اهم العوامل التى اثرت فى اهتماماتنا الفكرية

بين الادب والصحافة
صدرت الطبعة الاولى لهذا الكتاب في علم ١٩٦١ وفاء لحاجة احسها المشتغلون بالحياة الادبية واطلاقا لصرخة تحذير هامة من خطر كان يهدد مكان الادب في صحافتنا من ناحية .

هذا مايقوله مؤلف الكتاب (فاروق خورشيد) الذى يرى بان انعزال الصحافة الادبية وقصورها عن الوصول الى كل يد ينبغى ان تكون صاحبة حق فيها من الناشئه ومن الشادين الى دنيا الفكر والثقافة ودنيا الفن والجمال ترك صورة الادب لاقلام يكفل لها عملها في الصحافة سهولة الوصول ومجال الانتشار الواسع والقدرة على التاثير بالقدوة من ناحية وبالمفاهيم الخاطئة او السطحية من ناحية اخرى .. ويضيف فيقول . واصبحت نماذج القصة والمسرحية والشعر بل ونماذج المقال النقدي ترتجى عند من لايملكون الادوات للعطاء ولايرهقون انفسهم بالتحصيل والتقصي ولا تساعدهم ملكاتهم الضيقة على الوفاء بمعنى الفن الحقيقي .

ويتحدث الكاتب عن مؤلفه (بين الادب والصحافة) فيقول · كان هذا الكتاب محاولة جادة لتصحيح بعض المفاهيم التى سادت اذهان القراء من كثرة تكرارها على السنة اقلام اصحاب العجالات السريعة والوقوف عندالطرفة والقدرة على الاستهواء مع مطمع في مكان لا مجال لمطمع فيه .

غياب الادب

وبينما يرثي الكاتب غياب الادب الحقيقي من الصحافة يعترف بوضوح فيقول : بان الصحافة كانت من اهم العوامل التى اثرت في اهتماماتنا الفكرية ووصلت بالادب الى هذا المكان .

ويضيف بقوله : كانت الصحافة تستمد من الادب وجودها وبقاءها .. ويرى بان قارىء الادب والنقد هو المستهلك الاول للصحيفة وكما يلاحظ ان هذا القول ينطبق على صحافة الجيل السابق .

دور الصحافة وفضلها على الادباء

ويشيد بدور الصحافة وفضلها على الادباء حينما يقول ضمن كتابه : ان الكثير من الكتاب الاعلام يدينون بشهرتهم الواسعة للصحافة قبل الكتاب بل ان معظم انتاجهم كان تجميعا لاعمال سبق نشرها في الجرائد اليومية او المجلات الاسبوعية .

شهرة الادباء

ويستشهد بقوله هذا ماكان بالنسبة لمصر حيث افاد هذا الوضع ادباء مصر الى حد كبير وفي مرحلة من المراحل كما يقول (نلحظ ان شهرة بعض الادباء عمت العالم العربى بسرعة وبصوره عامة بينما زملاؤهم من الادباء في باقي اجزاء العالم العربى لايحظون بمثل هذه الشهره ذلك حين كانت صحافة مصر واسعة الانتشار وكانت هى الوسيلة الاولى للاتصال بين الاديب المصرى والمتلقين في جميع انحاء العالم العربى بينما اعتمد الباقون على الكتاب وحده او على الكتاب في المرتبة الاولى .

ويشير هنا بانه حين فقد ادباء مصر مكان الصداره في صحافتها تقلصت شهرتهم وانتهت فاعليتهم في الحياة الادبية العربية الى حد كبير .



كيف اثرت الصحافة على اهتماماتنا الفكرية

اليوم : اصبح الادب غريبا فى الصحافة

الادب غريب في الصحافة

ويضع الكاتب علامة استفهام امام الادب فيقول : اما اليوم فقد غدا الادب غريبا في الصحافة وقبل ان يجيب على السؤال عن السبب وراء كون الادب اصبح غريبا يقول في معرض حديثه في هذا الكتاب (الادب يحس الجميع انه ضيف ثقيل ينبغى التخلص منه .. فهو تارة يهمل اهمالا تاما وهو مرة اخرى يبعد الى ركن قصى بعيد حيث يتوارى في خجل وحياء وهو ان اطل براسه ففى استحياء .. وبمبررات تقدمها الصحيفة بين يديه وكانما تخشى لوم اللائمين وعن السبب وراء تراجع الادب في الصحافة اليومية والاسبوعية قال فاروق خورشيد في كتابه

ربما كان هذا يرجع الى اسباب تتعلق بالمتلقى والى اسباب ترجع الى الصحافة نفسها ثم الى اسباب ترجع الى المجتمع ككل .

اما بالنسبة للمتلقى فلعل انتشار التعليم ورخص ثمن الجريدة قد جعل المستهلك الاول للجريدة أرباع المثقفين لا المستوى المرتفع من القراء .. ولهؤلاء اهتمامات سطحية بكل شيء واهتمامات جذرية عميقة بلاشيء .. فكان من الطبيعي ان تحاول الجريدة ارضاء لهم واحتفاظا بعددهم الضخم ان تحمل على صفحاتها ملحا من كل صنف ولون وطرائف من كل نوع ومكان دون محاولة الوقوف الجاد عند شيء بعينه وبهذا تصبح الكلمة مجرد وسيله نقل وايصال لاكيانا قائما بذاته له احترامه واهميته وله دوره وخطورته .. وهكذا اندثر تماما بالشكل اللغوى والصحة في الاداء ليحل محلها شكل العرض وطريقة الاثارة وسرعة ايصال الطرفة الى المتلقى باقرب سبيل .

الزكاة في الميزان

كتاب جديد للمتخصصين والعامة

دراسة مقارنة في زكاة المال
الزكاة في الميزان
الدكتور محمد السعيد وهبة — عبد العزيز محمد رشيد جمجوم
مطبوعات تهامة PUBLICATIONS

غلاف كتاب دراسة مقارنة في زكاة المال

الى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز طبقتم شريعة رب العالمين ، وسنة نبيه خاتم المرسلين وجمعتم الزكاة حقا للمساكين وحميتم الحرمين الشريفين .. فاصبحت المملكة منارا للمسلمين فلكم الجزاء الاوفى يوم الدين .

بهذه العبارة رفع اهداء الدكتور محمد السعيد وهبة والاستاذ عبد العزيز محمد رشيد جمجوم كتابهما الجديد . دراسة مقارنة في زكاة المال .. الزكاة في الميزان .. الذى صدر مؤخرا عن تهامة للنشر والمكتبات في سلسلة مطبوعات تهامة .

الكتاب يحمل مقدمة بقلم معالي الدكتور منصور ابراهيم التركى مدير جامعة الملك سعود بالرياض وذكر فيها .. كنت اتوق ـ دائما ـ الى رؤية كتاب عن الزكاة . يكتب باسلوب يسهل فهمه على غير المتخصصين .. والحقيقة اننى وجدت في الكتاب اراء جريئة وجيدة الى جانب بعض التطبيقات العملية الخاصة بتقدير الزكاة بالنسبة لجميع الفئات الملكية .. وقد حرص المؤلفان على ايراد النصوص القرآنية والاحاديث النبوية وبعض التطبيقات في العهد الاسلامى الاول ليؤكدا وجهة نظرهما .. كل ذلك في عبارة سهلة ميسرة .

الكتاب يعتبر كدليل للمسلم في شرح احكام هذا الركن الاسلسى من اركان الاسلام ويوضح اهمية الزكاة ووجوبها بروح اصيلة للبحث العلمي واسلوب سهل للقارىء العادى والمتخصص .

اعلانات حكومية

تعلن منطقة المدينة المنورة « للاتصالات » وزارة البرق والبريد والهاتف عن طرح عملية انشاء حفريات وتمديدات وتوصيلات وبرايخ ومنهولات للشبكة الهاتفية بالمنطقة وبالمراكز الهاتفية التابعة لها في منافسة عامة وفقا للشروط والمواصفات الموضحة بالنسخ المودعة بمقر المنطقة .

فعلى كل من له رغبه في الدخول في هذه المنافسة تقديم عرضه داخل مظروف مختوم بمقر المنطقة باسم مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ويرفق بعرضه الاوراق المطلوبة نظاما وباقى الاوراق المنوه عنها بالشروط والمواصفات .

وقد تحدد اخر موعد لقبول العروض نهاية دوام يوم ١٨ رمضان سنة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٧ يونيو سنة ١٩٨٤ م

وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف بالتوقيت الزوالى صباح يوم ٢٠ رمضان سنة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٩ يونيو سنة ١٩٨٤ م بمقر المنطقة الغربية للاتصالات بمدينة « جدة » .

فيرجى من الراغبين في الاشتراك مراجعة مقر المنطقة بابار على للحصول على نسخ الشروط والمواصفات مقابل (١٠ الاف ريال عشرة الاف ريال) للنسخة الواحدة .

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية عن طرح مناقصة تشغيل مستشفى الملك فهد بجيزان (تشغيل الجانب الغير الطبى) حسب الشروط والمواصفات الخاصه بهذه المناقصه وذلك بعقد لمدة ثلاث سنوات تبدا من تاريخ مباشرة العمل لمن ترسو عليه المناقصة وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة الادارة الماليه قسم العقود والمناقصات بالمديرية بجيزان لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ١٠٠٠ ريال الف ريال للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمى على ان يرفق بالعطاء المستندات الاتيه :

١ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة المستند في السجل التجارى
٤ ـ صورة شهادة التصنيف في نفس المجال
٥ ـ بيان سابق الاعمال في نفس مجال المناقصه وحسب الشروط والمواصفات وتقديم الشهادات المؤيده لذلك .
٦ ـ خطاب ضمان بنكى يعادل ١٪ من القيمه الاجمالية للعطاء المقدم علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ٥/ /١٤٠٤ هـ حسب تقويم أم القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من نفس اليوم صباحا بحضور اصحاب العطاءات او من ينوب عنهم بتفويض مختوم .

مدير الشئون الصحية بجيزان
د . عبد الرحيم محمد عقيل

اعلان مناقصة صيانه وتشغيل المصاعد بالادارة

تعلن ادارة التعليم بمنطقة القصيم عن رغبتها في طرح مناقصة صيانة وتشغيل المصاعد لعام ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ .

فعلى السادة اصحاب المؤسسات المختصة الراغبين في دخول هذه المناقصة مراجعة قسم المشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات .

علما ان اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٧/١٠/١٤٠٤ هـ وسيتم فتح المظاريف في اليوم التالى ان شاء الله وفي تمام الساعة العاشرة فعلى المتقدمين ان يرفق ما يلى :

١ ـ الخطاب من أصل وصورتين
٢ ـ صورة من مصلحة الزكاة والدخل والسجل التجارى والغرفة التجارية ساريات المفعول
٣ ـ خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ ولمدة ثلاثة اشهر ولا يقبل الشيك ولا النقد
٤ ـ شهادة سابقة اعمال
٥ ـ يكون العطاء خاليا من الكشط ومحو في الاسعار وتكون واضحة رقما وكتابة افرادى واجمالى
٦ ـ جميع ما ذكر داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المؤسسة ونوع المناقصة .
٧ ـ يبدا توزيع الشروط اعتبارا من ١٤٠٤/٩/٢٤ هـ

للمعلومية جرى نشره .. والله الموفق ،،

مدير التعليم بمنطقة القصيم

اعلان

الموضوع : بشان منافسة توريد وتركيب وتشغيل وحدات توليد كهربائية وانشاء غرف خاصه بها لمدارس منطقة الاحساء

تعلن المدرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية (ادارة التعليم بالاحساء) عن طرح منافسة توريد وتركيب وتشغيل وحدات توليد كهربائية وانشاء غرف خاصة بها لمدارس منطقة الاحساء . طبقا للشروط والمواصفات لهذا الغرض ـ فعلى الساده الراغبين بالدخول في هذه المنافسة مراجعة قسم المحاسبه بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ (مائة) ريال للنسخة الواحده ومن ثم تقديم العطاءات من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية (ادارة التعليم بالاحساء) قسم المشتريات وكتب على الظرف منافسة توريد وتركيب ويتشغيل وحدات توليد كهربائية وانشاء غرف خاصة بها لمدارس منطقة الاحساء . واسم مقدم العطاء وقد حدد يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٩/١٠هـ . اخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٤/٩/١١هـ مع ارفاق الاتى :ـ

١ ـ خطاب ضمان بنكى مبدئى ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادة تسديد الزكاه والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من السجل التجارى
٤ ـ صوره من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٦ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره .
٧ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللايحة التنفيذية المعمول بها حاليا .

اعلان

تعلن بلدية الجبيل عن رغبتها في طرح عملية مناقصة سفلتة وارصفة وانارة شوارع المنطقة الجنوبية بالجبيل في مناقصة عامة فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة مراجعة الشئون المالية للحصول على نسخة الشروط والمراصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدرة (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال للنسخة الواحدة غير قابله للرد ويتم تقديم العطاءات للشئون المالية بالبلدية داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورتين معنون باسم بلدية الجبيل مناقصة سفلتـه وارصفة وانـارة شوارع المنطقة الجنوبية بالجبيل وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/٢٢هـ بالبلدية وفتح المظاريف بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية يوم الاحد ١٤٠٤/١٠/٢٣هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا ، مع ملاحظة ارفاق مايلى بالعطاء .

١ ـ ضمان بنكى يواقع ١٪ .
٢ ـ شهادة تصنيف في مجال الطرق لاتقل عن الفئة الرابعة .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة عضوية الانتساب بالغرفة التجارية .
٥ ـ صورة شهادة لتسديد الزكاه سارية المفعول .

والله الموفق .

بلدية الجبيل

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن تاريخ مشروع نظافة جزء من مدينة ينبع في مناقصة عامة رقم ٢٧/م فعلى كل من يرغب الدخول في المناقصة المذكورة .. عليه مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات بملغ ٣٠٠٠ ريال مع التقيد بالتعليمات الاتية :

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشادتى الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء المقدم .
٢ ـ يرفق ضمان العطاء ضمان بنكى بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للمشروع سارى المفعول لمدة (٦) ستة شهور .
٣ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٤ ـ تقدم العطاءات للشئون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع الاحمر ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة واضحا .
٥ ـ آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١٠/١١ الساعة الواحدة ظهرا وسيتم فتح المظاريف في الساعة (١٠) صباحا في اليوم التالى الموافق ١٤٠٤/١٠/١٢ ولا يقبل اى مظروف بعد التاريخ المحدد .

والله ولى التوفيق

(اعلان)

بشأن منافسة صيانة المدارس الجاهزة بمنطقة الاحساء مجموعة (ا)

تعلن المديريـة العامـة للتعليم بالمنطقة الشـرقية (ادارة التعليم بالاحساء) عن طرح منافسة (صيانة المدارس الجاهزة بمنطقة الاحساء مجموعة (ا) طبقا للشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة قسم المحاسبة بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ (مائتان) ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم العطاءات من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية (ادارة التعليم بالاحساء) قسم المشتريات ويكتب على الظرف منافسة صيانة المدارس الجاهزة بمنطقة الاحساء مجموعة (ا) واسم مقدم العطاء وقد حدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/٩/١٣ هـ آخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٤/٦/١٤ هـ . مع ارفاق الآتى :

١ ـ خطاب ضمان بنكى مبدئى ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ كتابة الاسعار بالحروف والأرقام وعدم التشطيب .
٦ ـ يقدم القطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولايجوز على غيره .
٧ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا .
٨ ـ على المقاول المتقدم تقديم شهادة خبرة وسابقة أعمال في صيانة المباني وصيانة وتشغيل اعمال الكهرباء والتكييف .

البلاد تنشر أسماء الطلبة والطالبات الناجحين فى امتحان شهادة البكالوريوس لهذا العام

جدة : عصام الكويتي ..

اعلنت جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. اسماء الطلبة والطالبات الناجحين .. والحاصلين على درجة البكالوريوس فى كل التخصصات بالجامعة وذلك للفصل الثانى للعام الدراسى الحالى .. وهم :

□□ قسم الاعلام :

احمد عبدالله محمد حضرمى وبريك ضيف الله العتيبى وانور اكرم طاشكندى وفهد محمد على باجبع

□□ قسم الاجتماع :
بشير حامد محى الدين وعلى احمد محمد الصغير .

□□ كلية العلوم (الاحياء) :
عصام حسين صالح فقيها وصلاح صالح احمد .

□□ قسم الكيمياء :
وفاء عبدالعزيز محمود سرتى

□□ كلية الهندسة :

□□ قسم هندسة التعدين :
محمد سالم مبارك باواكد وخالد حسن الفى ومحمود عبدالله محمود السندى .

□□ قسم الهندسة المدنية :
طلال فراج سعيد الحازمى

□□ قسم الهندسة الميكانيكية :
عباس عونى عباس قرملى

□□ قسم الهندسة النووية :

خالد صالح محجوب .

□□ كلية الارصاد والدراسات البيئية :

سليمان محمد سليمان الزين

كلية التربية بالمدينة المنورة

□□ شعبة التدريس :

مصلح زيدان محمد العمرى وفهد عطية عاتق المطرق وجابر بشير المحمدى واسماعيل عالم قارى وعبدالله فايز معلث المغذوى وعبدالكريم شتيوى عطية وعبيد محسن محمد الصقيرى ومحمد ناصر فالح القاضى العلوى وسعدون حسين محمد الفريدى ومحمد محمد محسن الحاج النديشى .

□□ الطالبات ...
حنان خالد احمد نحاس وعواطف عثمان احمد برى وفاطمة محمد صالح المخضار ومصباح محمد اسعد محمد رضوان وامال عبدالله جريد العلاوى ونور حسن اسكندرانى .

□□ التربية الاسلامية :

سالك احمد سالم احمد معلوم وناجى سالم بريزيق الصاعدى ومعلا على سالم العوفى واحمد محمد ابراهيم فلاته .

□□ التخطيط والادارة التعليمية :

عبدالعزيز سليمان محمود الحازمى وتنيضب عواد هربان الفايدى وعتيق الله دخيل الله الرحيلى وحامد عبدالعزيز محمد القائدى ومحمود محمد عمر السالك .

□□ فى علم النفس التربوى : (طالبات)

زين محمد سعيد حجلان

□□ فى تدريس اللغة العربية : (طالبات)

وداد ابراهيم الشريف وسهام عبدالله حسين الشريف

□□ فى تدريس اللغة الانجليزية : (طلاب)

سعد محمد قاسم المغربى وهاشم حمزة عباس نور

□□ فى تدريس العلوم الاسلامية : (طلاب)

محمد فاضل احمد سالم معلوم

□□ التكنولوجيا الطبية :

طلعت عبدالكريم مرزا وفخرى عقيل بوقس ومحمد حسن صائم الدهر ومصطفى حسن لنجاوى .

□□ قسم الاجتماع :

· عبدالخالق احمد عمر عتيق ومونجابين محمد طيب عبدالوهاب وعبدالرحيم عبدالله عبدالرحيم وزكريا محمد الثانى وسعيد محمد سعيد العمودى واسماعيل عزات حسن القواسمه ومشعل مطلق متروك محمد القثامى وعبدالرحمن عبدالله امين شحاته وجميل عبدالله بلهوش الاجمدى وعبدالباسط على اسماعيل سنيور ويحيى عبدالغنى ابوبكر الجاوى وخالد عيسى يحيى الزهرانى وعبدالمعين محمود حمان بامدحى ومحمد صالح عبدالله شراز وعبدالعزيز محمد احمد بن حسين ومحمد ابراهيم محمد النحاس وسامى عباس حسن اياز ونبيل محمد عبدالله الغزالى وعبدالكريم حسن على آل عباس وعادل محمد احمد باقيص وخالد ابوبكر حسين باعقيل وهشام حسن خليل عبدالله كردى وابوبكر احمد محمد يحيى باصهى وعبدالله جعفر حبيب الحواج وعلى عبدالله احمد الوزير وحامد عواد على الذبيانى الجهنى وحمدان محمد سيف الكلبى وزياد احمد عمر المغربى وعصمت على عبدالله غراب ومحمد سعيد جمعان الزهرانى وعبدالعظيم سعد محمد الزهرانى وسلمى سليمان محسن الحازمى وطلال محمد على النشرى واوس عبدالكريم محمود شاولى حادى وابوبكر احمد سالم مساوى ومحمود محمد محمد مقبول وخالد محمد محمود عنجو وعبدالواحد محمد حامد الحديدى وعمر على بكر التكرونى .

□□ قسم الاعلام :

عبدالرحمن على اسماعيل البطاح ومحمد خليل سعيد ربيع الحلوانى وعبدالله فهد محمد عبدالرحمن آل سعود وفيصل محمد ناصر الشاوش واحمد احمد محمد العرشى وحسين احمد ابراهيم دغريرى وفهد سيف الدين خوجه ساعاتى وسامى احمد على السنوسى وباسم عبدالحميد محمد مفتى واحمد محمد عبدالغنى مدهش وعبدالله صالح عبدالله محسن وعقل فهيد ابراهيم الغفل وابوبكر محمد عبدالله المحضار وعماد الدين محمد عبدالجواد عطيه وعايض غضين عبيد الله الحربى واحمد حسن سعيد الزهرانى ورضا حسن محمد عمر احمد نشار وناصر محمد منصور الجربوع وخالد عبدالقادر عبدالله الغامدى واحمد عبدالله معيض القرنى وسليمان صالح سليمان عبدالله وعلى عثمان

على الزايد ومصلط ناصر جابر الطويل وشاكر مصطفى صديق شاكر ومحمد مشبب على القحطانى ومحمد صالح ضيف الله الردوع وحمزة عباس حمزة عبدالله شطا وسمير احمد صالح الحيارى وعلى سعيد على ضرش ودرومى درامى وابراهيم ويدروغو سورى وغازى محمد على القرش وعبدالرحمن مصطفى مصطفى دمياطى وعلى صالح محمد فشيل ومحمد سعد محمد السميرى وسليمان محمد سليمان الحجى وسامى فريد نجم الدين احمد ظافر ومقبول محمد مقبول محمد وسمير صالح سراج طيب وعبدالمجيد سالم عبدالرحمن الامام ودوخى جربوع حامد حبيب الشيبانى وخيب حسن جمال عابد وعبده محمد عبدالله الشيبانى وجمال احمد محمد خلاف وياسين عبدالله على الجفرى ومحمد على محمد علوه وعلى محمد احمد غروى ومحمد ماهر سعيد محمود

العكلوك وايمن مكى محمود شمس واحمد صالح غرم الله الغامدى ومروان محمد عمر باحنشل واحمد عبدالرحمن عبدالمعين ابوسلامه وعبدالمحسن سالم سليمان باقعر .

□□ قسم التاريخ :

يوسف قائد عبدالله ومحمد احمد طه ومازن محمود محمد شاكر وسعود مساعد سعد الحازمى وعبدالله عطا محمد على وسلمان صلاح سالم الخطلبى ومحمد راشد خرمان الزهرانى ووائل ابراهيم شكرى النمر ومحمد عبدالرحمن احمد سفر وعبدالله سليمان سعد النجدى وغزالى حسين حسن فطانى وقاعد قبلان فراج العتبى وعطيه محمد عطيه الفرا وقاسم عبدالله سعيد على وجميل سالم ازهرى خالدى ومحمد براء محمد منير صالح الملقى ومحمد حمزه عبدالرحمن الحيدرى وحبنى ياسين احمد صالح وعبدالوهاب مصطفى محمد صالح باعشن وعبدالمولى موسى محمد غندور ومحمد احمد جمعه بن عيسى وفهد محمد احمد حسنين وخليفة كامل خليفة الحكم وطارق بن السيد عبدالعزيز ادريس هاشم وعمر سعيد سالم باعجاجه وعبدالحميد عبدالرءوف قارى انديجانى وخالد حسن ابراهيم الصبيانى ومحمد ابراهيم محمد ناصر وفوزى سراج حامد عدس وقبلان محمد قبلان العتيبى .

□□ قسم الجغرافيا :

رائد احمد طه صالحه ومعلث عوض مسيب السحيمى ومحمد خلف الجعيد وحسن على عبيد القثمى وماجد محمد موسى الدقس ومحمد عبدالمطلوب نورى السيد وعبدالله سعيد عبدالرحمن الشهرى وعبدالرحمن سعد حسين الحارثى وصبرى عبدالرحمن محسن ابو زنادة ومازن مصطفى احمد ابوشاكر وعبدالعزيز احمد عبده الشبوطى وعادل عبدالرحمن عبدالمجيد قازلى وخالد محمد على الشارخ ومحمد الأمين عبدالرحمن الانصارى وسالم محسن صالح احمد وطلال محمد صالح حمزه عجاج .

□□ المكتبات :

صالح محمد حسن الياسين وسامر حسب الله امين عبدالرحمن وعاطف محمود عبدالفتاح قطان وعيد عواد عيد الجهنى وحسن على محمد ابو السعود وحسين عبدالرحمن الشيخ على وعبدالرشيد سراج الدين امام ومحمد صالح ابراهيم القطان وغيث محمد ابراهيم سلامه وحبيب محمد حبيب الهلجوج ومحمد احمد درويش السفيانى وعبدالمحسن معيوض حميد الثبيتى وسعود سعد حسين الحارثى واسامة عبدالله على غنام وعبدالحفيظ احمد عبدالعزيز بخارى .

□□ قسم اللغات الأوروبية (شعبة اللغة الانجليزية)

محمد نوره خوجه امان ورضوان اولانريواجوبا شورون وهلبى اليى

سبير وياسر بدر احمد كريم وشاكر محمد محمود المدهون وعبدالله عبدالقادر الجيلانى وحبيبو محمد

مختار تشوى وعبدالله سعيد على الشهرى وعبدالرحمن احمد خالد احمد شرق ومحمد ياسر عبدالرحمن النظامى ومحمد سعيد الصديق اميديمبى وحمدى مهدى احمد القحطانى وانور محمد شاكر يغمور وسليمان على سليمان الوهبى وناصر محمد محمود عيوس وبديع يوسف عبدالله سلام وعبدالخالق عبدالملك الادريسى .

□□ قسم اللغة العربية وآدابها :

احمد على قائد المصباحى ومحمد على عبدالله السديس ومحمد معين الحاج اغلابرى واحمد يويا الشيخ محمد تقى الدين ومحمد رزيق سليمان الحربى وابراهيم احمد حسن محمد ومحمد صلاح الدين اولبرى وعمران محمد الاول وعقاب مناحى عقاب القحطانى واحمد مهنا فالح الصحفى واحمد دولة محمد الامين عبدالله ونايف ذيب نايف عبود وسعيد عيد خلف الشمرانى وسعود عليشه صويدر الحربى وحامد احمد رجب حامد الغامدى ولقمان محمد خراشى وعبدالعظيم احمد سالم الصحفى وقاسم فولورنشو واليسع موسى مغاسو .

□□ قسم الاقتصاد :

عبدالخالق عبدالهادى سرور وهشام جميل عبدالله بريدبى وفخر الدين عبدالرحيم ابو سنينه ورياض عبدالله طاسجى وعلى حمود احمد الشرمانى وخالد سعد الداوود ومسفر محمد الشمرانى وعلى عتيق الحربى وحميدات نويسرى وايمن منصور عبدالغفار وطلال عبدالرحمن يمانى ومروان مصطفى داود وهشام محمد عفيفى المغربى وحيدر عبدالمحسن الحيدر ومجدى حسن عاشور ومحمد ابراهيم محمد رضا وعمادالدين احمد الطوخى وعصام بكر ناصر الطيار .

قسم ادارة الأعمال :

عصام يوسف خريص ومحمد على المطرق وسعود عبدالعزيز الحمود وعبدالله عبدالرحمن باصفر وعبدالناصر الطيب ستيتابا ورجا على آل حابتر وفهد اسعد رزق وابوبكر رويس محسن واحمد جمعان الشمرانى وحسن محمد صالح سراج وبيرم على القحطانى وابراهيم خليل المانع وعبدالاله حسن العنزى وسهيل بدوى الميمنى وخالد هشام اسماعيل وعبدالحكيم عبدالصابرين محمد على وحسن عبدالرحمن باشيخ وعبدالله سيف محمد ومحمد الخامس المخلاف وحسين محمد رشوان وعبدالرحمن عبدالحميد وسعيد عمر باطويل واجمد محمد السرحانى ومحمد رباح عويضه وبشار سالم عرنوس وفهد محمد سبور وحسين حسن قريشه وايمن غالب سليمان ابو عبود وسلمان بن محمد السديرى ومازن كمال لولو وسعيد على بكير وبخيت محمد البخيت واسامه محمد بغدادى واحمد عمرو العمزو وسليمان محمد الذكير ومحمد السيد حامد شبير وعمر زهير عمر وفيصل سعيد باجعفر وخالد قربان يونس وطلال عبدالرحمن محمد صالح ونشأت محمد سعيد جوهرجى وعبدالله احمد العامرى ونايف على

الشمرانى وعلى عبدالحميد حامد على وعدنان عبدالوهاب السنوسى وياسر احمد ناظر وسامى حسين وسامى عبدالرحمن اليلس وعبدالدايم عبدالواحد عبدالله ومحمد عبدالعزيز سرتى وخالد احمد السرحانى وعلى عوضه الزهرانى وعماد الطاهر صالح النور وعبداللطيف عبدالقادر اسماعيل وسمير محمد شفى وعبدالله صالح الزهرانى ومحمد احمد باموسى وطلال فهد آل سعود وصالح سليمان منحى وسعد محمد الدهاس وعبدالرزاق حميد الديلاكن وابراهيم عثمان على عثمان وعلى عبدالغفور حلوانى والوليد احمد السودانى وطارق اسعد مرشد واحمد صالح باعشن واكرم عباس عدوى وعادل احمد سراج وحسين بكر عابد وعبدالرحمن محمد الشامى وخالد احمد الشهرى وحاسن حسب الله فلمبان وناصر حسين الشرقاوى وبشير عنان كنل وعبدالمجيد عبدالحميد شاهين وخالد نايف الحسامى وناصر سميح البرقاوى وسامح يوسف حبيشى وخليل ابراهيم شمروخ وموسى على ديلباتى وعادل عبدالعزيز القاضى وعبدالله عوض باريان وخالد محمد طاشكندى ومحمد مسلم السريحى ويوسف احمد الغامدى وعبدالرحيم محمد بلحيدان وعبدالله سعد المليص وعمر صالح باسهل وعايض مطلق العتيبى وخالد احمد كابلى وعبدالله محمد ودعان واحمد حسن علوى وماجد محمود ابويونس وعماد بديع الورع وعدنان عبدالمعين النبشى وهانى امين الياس وحسن عبود باشويه وعبدالرحمن عبدالله حسن وهاشم السيد معتوق بكر وعلى ناصر آل هتيله وعبدالودود حافظ ظهير احمد وسعيد صالح المغربى وحسن محمد الظاهر واحمد على هندية وناصر منصور القرشى واسامة صالح مشرف ومحسن يوسف عبادالله وخليفة عبدالله عبدالجواد وجمال عبدالله العفيفى وعبدالرؤوف عبدالعزيز عبدالجواد وحسن اسماعيل قربان .

قسم المحاسبة :

ابوبكر محمد الفاتح محجوب وامين قاسم احمد الجابرى وشفيق حمدى عبدالقادر بطاح وابراهيم سليمان حسن حمد ومحمد عبدالرحمن عبدالجليل ومجدى عوض عثمان احمد ومنير هاشم احمد فلعبان وسمير حسين ابراهيم عمار وابوبكر كيرا ابراهيم بادى وفوزى احمد محمد داوود وحاتم صفوت عرفات النونو ونبيل طلعت على حسن ومعاوية عثمان منصور البارودى وطه ماجد حمزه عسيلان ولقمان محمد غالب هاشم الصفدى وعلى على احمد ذبيان وعمر سالم عمر بلفقيه وناصر بكر

ملوح القحطانى ووليد عبدالوهاب عبدالحفيظ قدورى وجميل سراج ليمان حلوانى واحمد راشد احمد الغامدى ومحمد عبدالله سالم سعيب وعبدالعزيز محمود حامد الخوانكى ومحمد عطاالله محمد ابوحسان وعبدالله علوى ناصر آل الهبيل ومحمد عبود عمر باقيس وابراهيم امين عيد الحرثانى واحمد محمد عبدالله عسيرى وعلى يوسف الجاك

طه وحاتم سعيد حسن الحنناوى وحيد عبدالرحمن محمد صالح ومحمد عزت محمد السمان وامين عبدالقادر حسن نائب الحرم واحمد محمد فتحى احمد الشلمى وفيصل عوض ناصر الشريف وحاتم طالب عبدالحفيظ سلهيب ومحمد ولى داوود عبدالقادر وابراهيم معوضه حسن الغانى واحمد عبدالرحيم ربيع الحلوانى ونبيل حمزه احمد يمانى وسليمان حسن سليمان طوله ومحمد حسن محمد اسماعيل ومحمد قاسم احمد قبع و فيصل سليم سليمان المحمادى واحمد اسماعيل محمود ابوصبحه واحمد حمزه محمد مسعودى وفخرى عبدالمنعم محمد على ابوزينه وسيف جويعد هميل الحارثى وعثمان على عثمان عقيل ومحمد سالم عمر بلحمدين ومحمد عبدالله سالم بن محفوظ وعبدالرحمن صبحى عبدالرحمن الفرام وعدنان محمد عبدالمنعم سليمان وعبدالرحمن محمد عمر المعلم بافقيه وفتحى محمد عبدالفتاح النجار واحمد فرحان محمد قايد ومازن محمد ابراهيم ترجى وكمال عبدالرحمن محمد حسن وحسين محمد على حسن المزين وعبدالله عبيد القثمى ومحمد محمود محمد عبدالرحيم وعبدالقوى احمد محمد السباعى وحامد سعود هارون كريشان وتوفيق خليل ابراهيم المصرى .

قسم ادارة عامة :

عبدالله على عبدالله الدغيم ومحمد احمد محمد الغامدى ومحمد صبيح محمد الجهنى وطراد نزار عدنان الشريف وخالد حامد احمد معلا وطلال رازن معوض الرحيلى وعمر داخل اللهيبى وعزام محمود احمد بصرى وشاكر سعدون عيفان السفيان وبندر قاعد شعف الرقاص ومحمد عوض قاسم الحليث وعبداللطيف عباد عبدالله العويضى وصالح عبدالغفور نجم الدين الانديجانى والصديق الطيب على وحسن غانم غنيم الحازمى ومحمد هزاع غالب الهزاع وعبدالرحمن على باعشن ومحمد محسن العولقى وفهد مقرن عبدالعزيز آل سعود وعبدالرحمن عوض عبدالجبار الرحيلى ومحمد عبدالرحمن محمد عثمان وتامر صالح

حسن التواتى وعبدالناصر حمزه محمد المحيسن ومستور بالقاسم عايض القرنى وحسين عبدالله محمد ابراهيم وفهد عبدالله عوض احنان ومصلح منير مسعود الحربى وسعود سعيد محمد جزاء وجمال احمد بانبيله وعبدالرحمن محمد صالح الملا واحمد صالح على السيارى وعادل محمد عبدالله ريزق وجميل احمد حسن حلبه وعمر صالح السقاف وحامد محمد عبدالحميد الرويثى وعطية الله محمد القارمى واحمد على صالح البكيرى ومحمد حسين حسن مهيوب وعبدالرحمن محمد احمد حريرى وحسن محمد سعيد حسن حجازى وعبدالله عمر بلجنيد ومحمد احمد بانبيله وهانى احمد محمد وعادل حسن نايته ومسرى ناحى الحربى ويحيى عبدالرحمن على الشهرانى ومحمد ظافر محمد القرنى ومشرف عبدالله الشهرى وحسن عيد مازن الجهنى وفايز الشريف هاشم العواجى وعريد السيد احمد الرفاعى ومشهور عبدالله باعويضان وعلى محمد فرادى وعبدالرحمن حسين عبدالله ومحمود حسن محمد قطان وغالب على سلطان وبكر على الشيخ وعبدالله قاسم نصر وخالد عبدالله مقادمى وماجد فهد عايض الخماش وعبدالله جار الله الحارثى ومحمد احمد مردوف وسمير عيسى عبدالعاطى وعبدالعليم عبدالحليم معبر وجمال عبدالله مندر ومحمد نايف المقاص ويحيى احمد حسن الراجحى ومصطفى سعد الحربى .

قسم علوم الأحياء :

ايمن يوسف محمد فاضل ورشاد رزق محمود الهندى ومحمد سعيد محمد دماس وعبدالقادر محمود داوود جمبى تنكل ومحمد قربان عبدالهادى قشارى وخالد اسماعيل ابراهيم كتبى ومحمد صادقين ازرعى واحمد عمر عبدالله باقازى ومحمد سمير خليل عبدالرحيم حنون وزكى محمد عيد حامد الصندى وهشام محمد سعيد احمد عربى وخالد يوسف محمد على اسدالله ومحمود فكرى ابراهيم محمود جمعه وعمر ياسين عمر الصافى وسامى احمد محمد سجينى .

قسم الرياضيات :

مرعى رشاد رباح ابو شحاده وهشام وجيه حمزه الاشهب ومحمد سالم مصطفى سمان وجمال ازدى ريمى بنتن ومنصور عبدالواحد عبدالرحمن طاشكندى ومروان فيصل عبيد بلفاس وابراهيم عصمت على الموجى وهشام محمد حسن يوسف .

قسم الفيزياء :

بسام عبدالرحمن عمر الخطيب وصالح هديهد سلمان الحنيطى ومحمد خضر عبدالحى سدر ومحمد عبدالواحد محمد البتيرى

قسم الكيمياء :

عبدالله احمد عبدالقادر مغربى وعثمان حسن محمد داود وعبدالباسط ابراهيم اسماعيل ومحمد على محمد الجولانى ومنصور ناجى فرج اللحيانى .

قسم هندسة التعدين :

صلاح الدين احمد سعيد وخالد عثمان حمزه كردى وعدنان احمد حسن نصر الدين

قسم الهندسة الصناعية :

وسيم يوسف حسن صلاح ومجيد عايد احمد الحازمى وفريد امين محمد فطانى .

قسم الهندسة الكهربائية : (تخصص الحاسبات)

جمال محى الدين مقار الاوانى واحمد محمد السيد عبدالدائم ومعتز سعدالدين عبدالسلام النجيرى وطارق مطلق ابوطالب .

(تخصص الالكترونيات والمواصلات)

مصطفى بشير شاكر عاشور واحمد محمد عبدالمجيد الصوالحى ومحمد صالح مصلح محمد صالح المزروعى وعبدالله عبدالقادر حسن الجبلى وحاتم صبرى ندى جنينه واسامة سعدى حماده عبدالجواد .

(تخصص قوى)

خالد على بن على ومشهور محمد حسن الاهدل واحسان على حسن نخاس ويوسف حمزه يوسف عبدالله وعبدالمعين حسن عبدالصمد الشيخ وصالح موسى محمد الفرجات وعزمى عبدالرحمن جمال الحاج ابراهيم وعبدالملك مهنا معلا الشريوفى .

قسم الهندسة المدنية :

سهيل انجم عبدالستار محمد ميتاء وعصام الدين احمد مكى محروس الانصارى وزبير ادريس يحيى وعبدالله ياسين ايوب محمد وعبدالعزيز محمد صالح سعيد وعمر احمد محمد باعامر وعبدالله عمر محمد بازرعة ونور الدين محمد مصطفى سمور ومحسن عبدالرحمن سنجك الرئيسى واحمد مصطفى احمد سيف وجمال عبدالناصر درويش مصطفى البلبيسى وابوعبيده عثمان عمر .

قسم الهندسة الميكانيكية :

نزار جميل صدقه لفون وعصام فوزى زكى زاهد ومعتصم مامون حسين بيرانية وسليم عبدالسلام سليم عاشور وعبدالسلام ناجى اسماعيل المخلافى وعبدالعزيز عبدالله حسين قطان

قسم الهندسة النووية :

جميل عبدالقادر على حقى ومحمد عبدالصمد عبدالحميد عفيفى وعبدالرحمن احمد عبدالله فارع ومحمد يحيى توفيق حسين وسليمان جمعه محمد البنيهاوى .

مدرسة تصاميم البيئة (قسم العمارة)

عبدالله منيه قاسم الشيخ وخالد حسين محمد عبده وهشام عبدالسلام محمد جمعه ومحمد انور الهى وخالد مختار زكى توفيق وعبدالكريم قاسم غالب فاضل ومحمد يوسف عبدالله عبيد وابراهيم اكرم عبدالله مندوره وعبدالسلام عيد عبدالله عبدالملك ويحيى محمد سعيد يحيى ابوالخير واحمد عبدالله محمد شاووش .

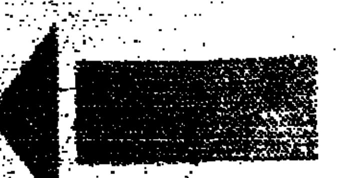
قسم تخطيط المدن والاقاليم

عبدالله محمد عبدالله الغامدى وفوزى صالح بكر بنجهورى وعبدالفتاح عبدالشكور عبدالفتاح فدا ومحمد اسماعيل احمد

قسم تنسيق البيئة

فيصل غازى فيصل بن ظافر وسرحان عمر مساعد الشمرانى وحقى فطاني فائد اليمانى وعبدالمجيد عبدالرحمن قازى





البلاد تنشر أسماء الطلبة والطالبات الناجحين فى امتحان شهادة البكالوريوس لهذا العام

كلية علوم الأرض :

حسين سالم عوض سعيد وعطا حسن اسماعيل درويش وعبد الناصر مصطفى خلف خطاب وحيدر حسن محمد السحتوت وطارق علاء الدين محمد عثمان فرج وهشام رباح احمد عويضه ويحيى رجب محمد الداعور وابراهيم احمد العلي السباعي واحمد حاج عبدالله عمر احمد قاسم يحيى حميده وزيد خليل عواد الفلاح وعبدالرحمن عبدالله محمد المشعلي وعبدالوهاب ابوبكر زكريا فلاته وزارع احمد زارع الدالي وماجد احمد سعيد بن طالب واحمد محمد عبدالوهاب المصرى .

كلية علوم البحار :
ابراهيم رجب فهمي النابلسي وسمير جميل علي غازى ومحمد احمد بخيت الشريف وزاكي معيتق محمد الحساوى واحمد سعيد صالح باجحلان ومنصور زيني عبد الرشيد كلنتن وكامل احمد كامل عياد ونبيل عبد الله مصطفى غزولي

كلية الارصاد والدراسات البيئية :
حسين محمد حسين باروم

كلية التربية بالمدينة المنورة :
درجة البكالوريوس في الاداب والتربية .
شعبة الدراسات الاسلامية
الشريف هزاع هاشم محمد الدعيس وناصر السيد عمر حمزه عينوسة ومعوض لافي رابح العنمي وسالم حمود سعيد الجهني

شعبة اللغة العربية :
عمر محمد حسن الاحمدي واحمد سليمان محمد الحريش وسعيد محمد طامي ال عوض اليامي وابراهيم علي ابراهيم دنديني وعلي حسين عبد الله نافع
شعبة اللغة الانجليزية :
محمد يوسف احمد عفيفي وفتحي احمد موسى الجديلي وعلي محمد جميل جلول علي وعمير سعد دخيل السراني وارخان عثمان محمد شاه وفهد سعود جواد السعيد المشهدي

شعبة الاحياء :
خالد سعد احمد الحازمي الحربي وعبد الرحمن علي عوض العروى وبديع عبد الله احمد علي رضا وعبد الله عيسى موسى العمرى الحربي وانور عبد الفتاح عبد الرحيم قارى وسمر الدين شمس الدين بابلخوجه واحمد حسين علي لبان ومحمد علي الشريف ابو بكر التير وخالد علي محمد بازرعه

شعبة الفيزياء :
حيدر حمدى علي جبريل وعلي رضا عبد الله احمد علي رضا ويعقوب يوسف احمد عفيفي وحمد عبد الله حمد المحين

شعبة الرياضيات :
ابراهيم حامد حسن الاسطل وخليل محمد احمد ابو عوده وسمير يوسف محمد عبد الاله وغازى فرج مفرج المزيني وعدنان حمزه محمد قاسم

درجة البكالوريوس في الاداب والتربية :
شعبة الدراسات الاسلامية :
دلال محمد عبد الله حنفي وجهان عبد العزيز حسين بخارى ونجاة فرج عبد القادر تونسي وحياة بشير عنبر خان وناجية عبد الله حامد الاحمدي وانيسه هائل شمسان وسهام محمد ابو بكر عبد الله وهويده جميل الطيب سليمان وازدهار يوسف كاتب ومها محمد الحمد الخربوش واميره حامد بدر شفيع وراوية حمزه احمد ابراهيم وايمان عبد الرحمن بصري .

شعبة اللغة العربية :
خديجة حسين عبد القادر هاشم وفاطمة خضر الهاشمي وعائشة حسن فياد الكحيلي وجميلة جبريل ابو القاسم وراوية محمد حمزة اسعد حجار وعواطف احمد محمود الفكي ونايلة حسن عباس حمرون

شعبة اللغة الانجليزية :
ناهد فضل عمر فضل ونيفين محمد شريف شلبي وجميلة سالم سلامة بدران ومها جعفر مصباح الزهرى وسامية الهاشمي محمد المالك ونجاة صالح الاطرم

شعبة الرياضيات :
سهيلة امين عويضة وعزيزة عبد العزيز محمود الرمال وعائشة عبد القادر كريم ومها صالح حسن برى وسلوى خلف يوسف الجبار وفاطمة مصلح القراق وابتسام يحيى عبده وداد سعود الكحيلي ومها عبد الله دبنور وعبير نادى عكيلة وفاطمة محمود عبد السلام سمان ومكيه عبد الجليل عثمان ومنور عبد العزيز تركستاني وعائشة سيف الدين الاحمدي وسناء حسين محجوب درار وفوزية محمد بلقاسم وسميره محمد علي اسعد حجار

درجة البكالوريوس في التربية الاسرية :
امل احسان عابدين سندي وسميرة سليم سليمان الردادي وفائزة احمد برزى واميره حسين يوسف عوض وشهباز محمد رمضان وزكية زكي شعبان

كلية الاداب والعلوم الانسانية:
قسم الاجتماع :
بثينة احمد محمد زيدان وسناء عباس احمد ارشد وخديجة صالح معلا الجهني واعتدال زكريا يحيي عصفور وثناء حسين صالح كعكي وسميرة عباس سليمان تميم وهدي عبد الفتاح يوسف عبد ربه وايمان يوسف عثمان بخش وفاطمة محمود محمد سعيد قاسم وسامية احمد حماد مكي المدني وسعدية محمد طاهر فلودة واميرة سعيد عمر بنوب وسحر طه محمد سعيد باناجة وسامية جمال احمد سلام ونادية عبد القادر حسين رقعت واحلام علي حسين سكرى ونور محمد ابو بكر باقادر العمودي وامل عمر محمد بالطو وزينب محيميد مرزوق الخليوي وعفاف عبد الله صدقة ابو ركبة ويمني حسن رسلان خلاوى وزينب شيخ عبد الرحيم باوزير وحصة محمد عرار القحطاني وسلوى ابو زيد حسن السوداني وسميرة يسلم بن عبود بن محفوظ واعتدال عبد الرحمن علي العثمان وبدرية محمد سعيد الغامدي وماجدة صالح محمد عرفشه وهند عبد الله محمد الجعفر وميرفت مصطفى محمد صديق الكشك وفائقة حسن محمد خليل واميرة عبد العزيز عبد الوهاب قطب وربات سعيد حسن باعشن وسناء ابراهيم عبد الله بنقش وفوزية عبد عطية القايدي وابتسام حسين عبد الرحيم قارى وفاطمة محمد مرعي الشهرى ونورة عبد الغني ابراهيم ميرة واقبال عمر محمد اركوبي وهدي محمود محمد المدني ولطيفة محمد سعيد الحوثرى وسميرة شمس الدين علي سنجر ومها مدرك عبد الامام المهاوى وفائزة عبد الله يحيي الحبابي وعايدة عبد القادر سلمان الشنطي ومنى محمود داود الجيلاني ونورة ربيع علي نشوان وسوسن فتحي سعيد جبريل واعدال ناصر عبد الله الفضلي ونجاح احمد محمود عبد ربه وعايدة عبد الله فضل فضلي وايمان جاسم مال الله وهيفاء احمد دقناش وحفصة عبد العزيز عبد الله العلي وخميسة مصطفى جبر ابو دلال ونجلاء فضل خلف فيصل وحافظة علي يحيى حمد الدين

قسم اللغات الاوروبية (شعبة اللغة الانجليزية) :
روحية حسن عبد العزيز الصيني وايمان طالب سعيد الشمرى وهانية عبد الله توفيق الحسيني وفاء محمد جميل عبد البارى افتاب ونبيلة سعيد ابراهيم شاولي وناهد احمد سعيد بادغيش ومنى عبد الجواد حسين البابا وليلى سامية حسين سالم الدهماني وميسر مظفر حسين خليفتي وشهلاء شيخان عبد الله الحبشي وريم سليمان حسن منصور وصفية شيخ حسن علي وجمانة خالد عبد الله طهبوب وفاء زهدى ديب الحرازين وايمان حسين علي سلطان وروضة كامل خليل المخلاتي وهند امين سليمان هنية

قسم تاريخ :
الماسة ناصر مصطفى السحاقي وعزيزة حميد سعيد بخيت الرفاعي واكرام سليم يوسف واكد وفاطمة ضبيان مصلح الرفاعي ونهلة علي عبد الرحمن باعشن ونجاة اسحاق محمد حلواني وفخرية جعفر عطية كعكي وابتسام عبد الهادى علي العجاج والجوهرة احمد عبد المحسن الفوزان وهند محمد عبد الله ناقرو ومنى مسعود حمزة خلاف وفاطمة عبد العزيز محمد تكروني وسلطانة احمد عبد المحسن الفوزان وفوزية احمد محمد الصائغ وفاطمة حسن محمد سلامة وهدى محمد حسن سراج وفائزة حسن محمد سقا وعائشة سليمان مرزوق التركي وزهرة عمر محمد قاروت وسارة حسن علي ابو العلا ورضية عبد الله عبد العزيز باوارث وعفاف سامي محمد بلحة ومها سعد عباس حنداش ومريم خالد عبد النعيزي ومها علي عوض السيد رغداء وليد جمال الخضراء ورقية عبد الله داود الصيني وامال رجب صالح الخضرى

قسم جغرافيا :
سناء عبد الرحمن محمود منصورى وانيسة عبد الغني شرف عسيرى وربيعة عامر حميد القرشي وفريدة صالح هاشم محجوب وسوزان هاشم عبد الرحمن زواوى ومنى غالب هلال العامرى وعين الحياة حمزة مصطفى سروجي وريم حسين سعد الدين العقاد وكندان غلام رسول حاجي ولي وفاطمة السيد محمود السيد ابو رمضان

قسم اللغة العربية :
عائشة سعيد صالح العمرى واماني صالح طه صابر وليلي سالم عمر باعشن وسلوى سليمان حسب الله منديلي ورتيبة محمود عبد الرزاق عطار وخولة عبد الحميد شفيق حوارنة نجاة حلمي صبرى الملح وهيام احمد محمد عمورة وفاء عبد الرحيم عبد المغني الدويك وسعيدة عباس عبد القادر شهاب وسميرة العبد عواد مصطفى

قسم المكتبات :
اعتماد احمد عمر باعبيد الله وصالحة محمد سعيد عثمان شحبر وهيام محمد خير زهرى عبد البديع وعبير محمد رشيد رضوان واميرة محمد احمد باهرمز وسهيلة عبد القادر ابو بكر وسوسن ابراهيم محمد توفيق مكي وحصة صالح عبد الله بن ادريس وعفة محمود زين الدين جنيد وفاطمة عبد القادر ابو بكر السويني ونبيلة محمد حسن صفورى وفضيلة علي حسن عبد الله رضوان ومكية منصور ناصر خميس وابتسام صبحي عبد الله الجديلي ورغدة عرفان مصطفى حسني ابو السعود ونوال سالم عتيق بونوفل

ثانيا : كلية الاقتصاد والادارة
قسم ادارة الاعمال :
سعاد اسعد عبد الله خلاف وصباح صدقة بكر دمنهورى وفائزة احمد محمد زهران وريما كمال هاشم شهوان

ومنيرة عبد العزيز محمد العريفي ومها محمد حامد محمد المرزوقي وهند حسين عبد الحميد بديوي وفاء حسين عبد الله مظهر وهدى عبد الصمد عبد الحميد عنلتي وريما عبد الرحمن سليمان ال الشيخ وعفاف احمد عبد الله العامودى وحنان جعفر عبد الرزاق طيب وزاهرة حسن محمد الصبان وفاطمة صالح محمد عمران وامال عبد العزيز سعود البليهد ونزاهة احمد محمد مختار وهالة جميل سعيد العمودى ومجدة صالح صدقة فقيها واماني محمد مدني يعقوب قطان وهدى حسين علي العطاس وسميرة حسين فضل الله السوداني وفرح ابراهيم عبد القادر الشيخ علي ورحمة محمد شعيب هوساوى وفاء حسني سعيد محجوب ومريم علي احمد عليان وعفت حمزة حسن ناصر وجومانة يوسف احمد الغرباوى وناهد محمد علي ولي وسوسن حسن سعيد زقزوق وشمس علي احمد العيدلي وحنان محمد انور محمد القماش وفاء محمد عوض باوزير وخديجة محمد عبد السلام فتح الله وسعاد ابراهيم سليم الشريف وميسر محمد نور الدين صادق المدني وبيان علي حسن الجفرى وغادة علي عوض السيد وايمان حسن عبد الامين ونهلة مجذوب مكي اسماعيل وايمان خليل عمر رحمة وياسمين محمد احمد نور وسناء محمد يوسف الهندى وزينب احمد طه الجوهرى وشادية حسني علي ابو الخير ونبيلة سعيد محمد واكد

وقسم الادارة العامة
منيرة محمد ابراهيم العيسى وايمان محمد علي محمد شريف وسامية محمد صالح محمد مكي وقمر الحلبي محمد الشقوير وابتسام محمد احمد جنة وامال جنيد عمر باوزير وزكية خليل ابراهيم العويضي وعدلية عبد الله زيني عقيل والسيدة فهيمة محمد ابراهيم ونجاة احمد عبد الله فقيه وسميرة حامد احمد مزين وعواطف سليمان محمود قستي وفاطمة عبد الله محمد الحربي ونورا فهد عبد الرحمن بن رحمة وفاء فواز احمد دخيل وليلي ابو بكر عبد الله المحضار وفاء ابراهيم محمد الحبشي وفريدة عبد العزيز محمود رشدى واني سلكب عبد المجيد ابو شمالة وفاطمة ناصر صالح الناخبي

قسم الاقتصاد
ليندا احمد محمد سندى وشفاء عبد القادر محمد البار وناجية محمد عبد الله الشهرى

ثالثا : كلية العلوم
قسم الاحياء :
زرينة جمشيد عالم فضل وعائشة فولاذ عبد الجليل وفردوس جميل عبد الملك وسحر جميل عبد العزيز مرزا

وسلوى زهر الدين عباس بيلا واينلس عبد الله محمد الشنقيطي وديتا طلال

ماجد الهزاع ونهلة عبد العزيز عثمان وامينة مرتضى ابراهيم حسين وبسمة

مصطفى معوض ابو نجم وهيام عبد الرزاق عبد القادر ومنى توفيق محمد عثمان ورناء عبد الله كامل الحشاش ولمياء احمد حسين الفضلي وياسمين محمد حسن كنعان وفاطمة عمر عوض

باديب وفتحية علي احمد ابو طعيمة وامنة محمد حسين الفضلي وعقيلة محمد زاهر عبد الكريم بوتة وسميرة عامر عبد الله العامر ودنيا محمد بدوي الصفدى وفاطمة محمد محمود زغلول وهدى ابراهيم عبد الله العنايشة وسهى عمر موسى خوجة وناهد حسن حمزة حجرة وامل عبد الاله احمد وزينب عبد الله عبد الرحمن

قسم الرياضيات
هناء رضا محمد جمل الليل وامال محمد عصام الدين وفاتن محمود حسين وعفاف عبد المجيد محمد حسن السليماني وامل عبد الهادى عمر صائب وعايدة جاسر يوسف زعرب ويسرى خضر محمد الداهودي
قسم الفيزياء
نورة احمد حمدان وامتثال ناصر

حمزة محمود ومنى محمد محمد فضالى ونبيلة زكي حسن احمد الدن

قسم الكيمياء :
سعاد عبد الله ابو هجرس وخديجة سعيد عبد الله ولطفية عبد الرحيم عبد الله قارى وسهير محمد خوجة اكرم ولمى عبد الرحيم عبد الغني والهام مهدى حسن علي ومديحة نوح سليمان وهناء نوح سليمان وهناء محمد احمد غزال ونجاة سعيد رمضان

كلية علوم الارض
قسم الجيولوجيا :
احمد بخيت شهوان الزهراني

قسم الجيوفيزيا :
عبد الرحيم عبد الله طه وسند فالح صالح الثبيتي

الطب والجراحة :
حسن محمد ابو بكر البار وهشام عثمان اكبر وسمير علي جمال وطارق محمود مرداد وعامر نعيم رضوى ويوسف عبد الفتاح بخارى وريما سامي بدر وزلفة احمد الريس وفدوى جميل الطف ونزهة صادق صوان ولمياء احمد ابو عش وابراهيم حسن الزهراني واحمد حمود الغامدى

وباسم عبد الله يحيي اوان وحسين محمد سالم البار وخالد فاروق جمجوم وصالح عباس ساعد الغامدى وعبد الرحيم سالم صيرفي وعبد الناصر عبد الله الهلالي وعمر احمد فتح الله بخارى وتوفيق محمد علي غبره ومحمد عطية

سعيد الحمراني ومهدى علي قاضي وابتسام محمد باعامر وابتسام محمد مغربي وامال عبد الله ياسروان وثريا امين قطاني وحنان علي سلطان وخديجة صالح ابو النجا ورقية سالم عيدروس وسعاد علي يماني وسناء مصطفى فلمبان وعواطف عبد العزيز عواد وفاطمة حسين باهارون وليلي عبد الكريم عيسوى ومحاسن محمد عزوز ومنى حمزة صواف ومها حسن المدهون ومها عبد الله فتح الدين ونبيلة زبير سمبس ونجاة مهدى احمد ونعمة مختار السيوفي ونورة عبد الرحمن النويصر ونورة فيشل العوق وداد محمد برديسي وهدى عبود عفيف

وهناء سالم بامقلح واحمد جابر حسين عثمان الحربي واحمد محمد عبد الرحمن مليبارى وامين عبد الله صفطة وبخيت بن تقيع المطرفي وحربي عبد الله شاوش وحماد شجاع العثماني وخالد سالم الحبشي وخالد علي حامد الطلحي ابو علوه وطارق سعيد علي حبيب وطلال احمد سامي مرداد وعبد الله حسن بقلين وعبد الله عبد الرحمن الشميرى ومحمد يسلم سالم باعبيد ومصطفى محمد سيت وامل محمد عبد الواسع وانعام محمد خضر الصبحي وانيسة ابراهيم الاحمدى وحنان عبد الحميد عبد الرؤوف الخطيب ورجاء مصطفى ثقة وسلوى سعيد العريش وسلوى منصور جمبي وسميرة سعيد غزولي وسميرة صالح ابو النجا وسناء اسحاق فيرق وسناء عبد الله الحسني وسوسن احمد عطية وعالية عبد الرحيم الريفي ومريم مراد شربيني

البكالوريوس في التمريض
فاطمة محمد العبادى ولمياء اسعد قزاز وهالة زكريا الافندي وهيام عبد الرحمن باجنيد واسماء عادل طايع وحنان حسين لبد وحنان حسين بوقس وسوسن محمد السيد وليلي محمد الطبش وهيبة مبروك بالعجم .

أسماء الطلبة والطالبات الحاصلين

على درجة الماجستير في التخصصات المختلفة

يوسف حسن يوسف - كلية الآداب - (تخصص اداب انجليزى)
علي محمد مصطفى العيدروس - كلية علوم البحار - (علوم البحار البيلوجية)
ممدوح بن عبدالعزيز آل سعود - كلية الآداب - (تخصص تاريخ)
حمود مطر الثبيتي - جيولوجيا تطبيقية - (تخصص جيولوجيا هندسية)
مسعود عبد الاحمدى - جيولوجيا تطبيقية - (تخصص جيولوجيا المياه)
خديجة عمر بادحدح - كلية العلوم - (تخصص كيمياء)
ماهر عبدالحميد عبدالرحمن بزارى - جيولوجيا تطبيقية - (تخصص جيوفيزياء)
محمد علي محمد اسماعيل - كلية العلوم - (تخصص رياضيات)
ناجيه عبدالخالق الذنبقي - كلية العلوم - (تخصص احياء)
صالح سعيد مخاشن - كلية العلوم - (تخصص كيمياء)
نادر صادق كنجي - كلية العلوم - (تخصص كيمياء)
حسن محمد عبدالرحمن عبدالشكور - كلية العلوم - (تخصص ارصاد)
عبدالله بابكر الطاهر - كلية العلوم - (تخصص كيمياء)
السرى محمد الشيخ القرشي - كلية العلوم - (تخصص زراعة المناطق الجافة .
□ طالب حاصل على درجة الدكتوراه :
محمد اسعد توفيق - الفلسفة في الجيولوجيا التطبيقية - (تخصص جيولوجيا اقتصادية)







رسالة المحرر

عواطف رمضانية

الصيام يهذب الوجدان وقد لمست هذا في رسائل القراء حيث كانت مشاركاتهم خاليه من الالفاظ والكلمات التي ربما تجرح صيام قائلها او قارئها ، فالصائم حينما يكون في فترة خشوع لربه صائم لمرضاته تارك الاكل والشرب وما الى ذلك من المفطرات . عندها لابد ان يكون مهذب الوجدان ولعل الصوم اقرب ما يمكن ان يهذب المسلم نفسيا وخلقيا . ثم ان ثمة سؤالا هو : هل للصوم دور في التخفيف من حدة العواطف الانسانية ؟ ان لم نغالط انفسنا ستكون الاجابة بالطبع نعم .. قد تقول ايها القارىء الكريم كيف ؟ لكننا نجاريك في استفساراتك ونقول ان الصائم الذي يرجو بصيامه وجه الله تعالى سيتوجه باحاسيسه ومشاعره نحو الله وستكون عواطفه نحوه اشد عما سواه .

□ يقول الله سبحانه وتعالى في حديثه القدسي « لا يزال عبدي يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولئن سالني لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه » .

ولهذا يجب ان نتحكم في عواطفنا ونحولها تحويلا كليا الى من يستحقها بل ويقدرها كل التقدير

فلنتوجه بمشاعرك واحاسيسك وبكل صدق الى الله سبحانه وتعالى وستظفر بكل ما ترجوه بمشيئته ثم ان اجمل وافضل واطيب متعه في الوجود هو حب الله سبحانه وتعالى . اسأل الله ان يوفقنا الى صراطه المستقيم وان يمن علينا بالسلام في ظل الاسلام انه سميع مجيب .

آخر المطاف

ربنا ولا تحمل علينا اصراً كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين) صدق الله العظيم

اللهم تقبل صيامنا واجعل خير اعمالنا خواتمها وارحمنا برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم انا نعوذ برضاك من سخطك وبرحمتك من عذابك ونعوذ بك منك . ربنا اتنا في الدنيا حسنه وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار وادخلنا الجنة مع الابرار يا عزيز يا غفار .

اللهم احيني إن كانت الحياة خيرا لي وأمتني ان كان الموت خيراً لي ربنا لا تزغ قلوبنا بعد ان هديتنا .

نصيحة للشباب

مني نصيحة للشباب اهديها
من قلب ولساني تحدث فيها
هديتن للمطلع من عندي
مضمونها يستوعبه قاريها
يستوعبه من يستغر بداره
عز البلاد ليادعا داعيها
شيناهم نظرة المستقبل
والعلم بيوت طائحة يبنيها
هذا مثل مشهور قبل اقوله
حكمة حكمها شاعر مبديها
والجهل قال يهد بيتا عالي
لو كان سيسى بشرف بانيها
واليوم وقت العلم كلش وافر
ثمرة تبامجهود يا جانيها
وسائل التعلم فيك ترحب
ابوابها مستقبلة ناصيها
العلم تخدم به وطنك ودنيك
الروح من دون الوطن تهديها

نايف فهد بن سمران

الأمل الهارب

ابراهيم السمحان

كيف السبيل الى الخروج .

خاصة وانا اجهد قدمي لاحتذى خطواتها وسط قطع من الظلام ولم يكن الأمر سهلا فكلما كنت أزداد منها قربا تجاوزني شبح بومضة بيضاء وأخر بومضة زرقاء . فاقف حائرا حتى لااكاد اسمع وقع خطاها .

ثم اعاود الكره .

ولكن بترقب وما ان يراودني شعوري باليأس حتى تعرض الذاكرة عبر شاشة الأمل مااختزنته من ذكريات جميلة .

يكون بها عزائي .

فاتغلب على الموقف مكملا مابدأت به مرددا ماقاله الفؤاد :

ياما شيا خلف الأثر ياراجيا حظ عثر
يابعد مابينك وبين اللى تسبب في اسناك
لكن تسلح بالصبر وايقن ولو همك كبر
انه يجي بعده فرج ربك ويتحقق مناك
دش المصاعب لاتخاف (الحذر مايمنع قدر)
خل الأمل يطرد ظلامك واجعله فيها سناك
تبلغ مناك بظرف وقت ما على بالك خطر
وتضحك لك ايامك وتشرق والسعد يقتل عناك

فوائـد الصـبر ..



ابدى بذكر الواحد الفرد الصمد
الواحد الى يعلم الاسرار
سامع دبيب النمل في ليلة الدجا
جالي ظلام اليل با الانهار
وارجع الموضوع الصبر وفنونه
واكثر فنونه مالها حكار
لكني ابا اختار منها عشرة
تقطف كماء ماتقطف الاثمار
الاوله خلك صبور الجارك
ثراء النبي وصاء بحق الجار
لو حطلك شوكن على طريقك
زيله وخلك للغلط صبار
ولثانيه لن جات من قريبك
تعدها كن الغلط ماصار
ولثالثه لن جاء الغلط من خليفك
الظليف اله جشمه واله مقدار
ولرابعة لن جاء الغلط من صاحب
زل الغلط يامكرم الخطار
الغلطة الى ماتمس الشعورك
بالك تبيع ابها الصحيب البار
والخامسة كلن يوصى با الصبر
الصبر بيت له ذرا وجدار
وصابه النبى والصحابة
وايضا رجال المعرفة والكار
والسادسة فضايله ماتنحصى
دايم حضوض الصابرين اكبار
والسابعة راعية ياخذ حقه
في حزة الميراد والمصدار
ان كان صارت عند شنح قاضبى
يفوز فيها واق الاشبار
راع الصبر تلقاه قاضى ربعه
يحل مشكلهم بدون اغبار
والثامنه لن طحت لك في مشكل
حل المشاكل باحسن الابصار
والتاسعة بالك خويك تزعله
لو شفت زلاته ثمان امرار
لاتمشى الا مع خوين طيب
بالك تماشى النجس والاشرار
والعاشرة لن كان جاك مصيبة
امن الحكيم الواحد القدار
خلاقنا واميتنا محيينا
منجى محمد من لهيب النار
الصبر على امر الله ولاتشمت
يا العبد مايكتب من الله صار
يجيك لو انك تطير او تاقع
شين من الله ماعنه فرار
هاذى مشاركتى وعرق قلته
والنقص فيه الطلبكم المعذار
واختامها منى صلاة على النبى
عداد منشى الصيف بالامطار

محمد طمحى الذيابى

اطلبك يارب

ربنا تحفظ لنا عز الرجالى
ربنا تحمى لنا فهد الجزيرة
وفقه للخير في كلا الاحوالى
واسعده في عيشته واحسن مصيره
اشهد انه اعطى وحقق امالى
واشهد انه عمنا بالحيل خيره
في سبيل الخير يفتح المجالى
في طريق الحق يمشى بالعشيرة
كم مشار يعن على يده تنالى
كل مشروعا هو في نفسه يديره
قايمة نهضة بلدنا بالعلالى
كل مربى كل قرية كل ديره
طبق الاسلام في حكمه ماما لى
بحكمة العادل عسى ربه يجيره
اتبع سنة نبيه ما يبالى
مؤمن في دينه احسن في مسيرة
بالسعودية امن اهل وخوالى
كل واحد يسعى بصالح قصيرة
كله اسباب الذى بالحيل غالى
دايما هو عزنا والنا ذخيره
اطلبك يارب يا راع الكمالى
انك اتخلى لنا فهد الجزيرة

عبدالله الليمون الشرارى

مع الخيل يا شقرا

احد الاصدقاء الذي رمز لنفسه بمهاجر يقول اهدى لكم هذه المحاولة التي ارجو ان تكون جيدة المستوى .

طغي في الجرايد شعر الأحباب ما نقرا
سوى شعر مظلوم من الحب محتارى
ولا شك معظمهم «مع الخيل يا شقرا»
يروح ويجى ما هوب عن مشكلة دارى
تقول اذانيهم عن العلم به وقرا
غدوا في الهوى ما بين بياع او شارى

في هذه الابيات لا ابرأ نفسى من انني اكثر من شعر الغزل ولكنها دعوة لاخواني ليس للكف عنه ولكن للتقليل منه والالتفاف للنواحي الوطنية . لذلك ولان الشاعر العربي يقول لاتنه عن خلق وتاتي مثله ـ عار عليك اذا فعلت عظيم .

استراحة شاعر

بقلم / مناور محمد غلاب

خاطره

انت ايها الامل من يستطيع ان يضيء خطوات النفس البشرية في طرقات الظلام وانت من يدفع بها الى انتظار نفحات البشر والتفاؤل عندما تتوالى عليها الصعاب .

وتعجز قدراتها عن تلمس الخروج من متاهات السيطرة القوية التي تفرضها طبيعة الحياة بما فيها من تقلبات وامواج قد تعصف بها .

كما انك انت الذي تعلق عليك ملايين الانفس الحائرة الاستمرار في تحدى العوامل التي تهز مشاعرها وتؤثر على مسارها .

فالحمد لله الذي اوجدك معينا لتلك القلوب البائسة تحرك بها نبضات الخير والسعادة .. واحد من نعم الله التي لاتعد ولاتحصى .

من حكم الشعر

كم واحد له غاية ماهرجها
يكنها لو هو للذين محتاج
يخاف من عوجا طواله عوجها
مرجة قفا يركضى بها كل هراج

الامير محمد احمد السديرى

عرب وليدك عربه
والنار من شبابها

احد الشعراء

ملاحظات

كثيرا مانقراء عبارة الغث من الشعر والانتقادات مقتصرة على الصفحات الشعبية بهذا الخصوص وللانصاف لم نلاحظ كلمة جيدة رغم اكثريته بهذه الصفحات فهل هؤلاء النقاد لايقراون سوى غث الشعر فقط .

الاصدقاء محررو بعض الصفحات الشعبية : اسلوب ردكم على رسائل القراء يفتقر الى لمسة رقيقة لاننا نامل منكم ماهو افضل وحياكم الله .

بطاقة

لحبك القلب كيف تصد واترده
ماعندك احساس مثل الناس وانصاق
تشقيه في بادى المشوار وتوده
والى تولع بحبك تنقلب جاق
تحكم عليه النهاية ماورد عده
ولاشرب من قراح الماء وهو صاق
ماتدرى الجرح بالعشاق وش حده
اذا حصل من حداهم هجر وعياق
تكويه نار الفراق ويفتضح سده
يحكى به الى سمع به دون ماتشاق

الوصايا العشر

يا الله ياللى كل مخلوق يرجيك
يا مكتلف كل الخلائق بعطواك
اغفر ذنوبى ساعة العرض ياجيك
مالى سوى صفحك وعفوك ورجواك
يا مساعد افهم جابتى يوم أوصيك
عشرة وصايا ابوصيك وباوصى اخواك
الاوله : تقوى الاهك ينجيك
من كل مكروه : ويحفضك مولاك
معك اثنين اكرام ظاهرو خافيك
محفوظ في لوح عسى الله ياقاك
في كتاب وحدك فرد ماحد يبارك
ان كان قدمت بميمنك بنجواك
الثانية في الجود ربى يقويك
في الجود ماينفعك خالك ولاباك
الجود جود الله عسى الله يعطيك
تبدأ بذكره والمخاليق تجزاك
تذكر بفعلك يوم الاسلافتطريك
اما رفعك الذكر والا توطاك
الثالثة بنت الردى لاتعنيك
يا جى ولدها شبه خاله ويبلاك
لو ترفت بالزين حذراك تغريك
تندم الى ظهر ابنهما غير شرواك
الرابعة في النفس حذراك تغويك
خالف هواها شوفها من اكبر اعداك
وعزها ترفعك والناس تغليك
ان كان ما عزيتها الناس تشناك
واحذر قرين السوء حذرا يماشيك
والاترى محشاه يذكر بممشاك
ترى قرينك كل ما فيه هو فيك
تذكر بذكره يوم جيته وهو جاك
واعمل من الطيب مع الناس يشريك
مع الحشام من اهل الجود يرقاك
وافطن ترى مبروك يشبه مبيريك
اترك بريك وصاحب الشهم براك
واعف الكرم من الرجاجيل يعفيك
لاجات منك الخاطية قال تفداك
والضيبة ما هى بلين المساليك
ما تاجى الا لين تحفى مطاياك
والخامسة النمام حذراك يغويك
ترى النميمة شر دينك ودنياك
من نم لك تراه من طمعته فيك
ويقصد صديقك تو يعطيه ما اعطاك
والسادسة باكد تراني محريك
انك مخيم وصيتي ما شعداك
عمك تراه ابوك ومن بعده اخيك
لغليتهم تغلى ولا حد بيشناك
واولاد عمك والذى بايواليك
وربعك وجيرانك ومن كان ينخاك
ابذل جهودك دون من كان يعنيك
بمالك وجاهك واصحب الشهم يفداك
والسابعة · خلك فطن من معاديك
لو كثر الترحيب لاتامن اعداك
خلك حذر لو شفته انه يواغيك
ترى العسل يوضع به السم هلاك
والثامنه خلك ظفر دون عانيك
عز العواني خلهن مثل عينك
خلك رحوم القلب مرباع واديك
وخلك غيور وكب هذا وهذاك
التاسعة مالك ترى المال يعليك
اغله وخله مثل عينك ويمناك
يغليك وسط الناس وتكمل معانيك
لاكن لاجاء واجبه لايستهداك
خله رخيص يوم حقه يناصيك
لارخص في الواجب ترى زان مبغاك
العاشرة يازينها من معانيك
الصبر والاخلاق مع شكر مولاك
واقرا كتاب الله عسى الله يهديك
تامله طيب ومافيه ينكفاك
واختم بذكر الله عدد هذى وذيك
وعد البحور وماترى من امساك
واصلى على من اهلك الشرك تهليك
رافع قنات الدين هدام الاشراك

الشيخ محمد سعيد بن قابل

□ لي مجموعة أغاني أديتها بصوتي من كلماتي وألحاني

لقاء مع الشاعر جار الله السواط

○ معظم حلقات برنامج محمد بن شلاح المطيري.. معادة

• معظم قصائدي تعالج مشاكل اجتماعية وسوف يصدر ديواني قريباً

• من يستطيع تطويع الكلمة وغزو قلب السامع أو الغزوى

أجرى اللقاء
محمد طمحى الذيابي

البطاقة الشخصية

جار الله بن وصل بن محمد السواط العتيبي
من مواليد قرية ليه احدى قرى ضواحى الطائف
تاريخ الميلاد ١٣٥٤ هـ

○ ما هى اول قصيده نظمتها وما مناسبتها ؟

□ اول قصيده نظمتها كانت علم ١٣٧٠ هـ في جلالة المغفور له جلاله الملك سعود رحمه الله .

○ ما هو رايك فيما ينشر على الصفحات الشعبية بالصحافة المحلية ؟

□ لقد وصل التراث الشعبى الى مستوى جيد جداً من حيث النشر في الصفحات الشعبية وهذا مما يشجع شبابنا على مواصلة عاداتهم وتقاليدهم الاساسية لانه الشيء الذى يتناسب مع لغتنا العاميه والشكر للعاملين على تشجيع هذا النهج حتى يبرز مواهب شابه جديده ونرجو لهم المزيد من التوفيق الا ان لى ملاحظة بسيطة وهى اننا نحبذ كقراء نشر مواضيع تعالج مشاكل المجتمع كغلاء المهور ومشاكل القرابه وما يشبه ذلك .

○ من هم شعراء المحاورات في نظرك ؟ والى كم فئه ينقسمون ؟

□ الشعراء ينقسمون الى عدة مراتب وهى « ا » « ب » « جـ »

فشعراء درجة « ا » هم :
مطلق الثبيتى
خلف بن هذال العتيبى
احمد الناصر
صياف الحربى
شليويح المطيرى
شعراء درجة « ب » هم :
مستور بن تركى العصيمى
هلال السيالى
محمد بن تويم
دخيل الله المطيرى
معيض العجى
عبد الله العمى الروقى
رشيد الزلامى
محمد الجبرتى
عوض الله السلمى
أخيراً شعراء درجة « جـ » وهم :
حمدان العبادى
عالى العصيمى
مصلح بن عباد الحارثى
عائض الثبيتى
وصل الثبيتى
عبد الله بن حامد المطرق
مصلح الحصينى
نوار الجعيد

○ الشاعر جار الله بن وصل اين تقع مرتبته بين هؤلاء الشعراء ؟

□ اولا الجمهور من محبى هذا اللون هم الذين يحكمون على ويرشحوني الى الترتيب الذى استحقه واذا كنت مصراً على الجواب فخير الامور اوسطها

○ ما هى مميزات شاعر المحاورات وما هى المزايا التى يجب ان تكون في شاعر المحاورات ؟

□ ان يكون صوته حسناً وملائماً للجمهور وان يمتلك سرعة البديهه والمعاملة الحسنة مع الجمهور وعدم الكبرياء والغرور وان يتانى في الرد ويفهم المعانى ويتفقدها قبل نطقه بالبيت حيث انه اذا نطق البيت قبل ان يتفقده سيدخل عليه معانى كثيره والا يمس بشعره القبائل بشيء من السب او الذم حيث انه اذا تقابل مع شاعر اخر سيدخل في معركة منهم من يفوز ومنهم من يتعادل ومنهم من ينهزم ولكن لا يتعرضوا الى الكلام غير اللائق مهما كانت درجته من الدرجات الثلاث التى سبق ذكرها .

○ من هم الشعراء الذين يعجبك شعرهم من شعراء النبط ؟

□ خلف من هذال العتيبى ، رشيد الزلامى من شعرائنا الحاضرين والامير محمد السديرى رحمه الله .

○ هل سبق ان تعاونت مع فنانين ؟

□ نعم ، كان ذلك في السابق واول من غنى من قصائدى الغزليه هو الفنان مشعر القثامى ثم الفنان فهد الحزام رحمه الله .

○ هل سبق ان سجلت في الاذاعة او التلفزيون ؟

□ الحقيقة لى مجموعة اغان أديتها بصوتى وهى بالطبع من كلماتى والحانى ايضاً سجلت هذه الاغانى على الاسطوانات ولكن للاسف ليست في مكتبتى الاذاعة والتلفزيون .

○ ما رأيك في برامج البادية في الاذاعة والتلفزيون وبالاخص التلفزيون ؟

□ في الواقع ان برامج البادية في الاذاعة والتلفزيون لا تعنى الغرض المطلوب والسبب في ذلك اعادة معظم الحلقات المشاهده وخصوصاً برنامج الباديه الذى يقدمه محمد بن شلاح المطيرى حيث ان معظم حلقاته معادة ومكررة وهذا شيء لا يطيقه المشاهد وكم اتمنى من المسؤولين في الاذاعة والتلفزيون اعادة النظر في برامج الباديه التى تخدم تراثنا الاصيل الذى نفتخر ونعتز به وتمديد وقت البرنامج .

○ كم عدد قصائدك وهل فكرت في جمعها بديوان ؟

□ معظم قصائدى في الواقع تعالج مشاكل اجتماعية وقصائدى كثيره جداً وسوف يصدر لى ديوان شعر عما قريب ان شاء الله يضم العديد من قصائدى الاجتماعية والغزليه .

○ ما رأيك في شعر المراه ؟

□ ان من استطاع ان يطوع الكلمه ويغزو وجدان السامع بكلماته الساحرة هذا هو الذى يسمى بحق شاعراً سواء كان رجلا او امراه

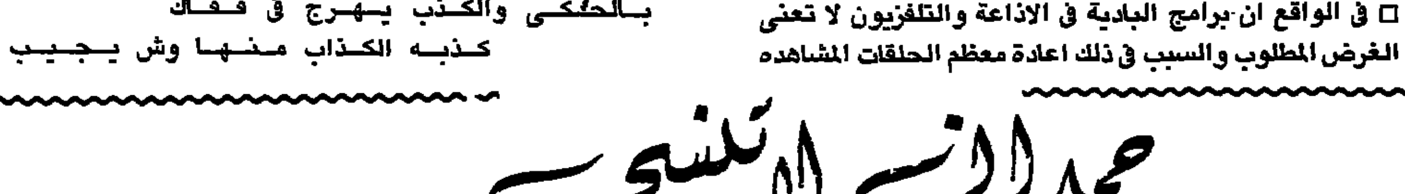
○ من تسمع من المطربين ؟

□ انا معجب واحب سماع شعر خلف هذال ومحمد ابو اسير من جنوب المملكة وغيرهم .

○ هل لديك قصيده تعالج شئون المجتمع ؟

□ نعم لى قصائد كثيره وليست قصيدة واحدة وساورد لك بعض ابيات احدى تلك القصائد :

ابتدى بالواحد الفرد الصمد
ربنا اللى لم يكن له كفو احد
رافع سبع طباق بلا عمد
باسط البيداء من عباده قريب
يا عظيم الشان يا رب العباد
يا لكريم اللى عليك الاعتماد
اسقنا بالغيث حيث الدهر زاد
يا مجيب للدعاء منا استجيب
القرابه بينهم حل الفراق
ضاعت الرفقه ولا فيه اتفاق
ويلكم ياهل النميمه والنفاق
النميمه في قفى المقفين عيب
القرابه بعضهم في بعض بار
والحسد ما بينهم والكرد صار
الصغار اليوم تضحك بالكبار
انشد مجرب ولا ننشد طبيب
الرفيق اليا وصلته مايباك
ولبناخى مر ما سلم علاك
بالحكى والكذب يهرج في قفاك
كذبه الكذاب منها وش يجيب



ما اود كتابته «شعرا شعبيا» ولكنه ليس من انتاجى بل من انتاج والدى . الكبير في سنه قال من القصائد الكثير . ولحلاوتها في معانيها احببت منى كمشاركة في صفحتكم ان ابعث بها . وعن لسان قائلها :

في عام ١٣٦٤ هـ حصل لى مرض اخذ معى لمدة شهرين وبعد ذلك . اعاد الله سبحانه وتعالى بلطفه على ؛ وعلى جميع المسلمين

وفي اثناء المدة هدف في ضميرى اسوى لى وصية لاولادى . وقلت :

يا الله يا عالم بكل السرائر
تلطف بحالى من جميع الضرائر
وتدلنى باحسن دليل البصائر
يا عالم باللى كثيرة شكاوية
امسيت افكر واتفقد حسابى
بعد كثر شيبى وكفا شبابى
واللى جرى منى ثبت في كتابى
والله يوفق لى سبب منه برضيه
النفس والشيطان حربه قوية
ترمى بن آدم فالخطر والخطيئة
وتزين افعاله يالوهى ردئية
ولا خيب الرحمن عبد رجى فيه
ويا الله بحسن الخاتمة في حياتى
قدم لا تامر على بوفاتى
افرح ضميرى من خطائب بخاتى
سبل على العفو والذنب تعفيه
بجاه من له فالشفاعة وسيلة
تمحى ذنوبى دقها والجليلة
وتزيد حسناتى بلاها قليلة
عبد وتائب غافر الذنب واليه
والعمر لابد له من الموت فانى
ان كان ما جاء اليوم له يوم ثانى
وياكثر ما هدد لنا من مبانى
انظر بعينك واذكر ان كنت ناسية
حمدان لا تنسى جوابى الياجاك
ترى الوصية مالها غير شرواك
من ثلث مالى سولى باحسن اريك
واللى تشوفه يدفع الذنب تمضيه
لا يقال لاوصى ولا هى مروؤة
ولا يعرف اصول فن الاخوة
وان المنافق ما تجى له جروة
والله عنى وانت كفؤ ما تسوية
حمدان لا تنسى غزيل صغيرة
وانظر لها في كل ساعة بغيرة
وكفيلها حميد زين البصيرة
واخوانها كل تبى قسمها فيه
واوصيك لى لازمة اكون فيها
وكل من ودعن امانة لقيها
بحسن الرعاية واجبة نرتعيها
وكل شيء تقيده باسم راعية
والمسعد اللى مع دليل الهداية
حافظ حدود الله بحسن الولاية
بالمصطفى المختار اختم دعائى
ما خاب من فالله وثيقة عراوية

على الشريف جدة

القصيدة النبطية التى القاها وكيل الرقيب بأمن ميناء جدة الاسلامى ناجى العبد الله الشوكات القحطانى بمناسبة تخرج طلبة كلية الملك فيصل الجوية

يا لله يا عالم من الغيب ما كان
وما كان قبل ايكون في ضل شانه
تغير الميزان في حب الانسان
واصبح بدور العلم عالى مكانه
يا لله تعز الدين وسراج للاوطان
وانصر بآل سعود كل الديانة
عبدالعزيز انجب من الذئب سرحان
وافرز من التاريخ فارس حصانه
فهد الفهود الى من الصقر شيهان
نور الجزيرة عم يضفى حنانه
واخود عبدالله ومشعل وسلطان
ابطال يوم الريح يطلق سنانه
تسلم عروبتنا وقوات الاركان
في ضل اخو نوره وحارس الامانة
يرعى ولى العهد تخريج فرسان
واللى على الميدان يقلى بيانه
من شبل قحطانى ومن نسل عدنان
سجل بها التاريخ قبل الكنانه
في راية التوحيد كل بها دان
والله نصر عبده عليها واعانه
انزل بها جبريل واخبر سليمان
وارسا قواعدها عليها كيانه
هيهات يا الهاجس من ابيات والحان
واظهر على موج البحر زعفرانه
اخذ مع الشعار حقى بالاحسان
وامشى مع القاسى دروب الليانه
في جيشنا المقدام رايات لايمان
واحتل في التاريخ برج الحصانه

ناجى العبد الله الشوكات القحطانى

لغز العدد

انا بنشدك عن لغز خفى وواضح المدلول
يعرفه من يعرف الشعر واللى فاهم سلمه
انا بنشدك عن ورع ببطن امه فصيح القول
وليامنه ولد ما عاد ينطق لو تبى كلمه

هذا اللغز للصديق حسن فهد السبيعى ونحن بانتظار اجابته منكم مساء يوم غد الأحد مابين الساعة التاسعة والعاشرة على الهاتف رقم « ٦٨٧٣٢٧٤ » .

أما اللغز السابق الذى يقول .

انشدك عن رجال يحمل برجال
والأبن في وقت الشدايد عزومى
دايم عبوس وفي المهمات زعال
والعود لايزعل ولاهو خشومى

فيعنى به الصديق شامان عويض البلادى « السف » وقد توصل للاجابة الصحيحة الصديق محسن سعد الدوسرى . حيث يقول

الرجل ياشا مان في كل الاحوال
عميل سمحين الوجيه القروى
كم رافقه من طيب العم والخال
سيف العديم مجرب ومحشومى

كما اجاب الصديق مقبول حامد من المدينة المنورة بقوله .

السيف في بعض المواقيف حلال
لاصار ماهو في بايدين الغشم الهزومى
في موقف لافيه جاه ولامال
هو الذى ينفعك عند اللزوم

قصيدتان احداهما في النصح ، والاخرى وطنية تشيد بمآثر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله بنصره وتوفيقه

« فكر معى »

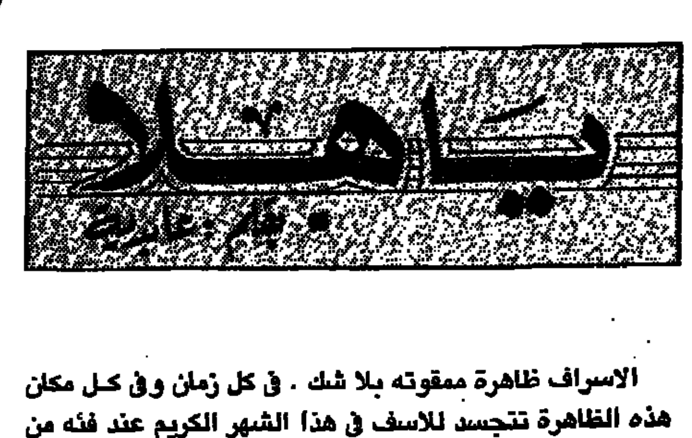
النصح :

فكر معى يا جاهل الوقت قدام
قدام لا ترمى بجرف هيالى
وارجع لربك واجعل لدين مقدام
مقدام يوحيلك دروب المعالى
وخلك نظيف القلب في ظل الاسلام
متمسك بعراه في كل حالى
واحسب حسابك كل يوم من الايام
يقربك للموت لو كنت سالى
دنياك منك منزلة هم واوهام
والخاتمة منها تشد الرحالى
ترحل لدار ما بها حولك اعمام
ولا خوال ولا حميم موالى (يعنى صديق)
الأعمل دنياك لو منه منظام
تلقاه مالك عن طريقه محالى
لكنك افطن قبل تدريج الاقدام
من قبل لا ترمى بجرف هيالى
واكسب رضى المولى ترى العمر مادام
مادام للمخلوق لو كان طالى
لابد من يوم يمرك من العام
وتودع الدنيا بنظرة زوالى

« تاريخ الامجاد »

سلام يا تاريخ الامجاد سلام
يا حافل بالفخر فاول وتالى
انت الفخر للى على مر الأيام
افعالهم تشهد لهم بالكمالى
الاد مقرن مامشوا درب الاوهام
حق وحقيقة مشيهم باعتدالى
كم سجل التاريخ عام بعد عام
نصر لهم في ماضيات الليالى
واليوم سايد حكمهم كل الاحكام
حكم الشريعة ما لغيره مجالى
في ظل رجل دايم الدوم مقدام
الفهد ابو فيصل كريم السبالى
ملك تجسد فيه حبه للاسلام
لينه وعطفه بين الامة مثالى
وولى عهده للمهمات عزام
لطام للعدوان من كل جالى
واخوانه اللى من حواليه ما تنام
تسهر على شعب عن السهم سالى
يارب تحفظهم عدد شيح وخزام
وعداد ماهلت فرون الخيالى
وعداد برق لاح قبله ومن شام
واسقى بوبله خيمد كان بالى

مضحى ناعى السلمى جدة



الاسراف ظاهرة ممقوته بلا شك . في كل زمان وفي كل مكان هذه الظاهرة تتجسد للاسف في هذا الشهر الكريم عند فئه من الناس .

فقبل قدوم هذا الشهر المبارك ينفقون امو الا طائله لشراء مواد غذائية تكفيهم لعام باكمله وليس لشهر واحد فقط .

وتمتلىء الموائد يومياً بما لذ وطاب من مختلف انواع الاطعمة .

وللاسف الشديد .. فاكثر هذه الاطعمه يكون مصيره (اكياس القمامة) وليتساوى في (الاسراف) في هذا الشهر .. الرجل والمراه على السواء .

فكم من رجال حولوا ساعات الغروب الروحانية الى ساعات (نكد وخصام) بسبب ان زوجاتهم لم يضعوا على مائدة الافطار كل ما تشتهيه انفسهم من اطعمه .. حتى وان كانت (بطونهم) لا تستوعبها .. والرجل حينما يسمح .. (لزوجته) بتكديس المنزل بالمواد الغذائية .. وبتكديس (الموائد) بالاطعمة التى لا حاجة لافراد الاسرة فيها .. انما يشارك مشاركة فعاله في (جريمة) الاسراف هذه

ففي معنى الصوم وممارسته دعوة الى محاربه الاسراف في الانفاق وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (الاقتصاد في النفقه نصف المعيشة .

فالاسرة يجب ان تتحكم في برامج انفاقها في هذا الشهر الكريم فليس من اداب الصوم الاكثار من الوان الطعام عند الافطار وقد قال رسول الهداية عليه افضل الصلاة واتم التسليم (ماملأ ابن ادم وعاء شراً من بطنه) (حسب ابن ادم من الطعام لقيمات يقمن أوده)

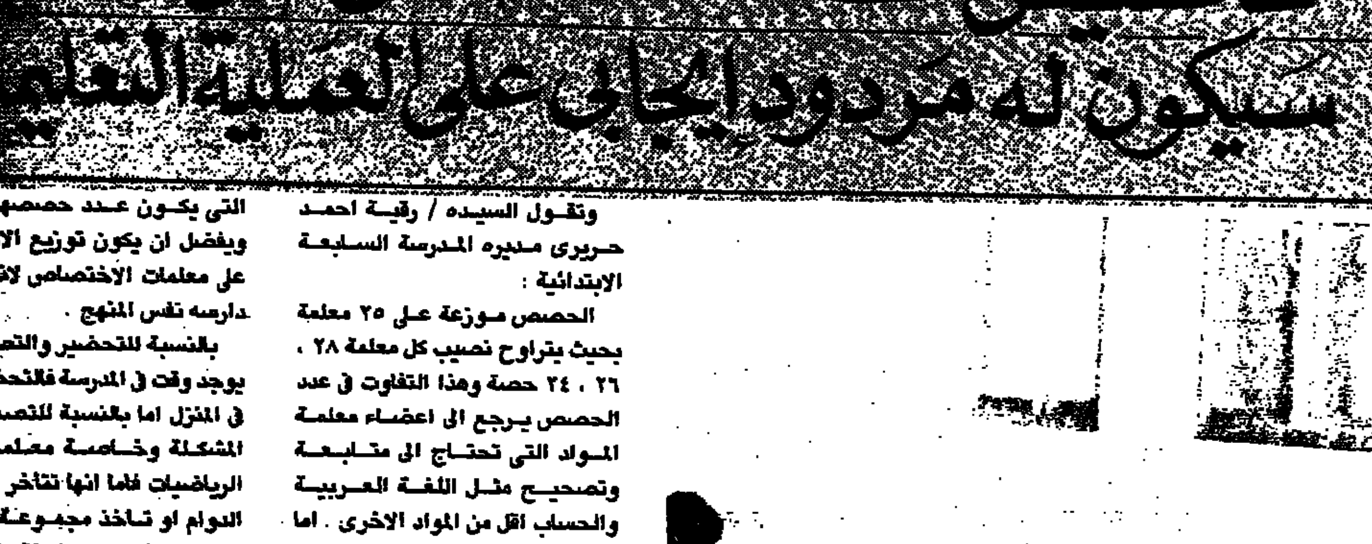
ان الاكثار من الطعام عند الافطار يسبب كثيراً من الامراض وخاصة امراض المعده .

يجب مراعاة الاعتدال في ماكلنا ومشربنا ولنذكر قول الله سبحانه وتعالى (والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً) (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين) ولنبتعد عن الاسراف والتبذير الذين لا فائدة منهما سوي ارهاق الجيوب وجلب الامراض ولنذكر دائماً (ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين)

ندوة الأسبوع

مسئوليات معلمة المرحلة الابتدائية

اقتراح بتخفيض نصاب المعلمة من الحصص من ٢٨ حصة الى ٢٠ حصة أسبوعية



تخفيض عدد الحصص عن المعلمة سيكون له مردود ايجابي على العملية التعليمية

ونكمل (الندوة) عن مسئوليات معلمة المرحلة الابتدائية بجدة والتى بدأناها في الاسبوع الماضي بنشر اراء معلمة المرحلة الابتدائية وهذا الاسبوع ننشر اراء بعض مديرات المدارس الابتدائية بجدة والاسئلة التى طرحت على المديرات :

□ كم عدد المعلمات بالمدرسة وما نصاب المعلمة من الحصص اسبوعياً
□ هل تجد المعلمة وقتا للتحضير والتصحيح داخل المدرسة
□ كيف توزع حصص المعلمة اثناء منحها اجازة الامومه
□ ما العدد الامثل المقترح لملاك المعلمة من الحصص

تقول السيده / ناديه شاهر العجم مديرة المدرسة الرابعة الابتدائية وعدد المعلمات ٢٤ معلمة بالنسبة لعدد الحصص يتراوح بين ٢٤ حصة الى ١٢ حصه ما عدا المشرفة الاجتماعية ومشرفة المقصف فيكون نصيبهن ١٤ حصة . هذا غير حصص الاحتياط فيكون نصيب المعلمة ان تاخذ (٢٤) حصه حصتين احتياطي والمعلمة ذات (٢٢) حصه يكون نصيبها من الاحتياطي ٤ حصص بحيث يتساوى الجميع في عدد الحصص النهائي . بالنسبة للتحضير فلا يكون لديهن وقت بالتحضير دائما في المنزل واذا كان للمعلمة حصه فراغ فانها تاخذها للراحة لانها تكون قد عملت ٦ حصص في اليوم وتاخذ هذه الحصة للراحة لتستعيد فيها قواها الذهنية والجسمية .

اما التحضير فدائما في المنزل والتصحيح فالبعض يصحح في المدرسة والجزء الاخر يصطحب للبيت .

اما بالنسبة لاجازات الامومة يزداد عدد الحصص الى ٢٧ او ٢٨ حصه بمعنى ان جدول المعلمة التى تاخذ اجازة امومة توزع على باقي المعلمات .

واقتراحي ان يكون عدد الحصص ٢٢ حصه للمعلمه ما عدا معلمة الرياضيات يكون ٢٠ حصه مع الاحتياطي وهذا عدد مناسب للمعلمة لانها مسؤوله عن اشياء اخرى غير التدريس مثل المشاركة في اسبوع المرور واسبوع الشجرة وخلافة فلابد للمعلمة ان تشترك بوسائل في هذه الانشطة لانها تقيم على هذا النشاط بالاضافة الى مسابقات وندوات ومحاضرات فلابد ان يكون لديها وقت حتى تستطيع ان تنجح هذه الوسائل بالاضافة ايضا الى التصحيح خاصة معلمة اللغة العربية حيث ان لهذه المادة (٤) فروع وكلها تحتاج الى متابعة وكذلك معلمة الرياضيات التى لابد لها ان تتابع حل التمرينات بنفسها يومياً بالاضافة الى الوسائل المطلوبة من المعلمة لتدريس المادة وهذه الوسائل لها فائدتها التى تقرب المادة الى اذهان الطالبات ومسؤوله ايضا عن الاذاعة المدرسية الصباحية لانها توزع على المعلمات وللمعلمة الاشراف عليها حتى تكون هادفة ومفيده للطالبات .

وتقول السيدة / عواطف اليس حريري مديرة المدرسة (٣٩) الابتدائية

عدد معلمات المدرسة ٢٦ معلمة ونصيب المعلمة ٢٧ حصه في الاسبوع وبالنسبة للاختصاص ٢٦ حصه اما بالنسبة للمشرفات مثل مشرفة المقصف ومشرفه المكتبة والمشرفة الاجتماعية فيكون نصاب المعلمه منهن ١٨ حصة بالاضافة الى الاشراف . هذا العدد من الحصص دون حصص الاحتياط والذى يتوقف على غياب المعلمات . هذا الكم الهائل من الحصص لا يوجد وقت للتحضير او لتصحيح الدفاتر فاذا وجدت حصة فراغ فتكون من نصيب تصحيح الدفاتر اما عن التحضير فهو اساسا في المنزل .

اما عن اجازات الامومة فاقوم بتوزيع الفصل على فصول المرحلة وهذا الاجراء يتم بعد الرجوع الى الموجهه . او افرغ معلمة مادة التربية الفنية لتاخذ حصص المعلمة الغائبه هذا بالنسبة للاختصاص . اما بالنسبة للفصول العليا فنوزع الحصص على المعلمات فبذلك يكون نصيب المعلمة ٢٨ حصه .

واقترح ان يكون عدد الحصص ٢٠ حصه . وهذا يرجع الى ان المعلمة مطالبة بالمشاركة في نشاطات اخرى خلاف التدريس مثل تزيين المدرسة والفصل . وانها تكون رائده فصل مسؤوله عنه . كما انها مطالبه بمتابعة دفاتر الطالبات بدقه مع كتابة التوجيهات عليها وكذلك تدريب الطالبات في المسابقات لتحسين مستواهن . ايضا حصص التقوية

إعداد /
امال عبدالرحمن يوسف

وهذا يحتاج الى وقت اضافي حتى تستطيع ان تعطى المعلمه كما انها مطالبة ايضا بتحسين مستواها

العلمي واشير الى ان كثير من معلمات المدرسة منتسبات الى الجامعة وهذا يحتاج الى وقت اضافه الى عقد مجالس الامهات الفرعية لارشاد الامهات وبيان مستوى الطالبه لهن هذا كله يحتاج الى توفير وقت داخل المدرسة حتى تستطيع ان تؤدي هذه الانشطة في المدرسة بنفس راضيه وتتفرغ لمنزلها واولادها .

وتقول السيده / رقية احمد حريري مديره المدرسة السابعة الابتدائية :

الحصص موزعة على ٢٥ معلمة بحيث يتراوح نصيب كل معلمة ٢٨ ، ٢٦ ، ٢٤ حصة وهذا التفاوت في عدد الحصص يرجع الى اعضاء معلمة المواد التى تحتاج الى متابعة وتصحيح مثل اللغة العربية والحساب اقل من المواد الاخرى . اما المشرفات مثل مشرفة المقصف والاشراف الاجتماعي فيكون عدد حصصهن ١٨ حصة هذا بالاضافة الى حصص النشاط وحصص التقوية والانشطة الاخرى .

اما عن حصص المعلمة التى تاخذ اجازة امومة يوزع جدولها على المعلمات اللاتى يكون جدولهن يسمح بالزيادة ويؤخذ تعهد على المعلمة ويوجد سجل بالمدرسة للتعهدات على تدريس هذا الجزء من المنهج في هذه الفترة والاطلاع على دفاتر الطالبات ومتابعتهن حتى لا يحدث خلل بالنسبة للمنهج وحتى لا يكون هناك تقصير من قبل المدرسة للطالبة . اما اقتراحي بالنسبة لعدد الحصص فيجب ان يخفض جدول معلمة المرحلة الابتدائية الى ١٨ حصة حتى تجد الوقت لتصحيح الدفاتر والاطلاع عليها بدقه بدلا من تصحيحها دون اطلاع . ثم ان اخذها هذا العدد من الحصص (٢٨) يجعلها لا تجد وقتا للتصحيح وبذلك تصحبها الى المنزل مما يسبب المضايقات ويمكن في اثناء نقلها ضياع بعضها . فتخفيض جدولها الى ١٨ حصة يجعلها تعطى اكثر من جميع النواحي حتى بالنسبة للتصحيح تستطيع ان تعطى الملاحظات المناسبة عليها وتكون المطالعة عليها حقيقية .

وتقول الانسه / عواطف على قدسي مديرة المدرسة (٦٥) الابتدائية

عدد المعلمات ١٨ معلمة ونصيب المعلمة من الحصص يتراوح بين ٢٤ و ١٨ حصة لمدرسة مادة الرياضيات وللمشرفات (١٣) حصة بالاضافة الى الاشراف على المكتبة ، (١٢) حصه بالاضافة الى الاشراف على المقصف ١٠ حصص بالاضافة الى الاشراف الاجتماعي .

هذه الحصص دون حصص الاحتياط فيكمل جدول المعلمة بالاحتياطي فيصل نصيبها من الحصص الى ٢٦ حصه وهذا اقصى حد بالنسبة للمعلمة اما بالنسبة لمعلمة الاختصاص فيكون نصيبها ٢٤ او ٢٦ حصة دون ان تاخذ حصص احتياطي واحيانا يصل عدد الحصص ٢٨ حصة وهذا يكون حسب عدد المعلمات . ويراعى في توزيع معلمة الرياضيات بحيث لا تتساوى بالمعلمات الاخريات لان المادة تحتاج الى مجهود اكثر وتصحيح بحيث ان لا تزيد عن ٢٤ حصة في حالة اجازات الامومه اذا كان عدد الطالبات في الفصل قليل يمكن توزيع الفصل على باقي فصول نفس السنه اما اذا كان عدد الفصل كبير بحيث يحدث اربك في حالة توزيعه فانه يوزع الجدول على باقي المعلمات التى يكون عدد حصصهم مخفض ويفضل ان يكون توزيع الاختصاص على معلمات الاختصاص لانها تكون دارسه نفس المنهج .

بالنسبة للتحضير والتصحيح فلا يوجد وقت في المدرسة فالتحضير دائما في المنزل اما بالنسبة للتصحيح فهنا المشكلة وخاصة معلمة مادة الرياضيات فاما انها تتاخر الى نهاية الدوام او تاخذ مجموعة منها الى المنزل وهنا تصبح مشكلة واما تحاول الحضور الى المدرسة في الصباح قبل الدوام حتى تستطيع ان تصحح بعض الدفاتر .

واقتراحي بالنسبة لعدد الحصص يكون ٢٤ حصة وبالنسبة لمعلمة الرياضيات ١٨ حصة هذا يكفي لها لان تصحيح المادة يحتاج الى عناية ومجهود كبير سواء في الشرح او التصحيح

وتقول السيدة / خديجة بلستاني مديرة المدرسة ٣٦ الابتدائية

عدد المعلمات ٢٦ معلمة والحصص موزعه بحيث يكون نصيب كل معلمة ٢٧ حصة كما يوجد ١٨ حصة للمشرفة الاجتماعية ومشرفه المقصف وامينه المكتبة بالاضافة الى الاشراف . هذا العدد غير حصص الاحتياطي ولكن مصاحبة هذا النصاب من الحصص لا تاخذ احتياطي الا في الضرورة .

هذا العدد الكثير من الحصص لايوجد وقتا للتصحيح او التحضير مما يضطرهن لاخذ الدفاتر الى المنزل وهنا تتسبب بعض المشكلات العائلية مما يحدث لها بعض الارباك بالنسبة لالتزاماتها المنزلية والمدرسة بالنسبة لاجازة الامومة فتوزع الحصص على المعلمات وبالتساوي ولكني ابدأ بمعلمات الاشراف بالاضافة الى الاداريات احيانا فياخذون حصص قرآن . ويفضل ان تكون في كل مدرسة معلمتان احتياطي للحالات الطارئة كاجازة الامومة وغيره من الاجازات الاستثنائية التى تمثل ضغط شديد على المدرسة فوجود معلمات احتياطي يحل هذه المشاكل التى تجعل المدرسة على اشدها

واقتراحي بالنسبة لعدد الحصص يكون حوالى ٢١ حصة بالاضافة الى الانشطة وحصص التقوية التى تعطى للطالبات الضعيفات وغيره من الانشطة الخاصة بالمدرسة .

المحررة / نلخص ما جاء في الندوه

□ نصاب المعلمة من الحصص (٢٨) حصه اسبوعيا
□ المعلمة تصحح يوميا حوالي (٩٥) دفترا واسبوعيا حوالي (٤٠٠) دفتر
□ التحضير والتصحيح في المنزل يسبب كثيرا من المشاكل العائلية
□ معلمات المدرسة يحملن حصص زميلاتهن اللواتي في اجازة الامومة

ونلخص الاقتراحات

□ تخفيض ملاك المعلمة من الحصص من ٢٨ – ٢٠ حصة اسبوعيا
□ هذا الوضع سيكون له مردود ايجابي على العملية التعليمية
□ يجب مساعدة (المعلمة) حتى تستطيع التوفيق بين مسؤولياتها العملية والاسرية



عماد : يا مازن يا عادل .. يا عواد .. يا ابتسام .. يا فوزيه .. يا فائقه .. هيا خلصوا بسرعة علشان نلحق نطوف ونسعى قبل الغروب

سهيله : بلاش زعيق .. كلهم لابسين وجاهزين من بدرى احرموا .. وجالسين يستنوك

عماد : طيب ياالله توكلنا على الله

سهيله : منين رايح .. يد وراء ويد قدام .. خذ الجلجات معك حطها في السيارة

عماد : حاجات ايه ..

سهيله : كيف حاجات ايه .. طبعا الفطور اللى نبغى ناكله في الحرم .. هيا شيل ترمس القهوة وترمس الشاهي .. وكيس العيش وكيس الفاكهة وقدر الشوربه وسبت الاكل اللى فيه السمبوسك والكنافة والقطائف ..

عماد : بس صبرك ياالله .. هو دا كله رايحين ناخذه في الحرم .. ليه هو احنا رايحين نفطر في الحمراء .. ولا في الحديقة الصحراوية ..

سهيله : يعني ايش ما نبغي ناكل

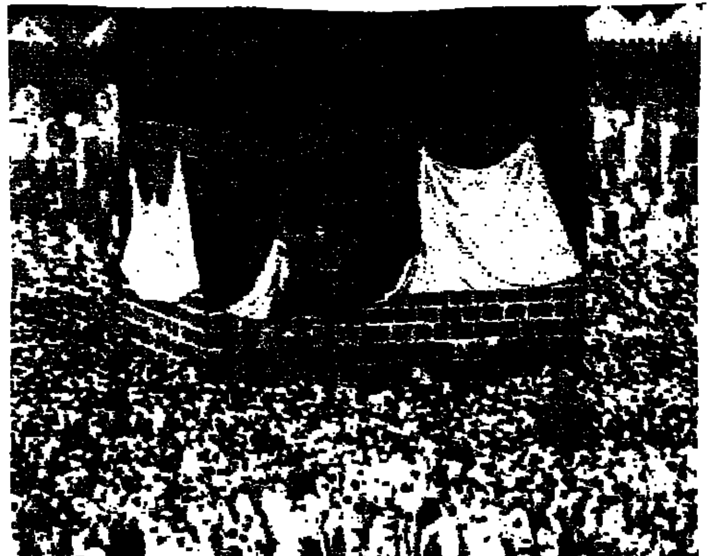
عماد : نبغي ناكل .. لكن احنا رايحين بيت الله الحرام .. وله قدسيته ومو معقول ندخل كل دا الاكل معانا وكاننا رايحين نفتح مطعم يعني تاخذ بس عليبه صغيره فيها تمر .. والحرم الحمد لله مليان وزمزم

سهيله : يعني نجلس جيعانين على الزمزم والتمره بس

عماد : لا .. يا ستي .. موكدا .. بعد ما نفك ريقنا نروح ناكل في فندق .. او نرجع بيتنا ناكل

سهيله : وهادا الاكل اللى سويته فين اوديه يعني ما تشوف الناس كيف ياكلوا في الحرم

عماد : اللى ياكلوا في الحرم غلطانين لان الحرم مكان للعبادة مهو مكان للاكل .. ومو صحيح ... في الحرم وكاننا في حديقه عامة او مطعم وترمى الفضلات فيه هذا مكان مقدس بيت الله العتيق ويعدين مو الناس يغلطوا احنا كمان نغلط زيهم .. لازم كل واحد فينا يحاسب نفسه



سهيله : يا سلام على محاضراتك الفارغه .. المهم فين اودى الاكل

عماد : يا ستى شيليه في الدولاب والا في الثلاجة ولما نرجع ان شاء الله بالسلامه ناكله ..

سهيله : طول عمرك نكد .. دحين انا تعبانه وجالسه اعبى من البارح .. علشان العمره .. وانت جاى تتفلسف

عماد : بلاش كلام فارغ قومى اركبى السياره لايفوتنا الوقت في دوشتك اللى ما لها لزوم

سهيله : يا حظك المنيل يا سهيله مع هاذا الراجل

دردشة

إعداد : نجية الوافي

نستضيف السيدة : عزيزة الحسن . وضيفتنا ربة بيت وأم لخمسة أطفال اكبرهم في الثانية عشرة من عمره .

○ ونسألها عن استعدادها لشهر رمضان المبارك فتقول .

□ استقبلت شهر الصوم المبارك بالفرح والسرور ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لصيام نهاره وقيام ليله . وقد قمت بشراء المواد الغذائية التي نحتاجها في خلال هذا الشهر والتي من الممكن تخزينها لفترة طويلة .

○ ما رايك في الظاهرة المنتشره بين السيدات وهي الاسراف في كميات المواد التي يتم شراؤها في هذا الشهر ؟

□ حقيقة ان شهر رمضان شهر للعبادة والصوم وليس لشراء الكميات الكبيرة من مواد الغذاء وازدحام السفره في المغرب بتقديم العديد من الاصناف وحقيقة انا من النوع الحريص على شراء كميات قليلة وعندما تنتهي اشترى من البقالات لانها موجودة في كل سوبر ماركت او بقالة انما اشترى كميات كبيرة لا استفيد منها بعد انتهاء الشهر ثم تتلف فهذا تبذير واسراف لاداعي له على الاطلاق . واتمنى من كل سيدة ان تراعي هذه الناحية وعدم الاسراف والتبذير .

○ ما هو السن المناسب لتعود الاطفال على الصوم ؟

□ السن المناسب هو سن السابعة فهذا السن احاول ان اصوم ابنائي يوما بعد يوم وفي سن الثامنة احاول ان يستكمل اليوم كاملا . وحقيقة ابني الاكبر يبلغ الثانية عشرة بدا الصوم من سن السابعة .

○ وعن ذكرياتك في رمضان ؟

ذكريات في رمضان جميلة وحلوه ورمضان في الماضي كانت له فرحة في قلوب الصغار كانت لياليه جميله اما الان للاسف كل شيء تغير حتى الزيارات وتبادل التهاني أصبحت مقتصرة على الهاتف لا يوجد هناك ترابط مثل زمان الكل يتبادل التهاني فرحين مستبشرين الكل يقدم لجاره ما قد عمله في المنزل من ماكولات ام الان للاسف مثل هذه العادات الجميلة . اختفت ..

○ وماذا عن برنامجك اليومي خلال هذا الشهر ؟

□ اصحو مبكرا لوجود اطفال صغار لدى احاول ان اعمل لهم وجبة الافطار وهذه نقطة مهمة احب ان الفت نظر الامهات على ضرورة الاهتمام بالاطفال في شهر رمضان ويجب ان يقدم لهم وجباتهم كاملة . بعد ذلك انظف البيت واحاول عمل بعض الأعمال الى ان يحين وقت الظهر اصلى واقرا القرآن لانى حريصة جدا على قراءة القرآن وهذه العادة غرستها في اطفالي والحمد لله هم جميعا من حفظة كتاب الله الكريم .

○ ما هي نصيحتك للسيدات ؟

□ عليهن بالاقتصاد وعدم التبذير في شراء مستلزمات رمضان حتى لا تتسبب في ارهاق جيب الزوج بدون داع وان يخصص هذا الشهر للعبادة والمغفرة وليس للسهرات وان يشغلن اوقاتهن بالمفيد مع الدعاء لهن بالتوفيق لما فيه الخير ..

طفلي مزعج

ان الاوقات التي قد تثير غضب ابنك وعمره سنة هي الاوقات التي تمنعه فيها من استعمال نشاطه ، عندما تلبسه او تغسل له وجهه او عندما يضطر للانتظار على طعامه او لخدمة ليقلق من شيء ولايستطيع الحصول عليه . ومن الاشياء التي تضايقه هو ان يشتبك قدمه تحته ولايمكن تخليصه هذه هي الحالات التي يشعر فيها بالعجز . والانسان يشعر عادة بالغضب عندما يشعر بالعجز وعدم الحرية ولذلك فان مسئولية مهمة الوالدين ان يساعدوا الاطفال ليتعلموا التغلب على غضبهم .

وعندما يعجز الطفل لايجد امامه الا الانفجار من الغضب وهو معذور في ذلك ، فهو يفرج عن نشاطه المحبوس بالانفعال والغضب وهو في البداية لايعرف الا هذه الطريقة الطبيعية من الصياح والخبط .

وعلينا مساعدته باحدى طريقين ، اما ان نقلل المناسبات التي تسبب له هذه الانفعالات او نعلمه يعالج غضبه بطريقة اخرى غير الصراخ والخبط برجليه وهذا ياتي تدريجيا اثناء عمره . فعندما يتضايق ويغضب فيقلب الوعاء الذي ياكل منه لنساعده قليلا بان نلتقط له اللعبة التي القاها عن تعمد وهذه اللفتة تعلمه كيف يتصرف لحل مشاكله بدلا من الغضب فاذا هيانا للطفل ان تمر ايامة ببساطة قللنا المناسبات التي تغضبه . ومن طرق منع هذا الغضب الاسراع في لبسه والا نتركه لينتظر طويلا حتى يجهز طعامه او تغير ملابسه واعطاؤه اللعب التي لاتتعبه . ولكي نريحه ونريح انفسنا فاننا لانكثر من الاشياء الممنوعة التي لانريد منه الوقوع فيها فابعاده عن هذه الممنوعات اسهل من تيسير الامور بعد وقوعها . وحينما نلاحظ طباع الطفل الحادة فاننا لانفكر في انه سيحتاج اليها في حياته ، ولتسهل علينا قيادته اذا استسلم دائما ولم يظهر اى ارادة من قبله ولكن الغضب التامه في نشاطه إذا عرف كيف يحسن استعماله فانه يساعده كثيرا على التغلب على الصعاب .

والغضب مجهد ولافائدة منه والطفل الذي يغضب لدرجة انه يخبط رأسه على الأرض او ليتمرغ عليها فهو لايتعلم طريقة حسنة للتخلص من مشاكله ولكنه باعمال كهذه يحصل على رغباته لأنه يخيف امه .

كلمة حق

الأب له مكانة عالية في الاسرة لأنه هو من يسعى ويكد من أجل راحة ابنائه فيقدم لهم مايحتاجونه من غذاء وملبس ومسكن ومشرب .. وحب وحنان ورعاية وهذا هو مايطلبه الابناء من أبائهم .. ولكن مع الأسف الشديد هناك بعض الأباء لايهتمون باسرهم ولاابنائهم وتجدهم يهتمون بأنفسهم فقط في تحقيق غايتهم وأهوائهم دون ان يفكروا بمن حولهم فنجد الأب منهم لايعرف عن فلذات اكباده شيئا يذكر ولايقضون بعض الوقت معهم حتى يشعروا بان لهم والدا يضحك لضحكهم ويتالم لألمهم .

وهنا اود ان اوجه كلمة حق عليكم مراقبة الله في أعمالكم ومراجعة انفسكم والتقرب الى ابنائكم ومحاولة اشعارهم بما ينقصهم واعطاءهم القدر الكافي من الحب والاهتمام والرعاية لان الابناء إن نقصهم الحب والاهتمام سيبحثون عنهم في مكان أخر وسيكون لاهمالكم لهم نتائج سلبية خطيرة انتم في غنى عنها ان رعاية الام وحدها لاتكفى فعليكم الوقوف الى جوار زوجاتكم اللواتي يتحملن كل أعباء المسئولية وانتم لاهون عنها وعن ابنائكم .

ايها الأباء ان السعادة لاتدوم ان كان من يريد بنائها من جانب واحد فيتم اكمال الجانب الاخر لتؤخر السعادة لدى الجميع .

وهناك مثل شعبي يقول (اليد الواحدة لاتصفق) .

انها كلمة حق والله الهادى الى سواء السبيل .

بقلم / بثينة محمد صالح يماني

الأم سبب حوادث الطفل

بقلم : فاطمة عباس

تشكل الحوادث السبب الأول في الوفيات عند الأطفال في البلاد المتقدمة في الوقت الحاضر وذلك بعد ان قلت الوفيات بسبب الأمراض . والحوادث في كونها سببا رئيسيا في الوفيات فانها سبب رئيسي في احداث العاهات والتشوهات .

والاحصائيات في الدول المتقدمة تبين مدى اهمية هذا الموضوع واما في بقية البلاد فالحوادث تشكل ايضا سببا عظيما في الوفيات والاصابة بالتشوهات والعاهات .

وما على الانسان الا ان يزور مركز اسعاف في مدينة كبيرة ليطلع على العدد الهائل من الاصابات بحوادث الدعس والاصطدام والسقوط والجروح والحريق ، والتسمم والغرق وغير ذلك .

واذا نظرنا في اسباب الحوادث وجدنا انه بالامكان انقاذها او تخفيفها الى حد كبير على الاقل وذلك باخذ الاحتياطات الكافية .

وهناك اسباب نفسية لبعض اصابات الاطفال الذين يضربون برءوسهم في حالات الغضب في الحائط والأثاث او الأرض مسببين لانفسهم كدمات رضية او تورمات لانهم مصابون بالقلق النفسي وهذا يرجع الى كثرة الشجار والنزاع وعدم الانسجام بين الابوين .

وايضا توجد الأسباب التي يساعد عليها الاهمال وهي تتجلى في عدم وضع السموم . كالمبيدات الحشرية او السوائل المستعملة في تطهير دورات المياه او الادوية او المواد المستعملة في تطهير الغسيل ونقل الميكروبات في الملابس المتسخة في مكان امين لا يستطيع الطفل الوصول اليه او عدم اخذ الاحتياطات الكافية لمنع وصول الأطفال وخاصة في اول مشيهم او زحفهم الى النار والاشياء المحرقة والاسطح غير المحمية والمياه الغزيرة وخلافه .

ان اول خطوة في الوقاية من الحوادث تكون في تربية الطفل تربية صحيحة فيجب ان يعود على النظام مثل كل شيء . فالطفل الذي يسمح له بتسلق النوافذ والطاولات وغيرها كيفما يشاء هو اكثر الأطفال تعرضا للحوادث بطبيعة الحال .

هذا مع السماح له بممارسة الانشطة الجسمية بالطرق المعقولة سواء في الحدائق الخاصة بالأطفال أو حديقة المنزل مع عدم الافراط في الحماية التي تحرم الطفل من النشاط الطبيعي والذي يجعله اكثر عرضة للحوادث وكذا الطفل المكبوت الذي لا يسمح له بالنشاط المعتاد .

وكما اننا نربي في الطفل الاخلاق والطباع الحميدة فيجب ان نربي فيه القدرة على التوقي من الحوادث وهذا يحتاج الى خطة ووقت اذ يجب ان ندرك المخاطر التي تهدد الطفل ، وان تتخذ الخطوات الكفيلة للوقاية ، وان نراقب مدى استجابة الطفل وتطبيقه لها .

وفي السنة الأولى من حياة الطفل تقع حمايته على عاتق الأهل كاملة وهم مسئولون عن اى تفريط .

واما في السنة الثانية فيحسن البدء بتعليم الطفل الحذر من المخاطر وذلك بتلقينه بعض الدروس البسيطة حتى لا يلمس المدفاه او النار او الأواني الحارة وان تسمح له بلمسها لمسا لطيفا وسريعا بشكل لا يؤذى وبذا يخافها ويحذرها .

واذا راينا طفلا على وشك الوقوع وليس في يده شيء يؤذيه ولا يوجد شيء على الأرض يؤذيه ان سقط عليه فلا باس من تركه يسقط وننتهز الفرصة لتعليمه الحذر وعلينا مراعاة الخطوات العملية التي تساعد على الاقلال من الحوادث فيجب وضع المواد السامة في خزانة مغلقة وان يوضع المفتاح في مكان امين . كما يجب وضع اسم هذه المادة على الزجاجة بشكل واضح والا ننقل المادة الى زجاجة اخرى ابدا غير المعروفة للجميع كالمبيدات الحشرية وادوات تنظيف الحمامات وسوائل تطهير الغسيل وهي مواد كثيرة وشائعة الاستعمال في ايامنا هذه .

اما الفائض من الادوية بعد الانتهاء من استعمالها فضرورة توجبها علينا كثرة الحوادث التي تسببت في تسمم كثير من الأطفال وذلك لأن الاطفال يحبون التقليد ولذا يجب علينا القاؤها في القمامة والتخلص منها .

كما يجب علينا وضع حاجز واق لكل مصادر الاحتراق كالمدافىء واجهزة التسخين والطبخ والافران ان كان هناك احتمال وصول الطفل الذي بدأ يحبو ويمشي اليها .

ولا يخفى شدة قابلية الثياب للاحتراق وسرعة التقاطها للهب ، ويجب عدم السماح للطفل باللعب بالاشياء المشتعلة كعود الثقاب بل نجعلها بعيدة عن متناول يده .

واما اباريق الشاى واواني اوعية الطبخ فهي مصدر خطر للاحتراق بالاشياء الساخنة التي فيها . ولذا يجب الانتباه الزائد الى ذلك ، وعدم وضعها الا في مكان امين . فكم من ام جاهلة تركت او غفلت عن هذه الأواني على الارض ليقع فيها فلذة كبدها . وكم اهملت وضع ابريق الشاى في مكان امين فكان على حافة المنضدة او على الارض او على الكرسي ليقع على الطفل او ليقع هو فيه ويقتل او يصاب بتشوهات وحروق

عين الرضا وعين السخط

بقلم / هبا عابد

• قيمة • الشيء هل تكمن فيه ذاته ام اننا نسقط عليه من انفسنا أشعة قد تحول ظلامه نورا او تمنحه بريقا ليس منه •

اى شخص نحبه ان حاولنا النظر اليه بعين مجردة هل ستكون حقيقة عندئذ مطابقة للصورة التي ارتسمت له في داخلنا ام اننا سنرى فيه شيئا مغايرا • هل نبصر • الموجود • ام نرى مانود ان نجده وتعمى عيوننا عما عداه بسبب ضعف فيها او في ظروف الاضاءة حولها •

امل تمنيناه . سهرنا كثيرا لنصل اليه وبقينا نحلم به صباح مساء لحظة تحوله الى واقع قد نقف امامه مشدوهين ونتساءل • هل تستحق هذه اللحظة كل ذاك العناء • ما الذي تغير الحلم ام الواقع ام ان شيئا ما بداخلنا فقدناه في الطريق فغير الرؤية والاحساس •

كلمة سمعناها بالأمس حملتنا على اجنحة من الفرحة الى عالم أخر لايمت الى هذه الدنيا بصلة . فتحت كل البراعم الخضر في حديقة وجودنا .. حولت كل صوت نسمعه الى تغريد بلبل . الكلمة نفسها قد ترن في اذاننا اليوم فتهبط بنا من قمة الجبل الى قاع الوادي .. تقتلع كل نبتة خضراء وتستبدلها بشوك وصبار يتحول رنينها الى صوت يصم الأذان فنتمنى لو نفقد حاسة السمع لنرتاح

الكلمة نفسها لم تتغير في الظاهر فهي مازالت تتكون من نفس الحروف . ماالذي عكس تاثيرها قائلها ام نفوسنا • مكان ما قد يكون اليوم واحة خضراء تغرد فيها عصافير المحبة ويعبق جوها باروع الالحان ويسقى ارضها ينبوع صدق ووفاء . قد نمر به غدا فنجد عصافيره صقورا وارجيه رائحته تزكم الانوف وينابيعه ملوثة المياه .

هل كانت طيوره عصافير ام صقورا واي الصورتين هي الصورة الحقيقية الاصلية وايها هي الصورة المزيفة . نبحث عن حقيقة الشيء في جوهره وتكون النتيجة في النهاية جزءا من الحقيقة وليكملها ينعكس هذا الجزء في مرآة نفوسنا .

الجزء نفسه يختلف حجمه من وقت لاخر والمرايا تتباين بين الناس وقد تتغير المرايا في الشخص نفسه بين لحظة واخرى .



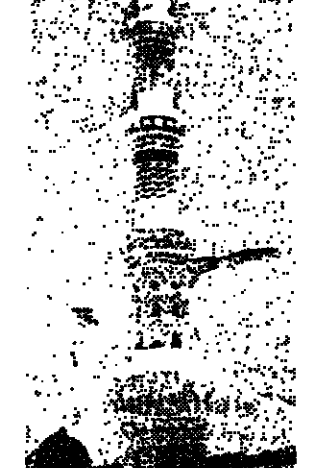
الصوم اربعة اقسام :

ـ الصوم الواجب : يعني الفرض الذي يثاب على فعله ويعاقب على تركه . والصوم الواجب هو صوم شهر رمضان المبارك .. وصوم الكفارات مثل كفارة الظهار وكفارة القتل وكفارة اليمين والصوم المنذور .

ـ الصوم الحرام : وهو الذي يعاقب على فعله ويثاب بتركه وهذا يكاد ينحصر في صيام يومي العيدين فيحرم على المسلم صيام يوم عيد الفطر وصيام عيد الاضحى كما يحرم صيام يومين بعد عيد الاضحى .

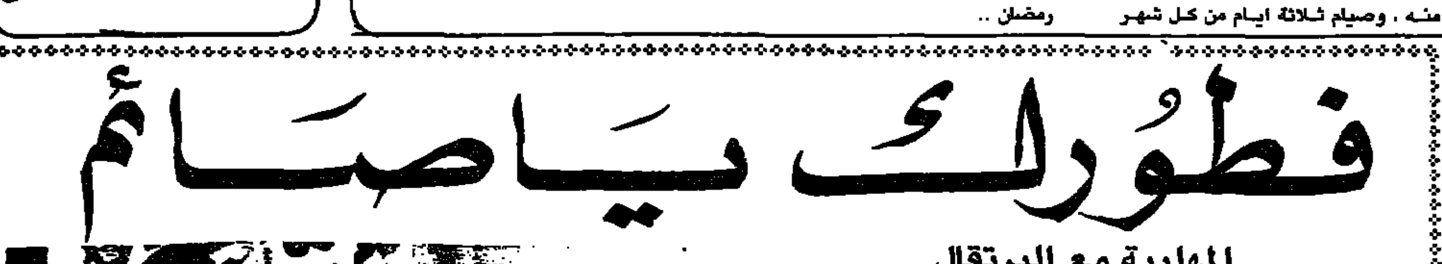
ومن الصوم الحرام صيام المراة تطوعا بغير اذن زوجها بخلاف الفرض فلا يشترط اذنه فيه فلو صامت بغير اذنه او علمت برضائه صامت ولا حرج عليها . فاذا لم يكن زوجها حاضرا بل في سفر فلها مطلق التصرف وكذلك اذا قام به مانع من الوطء .

الصوم المندوب : وهو الذي يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه وهو كثير ومنه . صوم المحرم وافضله التاسع والعاشر منه . وصيام ثلاثة ايام من كل شهر وافضلها الثالث عشر الى الخامس عشر . وصوم التاسع من ذى الحجة (لغير الحاج) . وصوم يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصومهما وعندما سئل صلى الله عليه وسلم عنهما قال . انهما يومان يرفع فيهما العمل الى الله واحب ان يرفع عملي وانا صائم .



وكذلك صوم يوم وترك اخر وهو صيام داود عليه السلام وصوم رجب وشعبان وبقية الاشهر الحرم وصيام ستة ايام من شوال بعد عيد الفطر والافضل تتابعها . وبالجملة فانه يندب الصوم تطوعا لكل قادر في اى يوم اراد الا ما ورد النهي عن صومه نهي تحريم او نهي كراهة .

ـ الصوم المكروه . وهو الذي يقع مخالفا للأولى ومنه افراد يوم الجمعة بالصوم تطوعا لانه شبيه بايام الاعياد اما اذا صام قبله او بعده فلا كراهة . وكذلك افراد السبت بالصوم وصيام يوم الشك وهو يوم لم يتضح هل هو من شعبان او من رمضان ..



المهلبية مع البرتقال

المقادير

٥ اكواب من الحليب ـ نصف كوب من النشا يذوب في نصف كوب ماء

كوب من السكر ـ نصف كوب من ماء الزهر

كوب من اللوز المقشر والمفروم فرما ناعما .

لمزيج البرتقال

٢ كيلو برتقال (مايعادل ثلاثة اكواب ونصف الكوب من عصير البرتقال)

ربع كوب من النشا الناعم .

١.٥ كوب من السكر .

الطريقة .

■ يذوب النشا في الماء ويصفى في قدر ويضاف الحليب الى القدر .

■ يوضع القدر على النار ويحرك الحليب باستمرار حتى يغلى المزيج مدة ١٥ دقيقة .

■ يضاف السكر الى المهلبية ويحرك على النار مدة ٥ دقائق .

■ يضاف ماء الزهر الى المهلبية ويحرك على النار مدة ٥ دقائق .

■ يضاف ماء الزهر الى المهلبية ويحرك المزيج .

■ يرفع القدر عن النار ويترك جانبا .

مزيج البرتقال .

■ حتى هذه الاثناء يذوب النشا بقليل من الماء .

■ يعصر البرتقال ويوضع في قدر .

■ يضاف النشا الى عصير البرتقال ويحرك .

■ يوضع القدر على النار ويحرك المزيج باستمرار .

■ يضاف السكر الى البرتقال مع التحريك المستمر حتى يغلى المزيج .

■ تترك مهلبية البرتقال مدة ٥ دقائق اخرى على النار ثم يرفع القدر عن النار .

■ يسكب قليل من مهلبية البرتقال في اطباق صغيرة .

■ يوضع فوق كل طبق قليل من اللوز الناعم وتغطى مهلبية البرتقال بطبقة من مهلبية الحليب .

■ تترك الاطباق حتى تبرد .

■ تقدم المهلبية باردة بعد ان يقلب طبق المهلبية فوق طبق اخر بحيث يصبح البرتقال من الاعلى .

هكذا عند الأصل

اثبات تملك

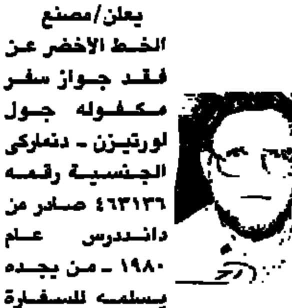
■ تعلن المحكمة الشرعية بالمظيق انه تقدم اليها سعيد مكي شويط الغامدي طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في كرى بالفريم والتي الت اليه من طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٤هـ وحيث ان المذكوره لايمر بها خط علم ولا حرمه ولا خط ترابي وحدودها كالتالي شرقا ملك المنهي بطول الضلع ٥ كم وغربا ملك المنهي بطول ٥ كم وشمالا ملك المنهي بطول ضلع ٥م وجنوبا ملك المنهي بطول ضلع ٥م ومجموع المساحة الاجمالية تساوي ٦٢٥ م مربع فمن له معارضة فعليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ـ المظيق ـ

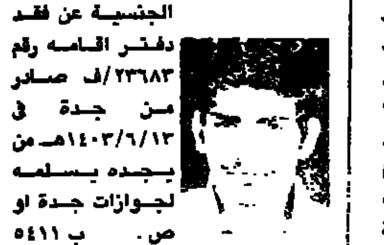
■ تعلن المحكمة الشرعية بالمظيق انه تقدم اليها صالح سالم سعيد الغامدي الوكيل الشرعي عن والده طالبا اخراج حجة استحكام على الارض الزراعية الواقعة بالمظيق (شاقة) بما فيها من بيوت واشجار ونخيل وابار والدارجة اليه بطريقة الشراء والحدود كما يلي شرقا ملك سفر سعيد مفسرم الغامدي بطول ١٣٠م وشمالا ملك علي رشود ومحمد سفر حمود واخوانه وشركاهم بطول ٤٣م وغربا ملك مفرم سعيد مفرم بطول ١١٥م وجنوبا سيل وادي المظيق بطول ٢٨م فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه واللـه الموفق ـ مندوب المظيق ـ

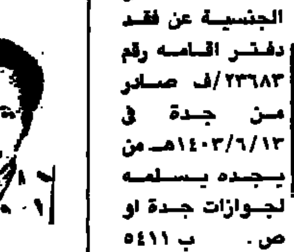
■ تعلن المحكمة الشرعية بالمظيق انه تقدم اليها سعد بن مكي شويط الغامدي طالبا حجة استحكام على ارضه الواقعة بوادي كرى الدارجة اليه بالاحياء الشرعي والمبينة حدودها كالاتي يحدها غربا سيل الوادي بطول ٥٠ كم وشرقا الحرة السوداء بضلع طوله ٥٠ كم وشمالا ناهض بن سعد الغامدي بطول ٢٥٠م وجنوبا ارض ابناء مريط بن سعد الغامدي بضلع طوله ٢٥٠م فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه ...

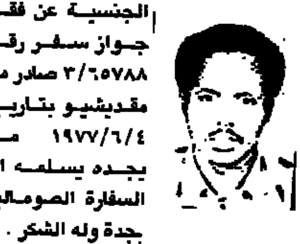
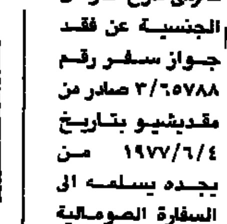
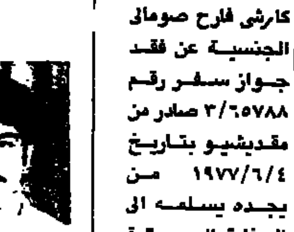
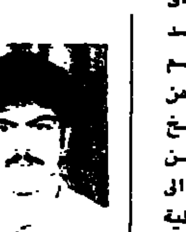
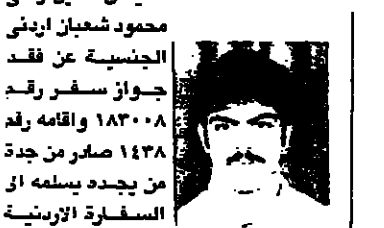
... بجرجر زهران وانهما قائلين انه ...

اعلانات فردية

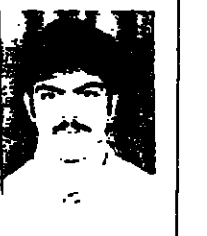

يعلن/مصنع الخط الاخضر عن فقد جواز سفر مكفوله جول لورتيزن ـ دنماركي الجنسية رقمه ٤٦٣١٣٦ صادر من دانـددروس عام ١٩٨٠ ـ من يجده يسلمه للسفارة الدنماركية بجدة .


يعلن محمد رزاق غلام قادر باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٣٦٨٣/ف صادر من جدة في ١٤٠٣/٦/١٣هـ من يجده يسلمه لجوازات جدة او ص . ب ٥٤١١ جدة .


يعلن محمد كارشي فارح صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣/٦٥٧٨٨ صادر من مقديشيو بتاريخ ١٩٧٧/٦/٤ من يجده يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة وله الشكر .






يعلن امين زكي محمود شعبان اردني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٨٣٠٠٨ واقامه رقم ١٤٣٨ صادر من جدة من يجده يسلمه الى السفارة الاردنية بجدة وله الشكر .

يعلن سمير يوسف احمد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١١٢٦ صادر من اسوان من يجده يسلمه الى السفارة المصرية وله الشكر .



يعلن محمد ادريس ديناي اريتري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١١٢٧٩ صادر من الخرطوم يرجى ممن يجده يسلمه للسفارة السودانية بجدة وله الشكر

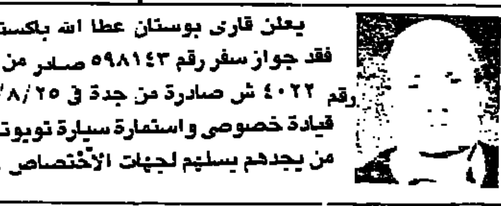






تعلن المؤسسة الغربية للتجارة والمقاولات عن سفر مكفولها السيد/غازي اوجور تركي الجنسية . فمن له حق على المذكور مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخه على التليفون الاتي . ٦٥٣١٦٢٠ ـ ٦٥٣١٦٢٤ جدة .

يعلن عوض احمد فقير ـ سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٠٨٠٢ صادر من الخرطوم من يجده يسلمه للسفارة السودانية بجدة


يعلن قاري بوستان عطا الله باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٩٨١٤٣ صادر من كراتشي ودفتر اقامه رقم ٤٠٢٢ ش صادرة من جدة في ١٤٠٣/٨/٢٥هـ ورخصة قيادة خصوصي واستمارة سيارة تويوتا رقم ٤٨٧ ١٢٣٣٧٨ من يجدهم يسلمهم لجهات الاختصاص .

تعلن شركة المرطان للتجارة والمقاولات عن تغيب العمال الاتية اسمائهم وهم
١ ـ حافظ عبد الرحيم . باكستاني الجنسية رقم الجواز ١٢٤٧٩٨
٢ ـ محمد اقبال رميح بخش باكستاني الجنسية رقم الجواز ١٣٤٧٧٠
٣ ـ محمد جميل محمد بخش باكستاني الجنسية رقم الجواز ٧٢٤٤٦٨
وقد جرى النشر لمن يهمه الامر

إعلان هام

تعلن مؤسسة ابراهيم البنا للتجارة والمقاولات لصاحبها ابراهيم محمد عبد الوهاب عن فقد شنطة بداخلها صك الارض الخاصة به والواقعة في مخطط ٨ على مجرى السيل شمال شارع التحلية

وكوشان بنفس الاسم ودفاتر شيكات على الشركة الراجحي للتجارة والصرافه ودفتر شيكات على البنك الاهلي التجاري شمال طريق المدينة ودفتر شيكات على البنك العربي وكذلك دفتر المؤسسة وختم المؤسسة ودفتر سندات قبض وكوشان باسم عبد العزيز محمد عبد الوهاب وكوشان باسم اسماعيل محمد عبد الوهاب ونرجو من يجدها ان يتصل بنا على تليفون ٦٥١٦٩٨٠ ـ ٦٥٣٠٧٦٤ وله جائزة مجزية

ملحوظة كما تعلن المؤسسة بان هذه الاوراق والشيكات والختم لاغية اعتبارا من هذا التاريخ والمؤسسة ليست مسئولة عنها ومن يستخدمها اعتبارا من تاريخ النشر .

تعلن شركة الطوب الاحمر السعودي عن سفر مكفولها السيد عبد الرازق البيومي فودة مصري الجنسية وحامل جواز سفر رقم ٣٧٥٥ ويعمل لدينا بمهنة مندوب تسويق في اجازة خروج وعودة من له التزامات او متعلقات لدى المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه ت ٦٧٢١٥٣٨ .

تعلن شركة مرعي بن محفوظ واحمد العمودي بانها منحت مكفولها العامل شاهد فاروق محمد يعقوب باكستاني الجنسية جواز رقم ٦٢٦٩٨١ واقامته ٧٥٩٠٢/ش تاشيرة خروج نهائي والمذكور قد تغيب قبل سفره لذا جرى النشر لمن يهمه الامر ت : ٦٤٢٣٤٤٧ ـ ٦٤٣٢٤٣٥

تعلن مؤسسة احمد حسين سعود القحطاني بانها منحت مكفولها مصطفى سيد سالم ـ مصري الجنسية جواز رقم ٥٧٥١٦٣ تاشيرة خروج وعودة فمن له اي حقوق او مطالبة على المذكور عليه مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخه .

تعلن عالي للتجارة والمقاولات عن تغيب العامل لديها علي معلم ابراهيم صومالي الجنسية رقم جوازه ٤٥٤٩٩ في ٧٦/٧/٨م وذلك منذ شهر من تاريخه . ومن يعرف عنه شيء يرجى الاتصال بتلفون المؤسسة ٦٨٧٣٦٢٣ وللعلم جرى نشره .

تعلن مؤسسة راضي حامد الجهني بالمدينة المنورة عن منحها تاشيرة خروج وعودة لمكفولها العامل محمد سربل عارف باكستاني الجنسية فمن له حقوق لدى المذكور عليه مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه والمؤسسة غير مسئولة عن اي مطالب . بعد هذه المدة .

تعلن مؤسسة التوكيلات العامة ـ جلك بان مكفولها العامل جورا سنجي ارتشيجي بيريرا السيلاني الجنسية قد انقطع فجاة عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٦/٩ وحتى الان لم نستطع الحصول على اي معلومات تفيدنا عن اسباب تغيبه

مع العلم بان المذكور يحمل اقامة نظامية رقم ٢٦١١٣ ش.ت صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٨ .

يرجا ممن يعلم عنه اي معلومات الاتصال بمقر المؤسسة الكائنة بشارع الملك فهد (الستين سابقا) عمارة القحطاني الدور الثاني او تلفون ٦٦٧٢٧٥٥ .

تعلن شركة التاج المحدودة بجدة عن انهاء خدمات مكفولها السيد بوك جوزيف (المالي الجنسية) .

وسوف يغادر البلاد بتاشيرة خروج بدون عودة في خلال سبعة ايام من تاريخه فمن له حق على المذكور الرجاء مراجعة الشركة على تليفون ٦٧١٠٨٠٦ جدة .

مفقودات

تحويل اسم

اثبات تملك

فقد حفيظة

علمناهم الشحاته .. سبقونا على البيبان !!

طبعا انتو عارفين ياجماعة الخير بل وايضا متاكدين كمان انو نحنا ما علمناهم الشحاته ولايحـزنون وانمـا هما وفـدوا علينا من بلادهم متعلمين خلقه كل انواع الشحاته والاستجداء من (طلطق لسلامو عليكو) وابدا ماهم محتاجين الى معلم لكن نحنا استهلينا العنوان بكلمة (الشحاته) عشان الشحاته هى الصنعة الرايحة هادى الايام وطبعا صنعة من غير راس مال يعنى اللى يبغى يشتغل فى الشحاته ـ (بالطيف) ـ ماعليه غير انو يمتن الجلده شويتين ويكون تلم بالحيـل لدرجة انعـدام الوزن او الاحساس عشان كمان يقدر يمثل اعظم الادوار فى المسكنه والذل والهوان . وبمناسبة شهر رمضان وشعار شهر رمضان (يا فاعل الخير اقبل ويافاعل الشر اقصر ..) وكمان زى ماهو معلوم عند كل الناس انو الشعور العام فى هـادا الشهر الكريم هو الاحسان وفعل الخير والمبادرة لمساعدة المحتاجين ونفوس الصائمين تكون خلال شهر رمضان على درجة كبيرة من الشفافية .

ومـا عليكم يا أهـل (المركـاز) غير انكم تسـالو (مكـاتب الشئون الاجتماعية ومكافحة التسول) عن الفترة الاخيرة من شهر شعبان وهمـا يقولو لك انـو فى شهر شعبـان تبدا فـرق المتسولين والشحاتين بعمل (البروفات) ويبدا بالفعل دخول الوافدين من هادى (الاصناف) بقصد العمرة وقبض الاجرة بقى (حج وبيع مسابح) . واحد يوم قـريت خبر فى جـريدة (اليوم) انو مكتب مكافحة التسول فى الدمام قبضو على واحد متسول من الاخوة الوافـدين هناك ويحمـل معاه فى حقيبتـو الخـاصة مبلغ ستـة عشر الف ريـال وهـادا المبلغ اللى يمثـل السيـولة فى يـد عمنـا (شحـات الغفله) وامـا عن الرصيـد والايداعات فى البنوك والمبالغ المموله (عدد اغلط يا محفوظ) وبرضو قريت فى جريدة المدينة فى تاريخ ١٤٠٤/٨/١٤ هـ الخبر الآتى :

القبض على شبكة تسول تستعمل احدث الأجهزة الحديثة فى عمليات الشحاته والتسول واتضـح ان شابين من الوافـدين يتراسان مجموعة كبيرة من الشباب والشيوخ للقيام بعمليـة الشحـاته والاستجـداء وتم اكتشاف ادوات تستعمـل فى هذه المهنـة وهى عبارة عن صمـادات ودراجات للمقعـدين وعصى وكميات كبيرة من الملابس والحاجات الأخرى كما عثر ايضا على مبلغ كبير من المال فى حوزتهم ثم وجد لديهم كشف حساب يومى لدخل المؤسسة واسماء وبيانات وسجل دوام لأشخاص يعملون تحت اشراف هادى الشركة الكاذبة ولديهم سيارات من احدث الموديلات يستعملوها افراد الشركة فى تنقلاتهم وتوصيلهم الى اماكن اعمالهم) !! وتم القبض عليهم من قبل (مكتب مكافحة التسول بجدة) .

وبعدما قريت الخبر اعلاه كدت ان (اثور) او (افور) من هول الكارثة وقلت ياسلام سلم على الناس اللى ماهمهم غير جمع (القريشات ومن اى طريق وكمان يكون فى علم حضرتكم ياقراء (المركاز) انو نحنا صرنا مستهدفين من جميع الناس اللى بره واظنهم يحسبونا انو نحنا جالسين على كنز من المال .

واللى يقرا معايا الخبرين السابقين يعرف انو هادى شركة كبيرة من (الشحاتين) يعنى كل اعضائها من الشحاتين ونحنا بدورنا نشكر الجماعـة اللى اكتشفو هـادى الشركـة العجيبة موديل (٨٤) اللى تشتغل فى صنعة (الشحاته) باحدث اساليب (التقنيه) مع الورقة والقلم وحاسبـات الكترونيـة لمراجعـة

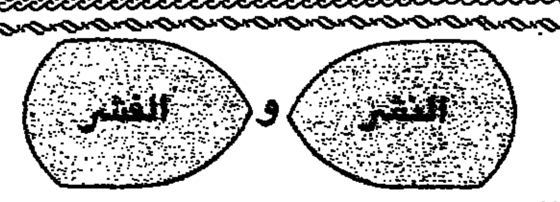


الدخول اليومية والشهرية وكمان معاهم (عدة الشغـل) وما استبعد انو معاهم كمان (مخرج) او (مخرب) عشان يتولى عملية (المونتاج) و (المكياج) للتضليل والتمثيل عـلى خلق الله وعباد الله الغافلين عشان بطريقة المظاهر الكاذبه يستدروا عطف الناس فى بلادنا وكمان بالتالى يمنعو وصول الصدقات الى مستحقيها الحقيقيين وهادول الشحاتين زى ماانتـو شايفين وزرهم مزدوج بجانب انهم يكذبو ويضللو على خلق الله كمان فى نفس الوقت يكـذبو عـلى الله اللى منجيهم واعطاهم الصحـة والعافية والمقدرة على الكسب الشـريف لكن نشوفهم يحـولو هادى النعمة الى النقمـه اللى يتصنعوا بهـا (الشلل والعمى والكساح والجنان والدروشـة والفقر والعـوز والحاجـة ..) وياويلهم من الله على هادا الافتراء والتجنى عـلى الله وكمان اقول ياسلام على هادى الشركة (الساقطة) والرابطة الهابطة وطبعا هادا ماظهر وماخفى كان أعظم .

وحيث اننا فى شهر رمضان المبارك ماندخل مسجد (يامعود) الا وتلتقى فرقة من الشحاتين على باب كل مسجد . ومانصلى اى فرض فى المساجد الا وتشوف انماط واشكال عجيبة تتقزز منها النفوس وطبعا لكل واحد أسلوب فى الشحاته وطريقة خاصة فى الاستجداء واظهار الذل والمسكنه . وابغى احكيكم وحده حكاية وهى كالتالى : صلينا الجمعة فى واحد مسجد هنا فى جدة وبعدما سلم الامام من صلاة الجمعة مباشـرة وقف واحد (شحـط) طولو مترين تقريبا ولابس ثوب (سلك) ياهم ليلى وياظلام ليلى وكمان (غتره) من عال العال ـ طبعا للتضليل والتمثيل وشايل معاه فى وجهو لحيـه طويلة طولها شبـر وقام يـوعظ النـاس بعبارات رقيقة عشان يأثر على قلوب الناس ويستعطف قلوبهم الشفافة بمنـاسبة الصيـام والجوع وبعـد لحظات وفى قـولة يارويشد انقلب عمنا (الواعظ) الى (شحات) بس من النوع (المتتور) اسلوبا وتكتيكا وحدث عنـد الجمهور من المصلين (احباط) عظيم لما شافو عمنا (الواعظ) يشحت وبدأ يعرض حـالتو عـلى المصلين بشكـل غيـر سليم وغيـر مقبـول وقلت بالطيف . فاياكم ثم اياكم ياقراء (المركاز) ويـاجماعـة الخير وانتم فى شهر الخير انكم تنطلى عليكم هادى الحيلة وتصدقو الشحاتين اللى تقابلوهم فى المساجد او فى الأسواق او فى الطرقات تـرى معظمهم وطبعـا ما اقـول كلهم ماهم شحـاتين بل انهم (تجار) ومحترفين للشحـاته ولابـد انكم تسالو عن (الذين لايسالون الناس إلحاقا) وكمان احب انبه اللى عندو زكاة مالوا واى صدقه من الصدقات وانواع البر كثيرة اتجه لصناديق البر فى كل من مكة والمدينة وجدة والرياض والدمام وفى كمان لجنة (المعسرين السجناء) فى حاجة الى الدعم او كل واحد يبحث لطريقتو الخاصة عن المستحقين المحتاجين فعلا للمساعدة .

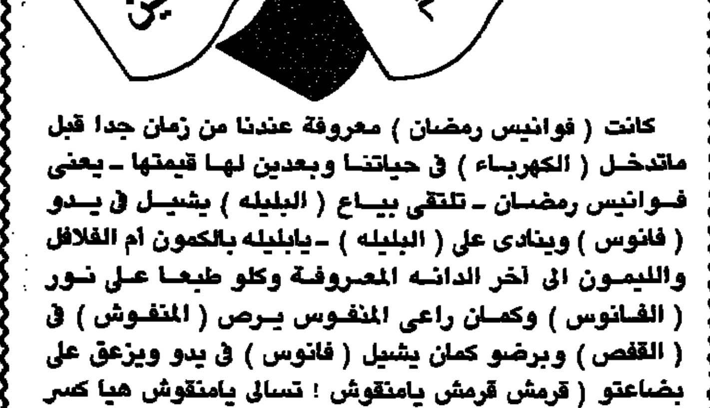
وابقى احكيكم حكـاية طريفـة ثـانيـة عن واحـد من اهـل (المركاز) يقول انو لقى شحات على باب مسجد قام حن عليه واعـطاه عشرة ريـال وقال للشحـات هيا ادعيـلى ياشيـخ قام الشحات قال (اللهم اغفر) قال عمنا ماتزيدهـا شويـة وتكمل الدعوة قال الشحات لا ياعمى هادى على قد فلوسك انت لو كنت تبغانى اكبر الدعوة كان كبرت اللقمة يعنى كان اعطيتنى على الأقل خمسين ريال وكان بعدها سمعت من أنواع الدعا مايسرك ياسلام على هادى الأساليب وفى الحقيقة ماعلمناهم الشحـاته لكنهم سبقونا على البيبان وعلمي وسلامتكم .

خالد كتبى



المعـروف عن الجهات اللى فيهـا واردات وتحصيلات انهم يكـونو عـلى درجة من التعـامل مـع الجمهور يعنى (شـركة الكهرباء) (ومصلحة المياه) وكمان (الهاتف) وزى مانحنا عارفين انو (شركة الكهرباء) توصل فواتيرها الى عنوان ومكان (المستهلك) من الجمهور وتحصل وارداتها بطريقة (منتظمة) ومـؤدبة فى نفس الوقت وكـذالوك (مصلحة الميـاه) امـا عن (الهاتف) فهو الى الآن لم يتعامل مع الجمهور كمصلحة تحصل واردات ويحـاول انو يـطور فى اسلوبو فى طريقـة التحصيـل وتوزيع الفواتير . وانت جالس كدا فى البيت (عفوا) فى اوقات الدوام يرن (عمنا الهاتف) ويقول ليش ماتجى تسدد الفواتير حقت (هـاتفك) وطبعـا (بفوقيـة) فيها كثيـر من الغـرور والتعالى وتحلف لو انك سددت لكن يعاود الاتصال بك طبعا فى أوقـات الدوام (!!) لنفس الغـرض ورمضـان كـريم وبـلاش ياجماعة من النشر والفشر !!

أوقات الارسال للتليفزيون ماشاء الله تبـارك الله مغطيـة أوقـات المشاهـد من الساعـة الثانيـة ظهرا الى الثـالثـة ليـلا ومشحـونة طبعـا بالبـرامج (المسليـة) من امثـال (الكمـرا الخفية) ويحبك التليفزيون يقفل من فى الساعة ثلاثة فى الليل وباقى على الفجر تقريبا (ساعة) او اكثر شوية وياريت يتجمل التليفزيون ويكمل الفترة الروحية لوقت السحر وصلاة الفجر ويخصمها من أول النهار يعنى يبدأ فى الثالثة زى نحنا فى وقت السحر فى امس الحاجة الى الانتقال بالكمرات حقت التليفزيون الى الرحاب الطاهرة (المسجد الحرام والمسجد النبوى) وخفو علينا شويتين من (الكمرة الخفية) ورمضـان كريم ويـاخفى الالطاف نجينا مما نخاف ياكريم .



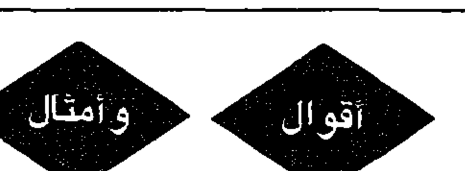
كانت (فوانيس رمضان) معروفة عندنا من زمان جدا قبل ماتدخـل (الكهربـاء) فى حياتنـا وبعدين لهـا قيمتها ـ يعنى فـوانيس رمضـان ـ تلتقى بيـاع (البليله) يشيـل فى يـدو (فانوس) وينادى على (البليله) ـ يابليله بالكمون أم القلافل والليمـون الى آخر الدانـه المعـروفـة وكلو طبعـا عـلى نـور (الفـانوس) وكمـان راعى المنفـوس يـرص (المنفـوش) فى (القفص) وبرضو كمان يشيل (فانوس) فى يدو ويزعق على بضاعتو (قرمش قرمش يامنقوش ! تسالى يامنقوش هيا كسر هيا دوق ..

وطبعا كانت الازقة والشوارع ظلام زى الكحل خاصة فى اول الشهر و آخر الشهر يعنى (رمضان) وكمان بياع (الترمس) يحـط الدوار عـلى راسـو ويقـوم (التـرمس) و (الحلبـة) و (الفول) ويشيل فانوس فى يدو ويصيح على بضاعتو (الفول على الترمس والنافع الله ياحليه .. يعنى كدا بالحجازكار (كلاقى سوقو يبيع خروقو) .

وكان رمضان بالحيل حلو بالفوانيس والاهازيج والعادات الحلوه الجميلة لما كان الحال الله يعلم بو وأمـا هادى الأيـام الحمد لله (الكهرباء) دخلت فى كل بيت وكل شارع وكل زقاق واصبحت فى نص الليـل تشوف الدنيـا كانهـا (ظهر) لكن فى الحقيقـة حكايـة استعمال (الكهـرباء) يبغـالها (تـرشيد) وبلاش من الاستعمال (الاهوج) والعشوائى لوحات النيون حتى بيـاع (الفحم) (والجراك) مـولع لوحة نيـون طويلة وعريضة (مسرحية) طول الليل من غير سبب والواجب على شركات الكهرباء انها تعمل نشرات وارشادات لترشيد استهلاك الكهرباء اللى اتعدى الحدود وهيا خليتكم بعافية وكل عام وانتو بخير ياصائمين ..

ابو الكلام





- ◻ اذا شاف المجنون قرصو يعقل
- ◻ ماهو من صغر ماداق الزفر !!
- ◻ يحسدو الاعمى على كبر عينو
- ◻ على قد زيتهم سرج لهم .
- ◻ اذا كترو الريان غرقت السفينة !!
- ◻ بتربى الخايبه لوحده غايبه !
- ◻ ياخبر بفلوس بكره يصير بلاش
- ◻ زى الاطرش فى الزفه
- ◻ صبرى على نفسى ولا صبر الناس على
- ◻ الحبله محل ماتروح كربها معاها .

عديله محمد شقيرى

◻◻ من الشـوقيات ..

النعجتان

كان لبعض الناس نعجتان
وكانتا فى الغاب ترعيان
احداهما ثمينه والثانية
عظامها من الهزال بادية
فكانت الأولى تباهى بالثمن
وقولهم بانها ذات الثمن
وتدعى ان لها مقدارا
وانها تستوقف الابصارا
فتصبر الاخت على الاذلال
حاملة مرارة الادلال
حتى اتى الجزار ذات يوم
وقلب النعجة دون القوم
فقال للصاحب اشتريها
وفقد النقود كثيرا فيها
فانطلقت من فورها لاختها
وهى تشك فى صلاح بختها
تقول يا اختاه خبرينى
هل تعرفين حامل السكين



قالت دعينى وهزالى والزمن
ما ادب النعجة الا صبرها

المرحوم احمد شوقى

الليلة لقاء الزعامة على المجموعة الأولى بين فرنسا برازيل أوروبا والشياطين الحمر البلجيك



○ بللوني وجه جديد قدمه هيدالجو في خط الهجوم

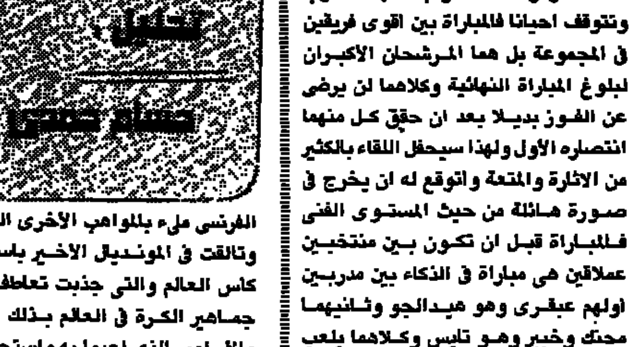




○ جويل باتس حارس فرنسا الذي قضى على مخاوف هيدالجو في مشكلة الحراسة

□ الليلة ستتجسد فرنسا بأكملها باستاد لابوجواد بمدينة نانت فاليوم لن يكون خلف المنتخب الفرنسي الـ٥٢ ألف متفرج فقط ولكن فرنسا كلها ستكون هناك ترقب منتخبها برازيل اوروبا وهو يخوض لقائه الحاسم امام الشياطين الحمر المنتخب البلجيكي.

فمصير كل فريق في تلك البطولة مرهون ومتوقف على نتيجة تلك المباراة الفاصلة.



تحليل
حسام حمدي

فلا مبالغة اذا قلنا ان لقاء الليلة هو معمعة وموقعة سترتجف لها القلوب وتتوقف احيانا فالمباراة بين اقوى فريقين في المجموعة بل هما المرشحان الأكبران لبلوغ المباراة النهائية وكلاهما لن يرضى عن الفوز بديلا بعد ان حقق كل منهما انتصاره الأول ولهذا سيحفل اللقاء بالكثير من الاثارة والمتعة واتوقع له ان يخرج في صورة هائلة من حيث المستوى الفني فالمباراة قبل ان تكون بين منتخبين عملاقين هي مباراة في الذكاء بين مدربين اولهم عبقري وهو هيدالجو وثانيهما محنك وخبير وهو تليس وكلاهما يلعب بنفس الأسلوب والتكتيك والعبرة هنا في الذكاء وفي ضرب ثغرات الآخر .. وان كانت الآراء واجماع المراقبين والخبراء تميل الى كفة المنتخب الفرنسي الا ان ما قدمه البلجيك امام اليوغسلاف دال على انه لايزال في الجعبة الكثير ولهذا فهم سيرهقون الفرنسيون كثيرا حتى لو خسروا تلك المباراة.

المنتخب الفرنسي برازيل أوروبا

مما لاشك فيه ان المنتخب الفرنسي فرصته قوية للغاية بالرغم من قوة وحيوية الفريق البلجيكي وان كان الفرنسيين لم يقدموا المستوى المعهود عنهم في مباراتهم الأولى امام الدانمارك خاصة في شوط المباراة الأول فانه ينبغي ان لانغفل قوة الفريق الدانماركي والمستوى الفني الذي ظهر به بالاضافة الى ان عامل الأرض والجمهور جعل الفريق الفرنسي متوترا بعض الشيء لاسيما وان المباريات الافتتاحية دائما تحفل بالكثير من التوتر وشد الاعصاب بالنسبة للفريق المضيف وان كان الفرنسيين قد تحسنوا كثيرا في شوط المباراة الثاني امام الدانماركيين واستطاعوا ان يقدموا كرة جميلة سريعة وبدا الفريق الفرنسي احسن نقلا واكثر ترابطا وانتشارا وتنظيما ولهذا كان منتجا للعب فتعددت فرصه امام المرمى الدانماركي وتألق فنانه بلاتيني في انتهاز الفرص التي اتيحت له وفي صنعها لزملائه وفي النهاية استطاع ان يترجم هذه السيطرة الى هدف احرزه في جزء من الثانية وهذه قيمة لاعب كميشيل بلاتيني فهو ليس مجرد مايسترو او صانع العاب غير عادي فقط هو كتلة متحركة ذات عقلية تكتيكية هائلة وبالمعنى الدارج (لاعب مخه كله كورة) وليس هذا فقط بل هو هداف من الطراز النادر وبدون بلاتيني يفقد المنتخب الفرنسي اقوى واكبر مميزاته ولهذا تتركز الآمال كلها على السنيور بلاتيني معشوق الجماهير الايطالية والطفل المدلل لجماهير فرنسا واحسن لاعبي اوروبا لعام ٨٣ وان كان بلاتيني يحظى بكل هذه الميزات فالمنتخب الفرنسي ملء بالمواهب الأخرى التي لمعت وتألقت في المونديال الاخير باسبانيا في كاس العالم والتي جذبت تعاطف جميع جماهير الكرة في العالم بذلك المستوى والأسلوب الذي لعبوا به واستحقوا عليه ان يطلق عليهم لقب برازيل اوروبا.

○ يقف السد المنيع في المرمى البلجيكي الذي سيواجه بلاتيني اليوم

خطوط المنتخب الفرنسي

المنتخب الفرنسي لعب مباراته الأولى امام الدانمارك بنفس التشكيل الذي خاض به هيدالجو مباراته الدولية التجريبية امام انجلترا باستثناء واحد في خط الهجوم وهو لاكومب الذي لعب امام الدانمارك كراس حربة في حين ان جوزيه توريه هو الذي لعب امام انجلترا ووقتها اثنى عليه النقاد والمراقبين وهي المباراة التي فازت فيها فرنسا ٢/صفر واحرز الهدفين بلاتيني وامام الدانمارك لعب هيدالجو بتشكيله الأساسي في المرمى جويل باتس حارس اوكسير وقد اثبت باتس كفاءة وبراعة مطلقة في الزود عن المرمى الفرنسي ونستطيع القول ان وجود باتس في المرمى الفرنسي قد حل اخيرا مشكلة ضعف الحراسة في الفرنسيين والتي كانت احد اسباب خسارتهم الدراماتيكية امام الألمان في اسبانيا في الدور قبل النهائي لكاس العالم وفي خط الظهر لعب هيدالجو بالرباعي الأساسي باتيستون كظهير أيمن وقدم ايفون لودو عميد الدفاع بفريق موناكو وبجانبه مكسيمو بوسيس اكثر لاعبي هذا الخط خبرة وهو الذي يتولى قيادة خط الظهر الفرنسي خلفا لتريزور العملاق الأسمر وفي الظهير الأيسر لعب اموروسي وهو من اللاعبين المفضلين لدى هيدالجو ولكن الفريق الفرنسي سيفتقد جهوده بسبب طرده في مباراة الدانمارك وهنا مشكلة هيدالجو وان كان احتياطي خط الظهر ملء بالأكفاء واعتقد انه سيشرك دومبرج اوتيري توسو لاعبي فريقي تولور وبوردو.

وخلاصة القول ان خط الدفاع الفرنسي خط كروي متماسك يعتمد على خبرة بوسيس وباتيستون .. اما خط الوسط الفرنسي فهو اقوى خطوط الفريق ويلعب فيه هيدالجو باربعة لاعبين فهو تكتيكه المفضل ورباعي هذا الخط هو تيجانا ولوي فيرنانديز وهو من الوجوه الجديدة في المنتخب فهو لاعب من فريق باريس سان جرمان وهو ساعد دفاع منيع ويطلقون عليه هناك في فرنسا لقب كلب الصيد وذلك لسرعته الشديدة والفائقة في الانقضاض على الخصوم وافساد كراتهم وهجماتهم فهو رجل المهمات الخاصة في ذلك الخط وهو ضرورة اساسية ورئيسية في تشكيل الفريق امام البلجيك أصحاب الهجمات المرتدة السريعة ولهذا سيكون فرنانديز صاحب مهمة كبرى في وسط الملعب الليلة فهو من اولئك اللاعبين القلائل الذين في استطاعتهم ان يلحقوا بسرعة بالمنافس ويفسدوا الهجمة وهو اصلح من يواجه البلجيك اليوم وهم اختصاصيين في سرعة نقل الهجمات ولهذا اتوقع لفرنانديز ان يقوم بدور كبير في خط الوسط عند الليلة والى جانب تيجانا الموهوب وفرنانديز الكلب الصياد يبرز الجنرال الان جيرسي كابتن بوردو وعميد المنتخب الفرنسي باعتباره اكبر لاعبيه سنا هو دينامو هذا الخط ومحركه وهو بجانب بلاتيني قوة هائلة سيحسب لها البلجيك الف حساب اما رابع هذا الخط فهو الدوق بلاتيني والذي يعتبر غني عن التعريف فهو لاعب الوسط الفنان المهاجم والذي تراه في كل مكان بالملعب وعليه ستتوقف نتيجة المباراة اما في خط الهجوم فلعب هيدالجو بلاكومب كراس حربة وبيللون كجناح ايسر وقد فضله هيدالجو على روشتو وتوريه لتفاهمه الكامل مع بيللون وميله الى اللعب الجماعي ومجهوده المستمر وحركته الدائبة والغريب انه يقوم بدور كبير في خدمة رباعي خط الوسط عاكسا المفهوم السائد في ان يكون رباعي الوسط في خدمة المهاجمين ولكن لأن المنتخب الفرنسي يسجل اهدافه بلاعبي خط الوسط فقد بات على هيدالجو ان يكون اختيار للمهاجمين من اولئك اللاعبين اصحاب القدرة والكفاءة والمهارة والذين يستطيعون التفاعل جيدا مع رباعي الوسط وان تتسم العابهم بالجماعية المطلقة لكي يستطيع رباعي الوسط القيام بمهمته وهي تسجيل الأهداف ولهذا نجد هيدالجو يفضل لاعبين من امثال لاكومب وبيللوني على لاعبين امثال روشتو وبرافو وتورية تطغى احيانا العابهم الفردية على ادائهم ويمتاز الفريق الفرنسي بسرعة ايقاع ادائه وقوة تكتيكه المتمثل في بلاتيني وتيجانا وجيرسي وقوة تكتيكية ايضا والليلة يخوض الفرنسيين المباراة وهم يدركون جيدا مدى قوة خصمهم وهم عبروا بنجاح الحاجز النفسي في اللقاء الأول وبقي عليهم ان يتالقوا الليلة ويلتهموا البلجيك لان تخطى فريق كبلجيكا لن يات إلا إذا قدم الفرنسيون كل ما لديهم من فنون وارهاصات فمن سيبدع ومن سيفوز ومن سيخسر .. هذا مالانعرفه فعالم الكرة نعجز ان نتوقع فيه.

الشياطين الحمر البلجيك

المنتخب البلجيكي كما فاجأ الجميع في البطولة السادسة عاد مرة اخرى وفاجأ مدربه تليس الكل بذلك الفريق والذي دفع فيه باربعة لاعبين دوليين جدد على المعترك الدولي بعد ان خسر جهود ابرز لاعبي هذا الخط بسبب قرارات الايقاف في بلجيكا ولهذا نقول عن تليس انه مدرب محنك وقدير ولايزال في جعبته الكثير ففي اللقاء الأول الذي خاضوه امام اليوغسلاف استطاع البلجيك ان ينهكوا اليوغسلاف تماما وفي خلال ٤٥ دقيقة اجهزوا عليهم ثم تركوهم طوال الشوط الثاني يحاولون اختراق الدفاع الحديدي المحكم لكن دون جدوى فكانت المحاولات اليوغسلافية اشبه بانسان يحاول المرور من الجدار وفي كل مرة يضل طريق الباب فيضرب راسه بالحائط محاولا كسره دون جدوى وبالفعل قدم البلجيك درسا عمليا للكرة الشاملة فالدفاع يهاجم والهجوم يدافع وهذه هي الكرة الحديثة فلا مراوغة غير مجدية ولاتعطيل للعب ولعب الكرة سريع ومباشر واستغلال رهيب للمساحات الخالية في الملعب وعلى الأجناب وقدموا درسا عمليا في كيفية الوصول الى المرمى من اقصر واسرع طريق واحيانا كان الوصول الى المرمى والتهديف من تمريرة واحدة وكان اكثر مايميز البلجيك ذلك الأسلوب الراقي في المراقبة لمنع الخطورة على مرماهم فهم لم يتركوا لليوغسلافيين المسافة الكافية لأي لاعب يحوز على الكرة لكي يتصرف بها كما يجب او يسدد على المرمى وذلك عن طريق ان كان يتجه للاعب الذي معه الكرة لاعبين او ثلاثة دفعة واحدة مما افشل كل المحاولات اليوغسلافية وهم يشكلون بذلك الاسلوب خطورة بالغة على الفرنسيين فهم لايجارون في السرعة سواء كانت السرعة في الانقضاض او التمرير او التصرف بالكرة ولابد للفرنسيين الليلة ان يكونوا اكثر منهم سرعة في كل شيء والبلجيك يلعبون ايضا ٤/٤/٢ ولكن يختلفون في تنفيذها الميداني عن الفرنسيين فالفرنسيين يلعبونها بطريقة هجومية دفاعية والبلجيك يلعبونها بطريقة دفاعية هجومية فالـ٤/٤/٢ البلجيكية لايلعبونها فقط بقصد ملء منطقة الوسط والمناورة وصنع اللعب باربعة لاعبين للسيطرة عليها وانما هدف مدربهم الأول اقامة خط دفاع اول في صلد او حائط امامي امام منطقة المرمى لتكون منطقة مقفلة امام المهاجمين مع اتباع مصيدة التسلل اذا استطاع الفريق المنافس اختراق خط الدفاع الأول وهذه هي قمة الصعوبة والمهارة في البلجيك ولهذا قلت انهم سيرهقون الفرنسيون حتى لو فازوا فهم فريق صعب ومنيع للغاية.

خطوط الفريق البلجيكي

في حراسة المرمى الحارس العملاق جان ماري بفاف وقد رأيناه امام يوغسلافيا يذود عن مرماه بكفاءة ومهارة نادرة للغاية فهو حارس من الطراز النادر وليس الأول وهم في تلك النقطة يتفوقون على الفرنسيين اما خط الظهر فيلعب فيه ٤ دوليين جدد اولهم الظهير الأيمن جورج جرين صاحب الاصابة الثانية في مرمى يوغسلافيا وفي مركزي الليبرو والظهير الثالث يلعب ليوكليسترز لاعب فريق فلترسكي وقد حل محله في المباراة لاعب بيفرين بول لامبر يختس وكليسترز في الأساسي يلعب ساعد دفاع بخط الوسط اما في الظهير الايسر فقد شغلها بكفاءة لاعب فريق لاجنتواز بطل الكاس ميشال دو فولف ورصيده ٥ مباريات دولية اما في خط الوسط فيلعب فيه الرباعي سكيفو وفيركوتيرن ونيوكلايسن وفان درايكن ويقود هذا الرباعي افضل لاعبي بلجيكا هذا الموسم فيركوتيرن وهو دينامو الفريق وصانع العابه ويقوم بدور رئيسي في مساعدة خط الدفاع ايضا اما الجنرال الثاني فهو فان درايكن لاعب زميل فيركوتيرن في اندرليخت وهو صاحب التمريرات القاتلة والمتقنة من نصف ملعبه الى ملعب الخصم ويكفي تمريرته القاتلة لاروبني فاندنبرج الذي سجل بها هدف بلجيكا الأول في اليوغسلاف وهو صاحب رصيد ٣٦ مباراة دولية اما نيو كلايسن فهو وجه جديد يقدمه تليس وهو لاعب فريق سيرنج ورصيده ٣ مباريات دولية وزميله سكيفو جديد ايضا .. اما في خط الهجوم فيلعب فيه فاندنبرج وكوولمانز وكلاهما غني عن التعريف فكوولمانز مهاجم بروجز ويلعب كجناح ايمن ولكنه لايتقيد بمركزه وهو صاحب رصيد ٤٣ مباراة دولية كذلك فاندنبرج مهاجم اندرليخت الدولي وهداف الفريق والمنتخب وله ٢٩ مباراة دولية مهاجم قناص وداهية امام المرمى وان كنت اعتقد ان تليس سيدفع في هذه المباراة بلودو كويك لاعب الوسط وصاحب التسديدات القوية وهناك احتمال بان يشرك ايضا الجناح تشيرنياتنسكي فمباراة فرنسا لها وضع خط ينبغي ان يدفع فيها بكل قوته واعمدته الأساسية فهي مباراة البطولة على المجموعة ولهذا اتوقع ان يفاجيء الفرنسيين ببعض الوجوه الخبيرة فهو لم يكشف كل اوراقه امام اليوغسلاف وكما قلت فلا يزال في الجعبة البلجيكية الكثير.

وكما قلت الاجابة اليوم صعبة من سيفوز والمدرب الأكثر حنكة وذكاء والاكثر قدرة على تغير خطته وفق ظروف المباراة سيكتب له الانتصار اليوم

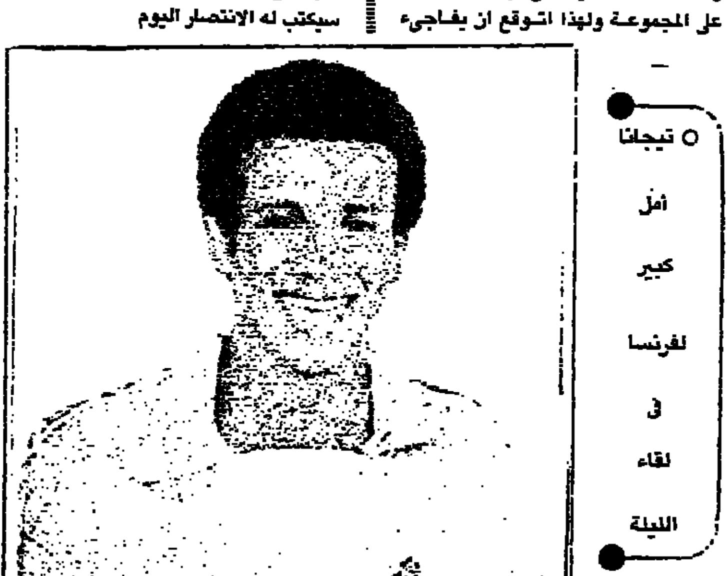
المنتخب الفرنسي فرنسا كلها وراءه اليوم في نانت فهل يتابع نجاحه ام يخفق امام الشياطين الحمر ؟؟

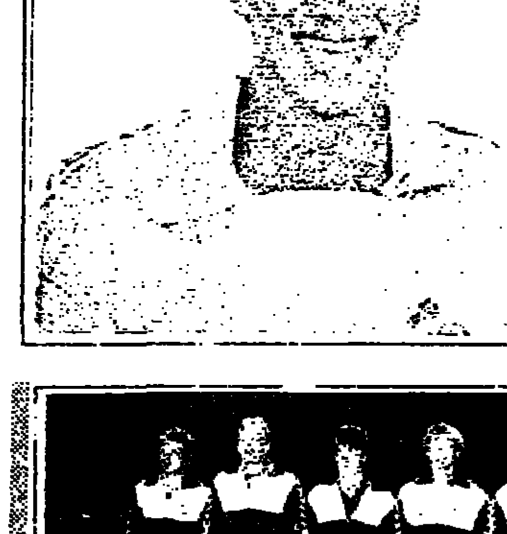
○ المنتخب البلجيكي هل يصدم الجمهور الفرنسي ويفعلها الليلة ؟

المنتخب البلجيكي هل يصمد دفاعه الدولي الجديد امام الفنان الملهم بلاتيني



○ فيركوتيرن نحلة الوسط البلجيكي





○ تيجانا أمل كبير لفرنسا في لقاء الليلة

الاهلاويون يؤكدون تزعمهم لكرة اليد

الدمام .. فيصل الزهراني

تغلب فريق اليد الاهلاوي على فريق الخليج بـ ٢١/٢٤ في اللقاء المؤجل بينهما من مباريات الدوري الممتاز .. وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الاهلي ٨/١١ .. خرجت المباراة بمستوى دون المتوسط اللهم دقائقها الاخيرة .. التي استمتع بها الجمهور .. بدأ الخليج بالتسجيل وتعادل معه الاهلي .. ثم امتلك الاهلاويون بالتقدم واستطاعوا ان يفوقوا عن الخليج في بعض الاحيان بخمسة اهداف.

فريق الخليج ظهر بمستوى مغاير لمستواه المعروف .. ولوحظ انخفاض مستوى جميع لاعبيه بما فيهم سيد احمد .. الذي سجل معظم اهداف الفريق .. ويحتاج الفريق الى اعادة نظر من قبل القائمين عليه لاسيما وانهم مقبلون على بطولة اوائل الاندية العربية التي ستقام خلال شهر ذي الحجة القادم .. الفريق الاهلاوي كان في وضع افضل من الخليج وذلك لتماسك صفوفه وقد برز من لاعبيه سمير عبد الله وعبد الرحمن ومحمد الجوهر ..

اجمالا كانت المباراة فاترة في معظم فتراتها .. ولم تكن مشوقه خاصة وانها لاتغير ترتيب الفرق في الدوري الممتاز .. بعد المباراة سلم المقدم عبد الرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد درع الدوري للخليج والميداليات الذهبية وسلم للاهلي الميداليات الفضية .. بين الشوطين سلم الميداليات الذهبية لاشبال النهضة لحصولهم على بطولة المملكة كما سلم الميداليات الفضية لاشبال الفتح

همسة

دورة نادي القادسية التي تقيمها كل عام من شهر رمضان المبارك تعتبر في رأي دورة نموذجية لن تتمكن الاندية الاخرى من الوصول اليها الا بعد ان تقطع سنوات عديدة .. وهذه الدورة لاقت استحسان الجميع واعجب بها البعيد قبل القريب لذا فإن الأمل يحدونا أن تستمر هذه الدورة من نجاح اخر بسواعد ابناء القادسية الذين لايألون جهدا في تقديم كل جديد في دوراتهم المميزة .. وهذه كلمة حق وسلامتكم..

فيصل الزهراني



منتخب يوغسلافيا

منتخب الدانمارك

●●●●●● لقاء الجريحين الدانمارك ويوغسلافيا ●●●●●●

□ الخاسر في هذه المباراة عليه ان يكتفي بعد ذلك بالفرجة على مدن فرنسا الساحرة والشهيرة في حدائقها وشوارعها فالمهزوم من الدانمارك ويوغسلافيا سيكون ضيف شرف المجموعة الأولى ولهذا فلقاء اليوم بينهما مصيري بمعنى الكلمة فكلاهما خسر لقائه الأول الدانماركيين خسروا امام الفرنسيين صفر/١ بعد عرض قوي ومشرف واليوغسلاف خسروا امام البلجيك صفر/٢ بعد مباراة قدموا فيها كل ماليديهم ووضح تماما ان امكانياتهم محدودة واعتقد اعتقادا جازما ان كفة الدانماركيين اليوم ارجح بكثير من كفة اليوغسلاف ولاشك ان مدربهم سيب بونتيرك بعد ان افتقد وخسر جهود نجم الفريق الان سيمونسن الذي اصيب بكسر مضاعف في ساقه بعد اصطدامه بقلب الدفاع الفرنسي ليروي في مباراة الثلاثاء الماضي لن يقيد سوريني ليربي امام خط الظهر فسيضطر ان يدفع به الى خط الوسط لمحاولة ملء الفراغ الكبير الذي خلفه غياب سيمونسن والمنتخب الدانماركي منتخب متكامل الخطوط يتمتع بقدرة لاعبيه الهائلة في سرعة بديهتهم وحسن تصرفهم بالكرة بالاضافة الى ان بالفريق مجموعة كبيرة من اللاعبين يتمتعون بخبرات دولية واسعة نتيجة احترافهم في اندية اوروبية شهيرة وكبيرة فمثلا لو تأملنا خط الدفاع الدانماركي سنجد ان رباعي هذا الخط جميعهم يلعبون في اندية اوروبا فالظهير الايمن سوريني بوست يلعب بجنت ببلجيكا ومارتن اولسن بأندرليخت وايفان نلسن بفينورد الهولندي وبيرتسن بسيرنج البلجيكي حتى خط الوسط الدانماركي ورباعيه كله محترفون في اوروبا فارنيسن وهو واحد من ابرز لاعبي الدانمارك يلعب باندرليخت البلجيكي ويسبر اولسن يلعب بأجاكس امستردام وسورين ليربي يلعب ببايرن ميونيخ وبيرجرين يلعب ببيزا الايطالي ولورديسون بديل سيمونسن يلعب بفستبول برشلونة اما لودروب والكيار لارسن المهاجمان فيلعبان في لازيو الايطالي ونوكيرين البلجيكي اي ان حارس المرمى فقط كفيست الوحيد الذي يلعب في نادي دنماركي هو ك ب كوبنهاجن ومن هنا يكمن السر في ان الفريق الدانماركي يستطيع ان يصمد في وجه اي منتخب ويتفوق عليه وكما قلنا براعة مدربه انما تكمن في كيفية انصهار هؤلاء اللاعبين الذين يلعبون في اندية مختلفة وتحت مدربين عديدين معجزته تكمن في كيفية انصهارهم في قلب واحد او بوتقة واحدة هذا هو السر والفريق الدانماركي دفاعه صلب ووسطه رهيب وهجومه لم يقدم مستعدا وفرنانده عنه خاصة لو دروب معجزة الكرة الدانماركية كما يقولون فحتى الآن لم نشاهد اي العاب خارقة لذلك المهاجم الشاب ذو الـ ١٩ ربيعا ولقاء يوغسلافيا ربما يكون فرصة للدانماركيين لتعويض خسارتهم امام فرنسا ولتفي لديهم فرصة للعب على احد المراكز المتقدمة لأول مرة في تاريخهم اما اليوغسلاف ففرصتهم ضئيلة للغاية ولايبرز من الفريق سوى زايتش ليبرو الفريق وزميله كاتانيتش اما خط الوسط فابرز لاعبيه جوديلي وسوسيتش لكن الفريق عامة يفتقد الى اللاعب الذي يعرف الطريق الى المرمى ويمثل الفريق اليوغسلافي زوران سيموفيتش في حراسة المرمى وفي خط الظهر سفتكو فيتش وسريكا كاتانيتش وزايتش وميليوش وفي الوسط جوديلي ـ ديزداريفيتش ـ دوب ـ وفي الهجوم عوبيو فيتش ـ سوسيتيش ـ خليلو فيتش

أهالى الشرقية يحتفلون بأبطال منتخبنا الوطنى لكرة القدم

الدمام .. فيصل الزهراني

مساء يوم الخميس احتفل اهالى المنطقة الشرقية بأبطال منتخبنا الوطني لكرة القدم .. وتم في هذا الاحتفال تكريم الابطال .. وقد حضر الاحتفال صاحب السمو الملكي فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس المنتخبات .. وحضرة صاحب السمو الملكي الامير تركى بن ناصر قائد قاعدة الملك عبد العزيز وعدد من المسئولين .

هذا وعند دخول سمو الامير فهد بن سلطان الى المنصة الرئيسية استقبل بعاصفة من التصفيق بعد ذلك عزفت الفرقة العسكرية السلام الملكي ثم اطلقت بالونه تحمل علم المملكة .. بعد ذلك بدات فقرات الحفل باي من الذكر الحكيم تلاها الطالب عادل ياقوت .. ثم كلمة الاهالي القاها نيابة عنهم الاستاذ ناصر الشعلان .. اشاد بها بالجهود الذى بذله اللاعبون والجهاز التدريبي والجهاز الادارى .. وتمنى لهم التوفيق في مشوارهم الذى سيكون تاريخ للكرة السعودية في المحافل الدولية .. كما اشاد بالجهود التى يبذلها القائمون على المنتخب وفي مقدمتهم الامير فيصل بن فهد وفهد بن سلطان ثم انطلقت ثلاث بالونات تحمل صور صاحب الجلالة المعظم وصاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز ولى العهد الامين وصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران .. وعزفت الفرقة الموسيقية نشيد ثم وصلت عربتين خاصة بالاعلام وخلفهم شباب القادسية حاملى الاعلام ثم انقسموا الى قسمين اسفل المنصة .. بعد ذلك دخلت العربة الخاصة بالمبخرة وخلفها الفرق الشعبية .. فرقة الافراح قدمت لون المسحراتي ـ الوداع قدمت فرقة الدمام للفنون الشعبية لون بحرى .. ثم فرقة الدار العودة في لون الفريسة وفرقة الخير في العرضة النجدية .

■ الامير فهد بن سلطان

بعد ذلك دخل اعضاء المنتخب يتقدمهم الاستاذ فهد الدهمش مدير الفريق والكابتن خليل الزياني مدرب المنتخب ثم اعضاء الفريق الذين قاموا بتوزيع الزهور على الجماهير .. ثم اختتم الحفل بالسلام الملكي .

لقطات من الحفل ..

○ قدم صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر هدية اهالى المنطقة الشرقية الى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان وهى عبارة عن مركب شراعى

○ تم تصوير الحفل تلفزيونيا

○ اخرج الحفل مصطفى عبد الخالق من جمعية الثقافة والفنون الشعبية بالدمام وكان الاخراج دون مستوى الحفل .. وكنت اتمنى ان يسند هذا الاخراج الى احد شبابنا السعوديين .

حارس الانصار في جدة

تدور هذه الايام مشاورات بين احد أندية جدة وحارس الانصار بالمدينة لانتقال حارس الانصار الى النادى المشار اليه ... حكم كرة قدم معروف من المدينة المنورة يقوم بدور الوساطة بين الانصار والنادى الآخر تمهيدا لتنسيق الحارس المذكور من كشوفات الانصار لتسجيله في ناديه الجديد .

مسابقة النادي الرياضي

جوائز للفائزين مقدمة من بترومين

ضيف اليوم

السؤال الرابع عشر

ضيفنا في مسابقة رمضان هذا اليوم رجل رياضى من الطراز الاول .. خدم الرياضة كثيراً من خلال رئاسته لنادى القادسية .

يجمع معظم الرياضيين على انه انجح ادارى في انديتنا حاليا .. يتميز بالخلفية الادارية الممتازة .. والاخلاق العاليه .. والثقافة المتسعه والمطلعه .

انه الاستاذ احمد الزامل رئيس نادى القادسية نتركم معه ليحدثكم عن انطباعاته .. وامنياته .. وذكرياته في هذا الشهر الكريم .. وليطرح عليكم سؤال هذا اليوم .. فمع الاستاذ احمد الزامل والزميل منصور البدر ـ شهر رمضان ـ شهر الرحمه والمغفره والعتق من النار وهو شهر كريم .. وشهر جود ومودة وتالف تربط المسلمين في كافة انحاء العالم .. نرجوا من الشباب كثرة التواد والالفه في هذا الشهر دائما ذكرياتى الرمضانية كثيرة ولكن لا شك ان اجملها واكثرها انطباعا هى ايام الطفولة في الحاره حيث كنا نسهر في الليل الى الفجر وكنا نجتمع . مع بعضنا هذه هى اكثر الذكريات الرمضانية انطباعاً في ذهنى . من الناحية الدينية فهناك فرق كبير بين يوم رمضان واليوم العادى .. فيوم رمضان يتميز بالقدسية والروحانية والتقرب من الله بتلاوة القرآن الكريم والصدقات في هذا الشهر الكريم .

من جهة اخرى ومن حيث العمل ففي يوم رمضان يكون الكسل شبه مسيطر على الجميع .. اما انا ولله الحمد فانني اقضى وقتا كثيرا في المصنع من ٩ صباحا الى ٤ عصراً كل يوم لذلك لا احس بفارق كبير بين يوم رمضان واليوم العادى

وبرنامجي اليومى في رمضان يكون كالتالى :

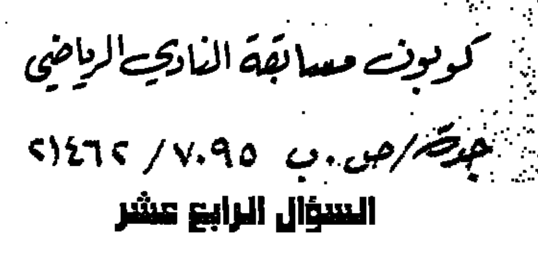
بعد ان اصلى الفجر انام الى التاسعة ثم اذهب الى المصنع وامكث هناك في العمل الى الساعة الرابعة ثم العودة الى المنزل وتلاوة القرآن الكريم .. ثم قراءة الصحف اليومية والجلوس مع الاهلى والاولاد الى موعد الافطار ثم صلاة المغرب والافطار ومشاهده برامج التلفاز الى موعد صلاة العشاء حيث اصلى العشاء والتراويح ومن ثم التوجه لنادى القادسية والبقاء هناك الى الساعة الثانية .. ثم العودة الى المنزل وقد تكون هناك زيارات لبعض الاقارب والاصدقاء . ثم تناول السحور وصلاة الفجر وهكذا .

واكلتى المفضلة في رمضان هى الثريز والمحمر

وهناك مواقف طريفه مرت بى ولكن الموقف الاكثر طرافه حدث لاحد اصدقائي وحكاه لى يقول صديقي : كنت عصر ذات يوم في رمضان اقضى بعض الحاجيات والاغراض من بينها بعض ملزمات الافطار وكنت عند صاحب القطايف والكنافة وسالته عنها وبسرعة قال لى (ذوق) .. ولم اتمالك نفسى (من غير قصد طبعاً) واخذت اذوق .. واذا باحدهم يكبر ويهلل .. ويقول سبحان الله العظيم (عياله كبيرة وياكل في رمضان قدام الناس) فاقسمت له انني صائم ولكن نسيت فذهب .. وكان ابنى معى في السيارة فاخذت له عصيراً وفتحت العلبه واعطيتها للطفل ليشرب .. ولكن امتنع واخذت اقول له انها حلوه .. وبارده واقسمت له انني اتمنى ان اشرب منها فقال لى الطفل ببراءه اشرب .. وبنيه طيبه شربت من العصير . وفجاة وجدت صاحبى الاول بجانبى وهو يقول (والمرة هدى نسيت بعد) اللهم لا شماته وبالفعل كان موقفا طريفا ومحرجا مر به صديقى

وليست هناك حكمة معينة ارددها في هذا الشهر الكريم ولكن اكثر من ترديد اللهم انى صائم لا تذكر ذلك دائما واردد دائما دعاء بالا يجعلنا الله من الخاسرين ولكن الاكثر ترديداً كل يوم ربنا اتنا في الدنيا حسنه وفي الاخرة حسنه وقنا عذاب النار .

والامنية في هذا الشهر هو الدعاء بان يعيد الله هذه الايام وقد تخلص العالم الاسلامى من جميع المشاكل وان يعود القدس وتنتهى حرب الخليج ويتفق الاشقاء وان يحفظ الله لنا قائد هذا الوطن ورائده جلاله الملك المفدى وولى عهده الامين والشعب السعودى الكريم انه سميع مجيب .



السؤال الرابع عشر

من هو الشخص الذى اطلق اسم (الشنون) على عبد الله محمد جاسم عضو مجلس ادارة نادى القادسية وكذلك اطلق اسم (رايلى) على لاعب النادى المثالى ناصر عيد الجابر

الاسم :
العنوان :
الحل :

رئيس ضمك يضع النقاط على الحروف ويؤكد ما نشره النادي الرياضي

المطوع :	لرغبة السويد ولمصلحة النادي وافقنا على انتقاله للاتحاد ..
السويد :	انتقالي للعميد شرف كبير .. وهذا ما أنشده في الاتحاد إن شاء الله
مسئول اتحادي	نعم .. السويد سيلعب للاتحاد في الموسم القادم ..
	شخصية معروفة يدعمها للعميد تحملت التكاليف ..

■ محمد السويد

■ الامير طلال بن منصور

■ الاتحاد

■ الامير خالد بن فهد

كتب : ابراهيم الشهرانى

كنا قد وعدناك عزيزى القارىء في عدد يوم الخميس الماضى باننا سنلقى المزيد من الضوء على انتقال ضيف المنتخب الجديد ولاعب ضمك محمد السويد لنادى الاتحاد .. وهانحن نفى بوعدنا معك ونواصل عرض مسلسل انتقال السويد للاتحاد والذى تاكد بنسبة مليون في المائة .

وقد استطاع النادى الرياضى عزيزى القارىء أن يقتحم حاجز الصمت والذى كان السمة البارزة للأطراف في القضية وخصوصا ادارة نادى ضمك واللاعب محمد السويد .. ورغم التكتم الشديد الذى مارسه المعنيون في القضية الا انه وفي النهاية حقق النادى الرياضى نصرا اخر بعد نصره الاول وهو انفراده بنشر خبر انتقال السويد للاتحاد .

فرغم المحاولات الفردية التى اظهرها رئيس مجلس ادارة نادى ضمك الأستاذ محمد السويد مستغلا مهاراته الجيدة في الهروب من مصيدة النادى الرياضى الا انه في النهاية استلم للرقابة اللصيقة وكشف للنادى الرياضى العديد من المواضيع حول قضية انتقال السويد .

وايمانا بالعلاقة الوثيقة والوطيدة التى تربطنا بالمسئولين في نادى ضمك من جهة والمسئولين في نادى الاتحاد من جهة اخرى .. نكشف لك عزيزى القارىء اجزاء من هذه القضية احتراما للعهد الذى قطعناه على انفسنا للأطراف المعنيين بعدم ذكر بعض هذه المواضيع والاكتفاء بجزء منها والتى تفيد وتؤكد انتقال السويد للاتحاد ابتداء من الموسم القادم ١٤٠٤هـ ـ ١٤٠٥هـ .

وقد كشف رئيس نادى ضمك الاستاذ محمد المطوع عن أسباب موافقة نادى ضمك لانتقال السويد للاتحاد فذكر ان هناك اسباب عديدة ياتى في مقدمتها حرص النادى على مستقبل ابنائه اللاعبين وعدم الوقوف امام رغباتهم ومصالحهم الشخصية .

واللاعب محمد السويد كان يخفى في داخله رغبة كبيرة للانتقال للأندية الكبيرة والممتازة بحثا عن الشهرة والأضواء التى كان يفتقدها في دورى الدرجة الأولى ، ومن هذا المنطلق وامام رغبة السويد وافقنا على انتقاله لنادى الاتحاد .

هذا من جهة ومن جهة أخرى نظر اعضاء مجلس الادارة للفوائد الكبيرة التى سيجنيها النادى اذا هو وافق على انتقال السويد اذ سيدخل خزينة النادى مبلغا لاباس به يعين النادى على اداء واجباته ورسالته نحو الشباب في ظل عدم توفر الامكانيات المادية المطلوبة للنهوض بانشطة النادى .. وسنعمل على تطوير ملاعب النادى واضاءتها اضاءة كاملة .

هذا إلى جانب اننا سنستقدم مدرب قدير للاشراف على تدريب فريق كرة القدم ولا اخفى اذ قلت ان النادى يسعى للتعاقد مع محمود الجوهرى مدرب فريق الأهلى المصرى حاليا ومدرب فريق الاتحاد سابقا .. وقد علمنا ان نادى الشارقة بالامارات يفاوض الجوهرى إلا ان شخصية اتحادية وعدتنا بتذليل صعوبات التفاوض مع الجوهرى واستقدامه للاشراف على فرق كرة القدم بالنادى هذا الموسم بحكم العلاقة الوثيقة التى تربط بين هذه الشخصية الاتحادية والمدرب الجوهرى .

كما اننا ستسعى للتعاقد مع مدربين اكفاء من المغرب العربى للاشراف على تدريب فرق كرة الطائرة واليد بالنادى .

وحول اللاعبين الذين طالبوا بتنازلات اسوة بزميلهم السويد قال الأستاذ محمد المطوع انه حصل ذلك بالفعل ولكنهم تراجعوا بعد ذلك عن طلبهم اذ انهم لم يرغبوا في الوقوف امام مصلحة ومستقبل زميلهم السويد .. وانا هنا وعبر النادى الرياضى احيى هؤلاء اللاعبين على روحهم الطيبة تجاه زميلهم السويد وهذا ان دل على شىء فانما يدل على عمق الروابط الأخوية التى تربط بين منسوبى نادى ضمك .

وفي ختام حديثه للنادى الرياضى اعرب الأستاذ محمد المطوع عن اخلص أمانيه بان يوفق السويد في ناديه الجديد الاتحاد .. كما تمنى المطوع بكل التوفيق لنادى الاتحاد في الموسم القادم . وكان لابد للنادى الرياضى أن يشرك اللاعب محمد السويد في موضوع انتقاله لنادى الاتحاد بصفته صاحب القضية واحد اطرافها .. ونتركك عزيزى القارىء مع حديث السويد والذى أستهله بتوجيه الشكر لادارة نادى ضمك وكذلك اللاعبين على موقفهم الكبير حيال موضوع انتقاله لنادى الاتحاد وعدم الوقوف امام مستقبله .. وقال السويد ان انتقاله لنادى الاتحاد يعتبره شرف كبير بالنسبة له .. وأى لاعب يتمنى ان ينتسب لهذا النادى العريق صاحب الشعبية الكبيرة ليس في المنطقة الغربية وحسب بل وفي جميع مناطق المملكة .

كما أن وجود مدرب كبير كالسيد جوبير ستعطيه الفرصة الكبيرة للاستفادة منه .. هذا الى جانب مجموعة جيدة من اللاعبين في صفوف فريق الاتحاد ستجعل المنافسة كبيرة بيننا وهذا بالتالى سيساعد على تطوير مستوى واداء اللاعب وهذا ماابحث عنه وتمنى السويد في ختام حديثه القصير للنادى الرياضى بالتوفيق لناديه ولزملائه لاعبى ضمك .. كما تمنى أن يوفقه الله مع زملائه لاعبى الاتحاد لتحقيق الانتصارات للنادى العميد ورسم البسمة والبهجة الدائمة على شفاه الجماهير الاتحادية التى وصفها السويد بالأصالة والوفاء لناديها العريق .

ومن جهة اخرى

اكد مصدر اتحادى كبير رفض الافصاح عن هويته بصحة مانشره النادى الرياضى حول قضية انتقال السويد لنادى الاتحاد موضحا أن جميع تكاليف انتقال السويد تكلفت بها شخصية اتحادية معروفة في الوسط الرياضى عرفت بدعمها الدائم للاتحاد .

وبهذا التاكيد الاتحادى يكون النادى الرياضى قد جمع اقوال الأطراف الثلاثة في القضية (ضمك + السويد + الاتحاد)

وبذلك تاكد صحة مانشره وانفرد به النادى الرياضى حول موضوع انتقال السويد للاتحاد .

في دورة الأهلى التنشيطية

فوز شباب الجزيرة والأهلى على الأمواج وجدة

كتب : باسم شبلاق

في اليوم الحادى عشر لدورة الأهلى التنشيطية جاءت نتائج مباريات دور الأربعة على النحو التالى :

○ اللقاء الأول :

جمع بين فريقى الامواج وشباب الجزيرة وقد انتهى اللقاء بفوز شباب الجزيرة على الامواج بخمسة اهداف مقابل هدف واحد للأمواج بعد مباراة قوية من جانب فريق الجزيرة وقد سجل اهداف شباب الجزيرة محمد بن عفيف هدفين طارق مختار هدفين محمد على عسيرى هدفا وسجل هدف الامواج الوحيد فهد الجدعانى .

وقد حكم اللقاء احمد الحازمى

○ اللقاء الثانى :

كان طرفاه فريق الاهلى وجدة وقد استطاع فريق الاهلى بقيادة يحيى عامر ان يفوز على فريق جدة بعد مباراة قوية من الطرفين وقد انتهى اللقاء بفوز الاهلى باربعة اهداف مقابل هدف واحد لجدة .

سجل اهداف الاهلى يوسف ابو الخيور هدفين والامير تركى بن عبدالعزيز هدفا . وخالد الخليوى هدفا . وسجل هدف جدة الوحيد حاتم فرج وقد انتهى الشوط الأول بفوز الاهلى بثلاثة اهداف مقابل هدفا لجدة وحكم اللقاء احمد الحازمى .

مباريات اليوم

مباريات اليوم الثالث عشر في دورة الاهلى ستكون على النحو التالى :

○ اللقاء الأول :

سيجمع بين فريقى شباب الجزيرة الذى يريد ان يتصدر الدورة وهو الفريق المرشح لذلك ففريق جدة يدخل اللقاء بعد ان هزم في اللقاء الاول من الاهلى ويريد تعويض هزيمته ولكن كفة شباب الجزيرة هى الأرجح لكسب هذا اللقاء .

○ اللقاء الثانى :

سيكون بين فريقى الأهلى والأمواج وهو لقاء صعب ومتكافىء من الفريقين .. وان كانت الكفة تميل الى جانب فريق الأهلى الذى لن يرضى بالهزيمة فلديه هجوم قوى وحارس ممتاز .

○ فريق شباب الجزيرة

اليوم تختتم دورة النور .. لمن كأس البطولة للعربى أم للأمجاد

كتب : عبيد كعدور

تحت رعاية سمو الامير طلال بن منصور رئيس نادى الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس الشرف واعضاء مجلس الادارة تختتم مساء اليوم على ملاعب نادى الاتحاد دورة المرحوم النور موسى التنشيطية لكرة القدم .. اذ تقام المباراة النهائية ويعقبها حفل مراسم توزيع الكؤوس والجوائز على الفرق الفائزة .. وقبل المباراة النهائية ستقام مباراة لتحديد صاحبى المركز الثالث والرابع .. وبشىء من الايجاز نستعرض معك عزيزى القارىء يوم اختتام الدورة .

في بداية ختام الدورة تقام المباراة الأولى والتى على ضوئها سيتحدد الفريقان صاحبا المركز الثالث والرابع اذ يلتقى فريقا النجاح والأمل وذلك تعثرهما في دور الأربعة فالنجاح هزم من الامجاد ٢/٣ . والأمل هزم من العربى ٢/٤ بعد لقائين قويين ومثيرين في نفس الوقت .. فمن منهما ياترى سيفوز بكاس المركز الثالث الأمجاد أم الأمل ؟

ويعقب لقاء المركزين الثالث والرابع اللقاء النهائى في البطولة والذى سيجمع بين فريقى الأمجاد والعربى .. فكيف وصل الفريقان لنهائى البطولة ؟ .. للاجابة على ذلك نقول الاتى :

حقق فريق العربى بطولة مجموعته المجموعة (ب) بعد فوزه على لوس انجلوس والطليعة واهل لدور الثمانية ليقابل فريق حى البوادى بطل المجموعة (ج) واجتازه بجدارة ووصل لدور الأربعة والتقى بفريق الأمل وفاز عليه ٢/٤ ليصل بذلك لنهائى البطولة .

وفي المقابل وصل فريق الأمجاد لنهائى البطولة بعد حصوله على بطولة مجموعة في البداية المجموعة (ا) وتاهل لدور الثمانية واجتازه بنجاح بعد فوزه على صقر المسفلة ١/٣ .. كما اجتاز ايضا دور الاربعة وفاز على فريق النجاح ٢/٣ ليصل الى نهائى البطولة فمن يحصل على كاس البطولة العربى ام الأمجاد ؟

وعقب اللقاء الختامى سيتم توزيع الكؤوس والجوائز على الفرق الفائزة بالثلاثة مراكز الأولى .

مع حزمن
عبدالغني قستي

المعروف عن الدكتور المفدى والدكتور احمد الضبيب انهما من رجال العلم والمعرفة ، وكلاهما (عكما بعير) كما يقول المثل ولقد اتيح لى ان اتابع النقاش الذى جرى بينهما على صفحات (الرياض الاسبوعي) منذ بدايته .. وحتى الحلقة الاخيرة التى كتبها الدكتور المفدى فى العدد ماقبل الاخير من الرياض الاسبوعي .. فكنت من خلال المتابعة لهذا النقاش مجرد طالب علم ، ومحض قارىء .. لا املك من الادوات مايؤهلنى لما هو اكثر من ذلك .

ويبدو من اقتراح احد منسوبى كلية اللغة العربية بجامعة الرياض ، والمنشور بعدد الرياض الاسبوعى الصادر امس (الجمعة) ان النقاش بين الدكتورين المفدى والضبيب اصبح منتهيا .. وعلى خير ما نرجو بمشيئة الله .. فليس فينا من يود ان تتطور المناقشات الهادئة الى عراك ساخن .. او ان تتحول الحوارات الهادفة الى خصومة جارحة .. والدكتوران الضبيب والمفدى ارفع من ان ينزلا الى هذا المستوى من الحوار والنقاش .

نرجو ان ياخذ ذلك الاقتراح طريقه للتنفيذ بشكل جاد يمهد للدكتورين الكريمين تلاقيهما على طريق العمل من اجل ايجاد الوسيلة المثلى لتدريس قواعد اللغة العربية ـ نحوها وصرفها ـ مع اعتقادي بان المعنيين بهذه القواعد ، وخاصة الموهوبين منهم ـ مدعوون للمشاركة فى هذا المضمار ، حتى نهيىء للطالب فى مختلف مراحله الدراسية من التشويق والاغراء مايشجعه على الاستيعاب والفهم والادراك لقواعد اللغة بطرق ميسرة ، واسلوب مبسط .. وحتى يتسنى لنا دعم الجانب اللغوى فى مدارسنا ومعاهدنا وجامعاتنا ، ونكفل لشبابنا المثقف ، السلامة فى التعبير ، والقوة فى استخدام لغة القرآن .

بسم الله الرحمن الرحيم

فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين

بسم الله الرحمن الرحيم

فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين

صدق الله العظيم

من تصميم : يوسف أحمد خالد

مع بداية العام إنشاء كلية للعلوم الاجتماعية بجامعة أم القرى

مكة المكرمة . ناصر الحميدي

صدرت الموافقة على انشاء كلية العلوم الاجتماعية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة صرح بذلك الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى واضاف ان هذه الكلية تعتبر الكلية السابعة فى جامعة ام القرى التى وصل عدد طلابها الى احد عشر الف طالب وطالبه .

وسيبدأ القبول بهذه الكلية مع بداية القبول بالجامعة للعام الجامعى القادم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ والذى يبدأ يوم السبت الموافق ١٧ رمضان الحالي .

ومن المنتظر ان تضم هذه الكلية الجديده الاقسام الاتية : قسم الخدمة الاجتماعية وعلم الاجتماع وقسم المكتبات والمعلومات .



وقسم اللغة الانجليزية وقسم الجغرافيا والقسمين الاخيرين يتبعان حاليا كلية التربية بمكة وسينضمان الى الكلية الجديده مع بداية الفصل الدراسى

في البلاد من نصف قرن

نشرت ـ البلاد ـ صوت الحجاز فى يوم الاربعاء ١٩ ربيع الثانى سنة ١٣٥٨ الموافق ٧ يونية سنة ١٩٣٩ الاخبار المحلية التالية . رسالة المدينة المنورة

مدير مكتب الخريجي بينبع

وصل حضرة الفاضل الشيخ عبدالله الحركان الذى كان قد انتدب لادارة اعمال مكتب الخريجى بينبع بعد ان سلم مهام مديرية المكتب الى مديره الحالى الشيخ على حسين زارع فنهنئه سلامة الوصول .

■ انتقل الى رحمة الله سيادة السيد عبدالله جمال الليل شيخ السادة بالمدينة المنورة ومن اعيانها المشهود لهم بالصلاح والتقوى فقد ذهب ماسوفا عليه من جميع اهالى البلاد لما اتصف به من مكارم اخلاق رحمه الله رحمة واسعة .

الرئيس البلدى الجديد

تعين الشيخ عبدالوهاب عرب رئيسا لبلدية الطائف وهناك مناط من الامل والتمنيات ان يستفيد هذا المصيف فى هذه الاونة مافقده فى اوانات سابقة من العناية والاصلاح والتنسيق وان نرى المشاريع التى طالما سمعنا بها فى حيز التنفيذ والعمل حقق الله الامانى وضاعف نشاط الرئيس الجديد ليعطى هذا المصيف حقه من عناية وتنظيم هو بها خليق وجدير .

مجلس ادارة بترومين :
يناقش خطط السعودة وبرامج التدريب

فهد الحارثي ـ الطائف

برئاسة معالي وزير البترول والمعادن أحمد زكي يماني عقد مجلس ادارة بترومين اجتماعا له مساء امس يوم الاربعاء الماضي وقد تم خلال هذا الاجتماع الذى حضره اعضاء المجلس من الوزراء والمحافظين وكبار المسئولين مناقشة برامج وخطط المؤسسة المستقبلية واستعراض مشاريع وخطط السعوده والتدريب فى بترومين كما تم الاستماع الى تقرير مفصل من محافظ بترومين حول سير العمل فى مشاريع المؤسسة والانجازات التى تم تحقيقها خلال العام الماضي ـ وتم بحث عدد من المشاريع المستقبلية للمؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين ـ كما تم بحث عدد من الخطوات التنفيذية التى ستخطوها المؤسسة خلال هذا العام .



○ احمد زكي يماني

اسباب فنية
تغيير أرقام المشتركين في الفيصلية والروضة والخالدية

جدة : شاكر عبد العزيز

ذكر الاستاذ طارق عبد الرحمن كيال مدير منطقة جدة للاتصالات انه ولاسباب فنية .. فسيتم تغيير ارقام هواتف المشتركين فى منطقة الفيصلية والروضه الواقعة بين شارع الستين شرقا والخالديه ومدينة السعودية غربا وبين المنطقة الواقعة على امتداد مصنع الاميانتيت والمعهد الصناعي شمالا ومجرى السيل الواقع جنوب سوق جده الدولي جنوبا وذلك خلال الفترة القريبة القادمة .

وهذا وسيتم ابلاغ المشتركين بارقامهم الجديده قبل تغييرها .. واختتم الاستاذ طارق حديثه بالاعتذار للاخوه المشتركين الذى سوف يتم تغيير ارقامهم عن الازعاج الذى سينتج عن تغيير ارقام هواتفهم

○ خريطة توضيحية للمناطق التى سيشملها تغيير الخطوط

القبض على (٣٠٠) متسول بمدينة الرياض

الرياض : منصور العمرى

قام مكتب مكافحة التسول بمدينة الرياض بحملات مكثفة للقبض على المتسولين الذين يسيئون الى مظهر المدينة وقد تم خلال العشر الاوائل من شهر رمضان المبارك القبض على (٣٠٠) متسول قال بذلك الاستاذ حمد محمد العمرى مدير مكتب مكافحة التسول بمدينة الرياض .

ميناء جدة الاسلامى يحقق ارقاما قياسية فى معدلات التفريغ

جدة ـ شاكر عبدالعزيز :

حقق ميناء جدة الاسلامى خلال الثلاثة اشهر الماضية زيادة كبيرة فى معدلات التفريغ بالمقارنة مع نفس الفترة من عام ١٤٠٣هـ جاء ذلك فى الاحصاءات التى رفعها الميناء الى معالى الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة العامة للموانىء ورئيس مجلس الادارة فقد بلغ المتوسط الاجمالى للحمولات المفرغة ٢٣,٥٤٠ طنا من البضائع بزيادة قدرها ٣٣,٥٪ وزاد عدد السفن التى تم تفريغها ٥٦ سفينة يوميا بزيادة قدرها ١٥,٣٪ .

أما بالنسبة للحاويات فقد بلغ المتوسط اليومى للتفريغ ٢٣٣٢ حاوية (٢٠ قدم) بزيادة قدرها ٢٠,١٪ كما بلغت كمية الاسمنت السائب والمعبأ التى تم تفريغها خلال هذه الفترة ١٣٥٢٨٧٩ طنا بزيادة قدرها ٤,٧٪ .

دراسة لتخفيض أجور تأسيس الهاتف السيار

الرياض . منصور العمرى

ذكر مصدر مسئول بوزارة البرق والبريد والهاتف فى تصريح خاص (للبلاد) قائلا ان هناك دراسة لتخفيض اجور تاسيس الهاتف السيار وقال المصدر ان هناك اجتماعات مكثفة بين المسئولين فى الوزارة بشان هذا الموضوع وتاتى دراسة التخفيض ضمن اهتمامات حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين اللذين يحرصان على رفاهية المواطن

○ علوى درويش كيال

أخبار قصيره .. جدا جدا

■■ تم ترشيح ١٧٦ مدرسا للدراسة بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض .

■■ معهد الادارة العامة بالرياض يشارك فى وضع ضوابط للحد من الوقت الذى تستغرقه بعض اللجان فى أعمالها .

■■ تقرر اطلاق اسم المرحوم امين مدنى على الحديقة الثالثة عشرة فى مشروع حديقة كل أسبوع بالمدينة المنورة .

■■ مدير جامعة الملك سعود وقع عقد اعداد الدراسات والتصاميم بالمدينة الجامعية بفرع الجامعة بأبها .

العدد الجديد : من المجلة الثقافية للملحقية التعليمية بالقاهرة

صدر عن الملحقية التعليمية السعودية بالقاهرة العدد السابع من المجله الثقافية وتضمن العدد العديد من الاخبار والتحقيقات الصحفية والمقالات المتنوعة فقد تضمن مقالا لمعالى وزير التعليم العالي حسن بن عبد الله ال الشيخ بعنوان خطوه على الطريق . ومقالا اخر للاستاذ عبد العزيز عبد الله العبدان الملحق التعليمي السعودي بالقاهرة تحت عنوان (اثر الصيام فى التربية) وحوار مع القنصل العام للرعايا السعودية بالقاهرة الاستاذ عبد العزيز اوليا والعديد من الموضوعات الاخرى عن اخبار الوطن العدد جاء متميزا ليواصل هذه المسيره النشطه التى بدأتها المجلة الثقافية .

○ غلاف المجلة الثقافية

نشاط كبير لمكتب السعودية بالطائف

الطائف ـ فهد الحارثى

يشهد مكتب السعودية بالطائف هذه الايام ضغطا مكثفا وقد تم تعديل دوام المكتب ليصبح من العاشرة صباحا وحتى الثالثة عصرا ومن التاسعة مساء وحتى الثانية من بعد منتصف الليل .. وذلك مع بداية الشهر الكريم وقد تم زيادة عدد الرحلات القادمة والمغادرة من الطائف والى الرياض لتصبح خمس رحلات يوميا .. هذا وقد قام مكتب السعودية بالطائف بتجنيد كافة طاقاته وامكانياته لمواجهة طلبات الجمهور ..

هذا ويعمل مكتب السعودية بالبلد والمطار وفى فنادق الطائف الكبيرة .. وفى مستشفى الهدا على استقبال الركاب وخدمتهم وتأكيد حجوزاتهم يوميا .

الاستاذ عبدالله جفرى
ضيف البلاد اليوم

● ضيف الاستفتاء الرمضانى اليوم هو الكاتب الاديب الاستاذ عبدالله جفرى الذى يتحدث عن مجموعة من ارائه التلغرافية فى الادب والسياسة والفن والصحافة والمرأة والاصدقاء

بائعة الريحان تحقق نجاحا كبيرا

الطائف ـ فهد الحارثي .

(بائعة الريحان) عنوان القصيدة الجديدة للشاعر عبد الرحمن العشماوى والتى القاها فى الامسية الشعرية بالطائف بدعوة من اللجنة الثقافية بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون . واجمع بعض النقاد ان القصيدة تعتبر تحولا فى شعر العشماوى يؤكد قدرته على كتابة الشعر الحديث والخوض فيه .

ولم تكن القصيدة الوحيده فى تلك الامسية التى حضرها امير الطائف صالح السالم

ليالى رمضان

● مع أيام وليالى رمضان العامرة يحلو السهر وتظهر أيضا العديد من الأكلات الرمضانية ويحلو للبعض أن يتجمعوا خلال هذه السهرات الرمضانية الممتدة .

● في كل مكان .. يحلو السهر في رمضان .



● الزحام في الأسواق على محلات الأطعمة .

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني قستي
التليفونات

البلاد AL-BILAD
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
المركز الرئيسي
جدة ـ شارع ابو الطيب المتنبى ـ المتفرع من شارع فلسطين
تلكس : بلادى ٤٠١٥٢٦ إس جى ـ ص ب : ٧٠٩٥ التحرير ـ ٦٣٤٠ الإدارة

طبعت بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع المطبعة الاولى